



distribuimos felicidade
desde 1994

Relatório de gestão e contas

2025

Exmos. /as Senhores/as,

De acordo com a lei aplicável e com os Estatutos, a Direção do Espaço t - Associação Para Apoio à Integração Social e Comunitária, vem dar conta da forma como decorreram as atividades da Associação durante o Exercício de 2025, bem como submeter à V. apreciação o respetivo Relatório de Gestão, Contas e a Proposta de Aplicação de Resultados.

Introdução

—

—

—



No ano de 2025, o Espaço t dedicou-se ao trabalho sob o mote “A Felicidade como Prioridade”. Foi um ano extraordinariamente desafiante, facto que obrigou a planear e reajustar a equipa para dar resposta aos diferentes projetos e atividades, com o objetivo primordial de ajudar a melhorar a vida dos mais vulneráveis e de respondermos com sucesso ao nosso propósito, procurando sempre motivar e valorizar a equipa.

Assim, a equipa da sede, polos e filial, conseguiu reajustar o seu modelo de trabalho às exigências e a dinâmica necessárias para o desenvolvimento das atividades que se impunham.

Continuámos a desenvolver a nossa missão quer geograficamente, quer no que diz respeito a novas pessoas impactadas com a nossa intervenção, nomeadamente, com Refugiados, com Crianças e Jovens, e população sénior, nunca descurando o trabalho com o nosso público de sempre.

Continuámos a celebrar 30 anos de existência, com a organização do nosso Congresso 30 d’Amor: Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade.

2025, foi um ano exigente, e muito focado na sustentabilidade da organização e de um projeto em especial, que pela sua grandeza e escala, teve de se reavaliar e ajustar para chegarmos ao ponto de equilíbrio necessário.

No entanto, o Espaço t viu o seu trabalho e esforço recompensado quer ao nível financeiro, quer ao nível organizacional.

Foram vários os fatores que deram origem a esta situação:

1. Uma equipa estável e motivada
2. Desenvolvimento dos projetos em curso;

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

3. Continuação de um trabalho em rede que nos ajudou a criar mais valor nas atividades efetuadas;
4. A manutenção do Fórum dos Cuidadores, que nos tem ajudado a criar ferramentas com o objetivo de sermos mais exigentes e focados na nossa missão;

Apesar de toda esta situação favorável, temos noção das nossas fragilidades e vontade de os transformar em oportunidades:

1. Ainda demasiada dependência do Estado ao nível financeiro,
2. Dificuldade em comunicar o Espaço t de forma global,
3. Dificuldade em criar mecanismos de melhoria dos processos administrativos, tendo aqui consciência da importância do trabalho desenvolvido no âmbito da Contratação Pública, fundamental para garantir uma gestão transparente e sustentável.

Partimos para 2026, sob o mote “o Direito ao Impossível porque todos Merecem Tudo” convictos que será um ano de sucesso.

Ao nível financeiro, o Espaço t continua a apresentar um saldo positivo.

O resultado líquido de 2025, foi de 1895,00€ (mil oitocentos e noventa e cinco Euros).

Assim, a Direção do Espaço t apresenta a todos/as os sócios/as, alunos/as, instituições e outros parceiros/as os resultados atingidos em 2025 e agradece o contributo de todos/as, para que 2026 seja um ano de estabilidade.

De seguida, apresentamos as atividades desenvolvidas pelo Espaço t.

2025 - Espaço t em números

Comunidade de Inserção do Porto (DPA)

- 272 alunos/as
- 43 novas inscrições
- 32 atividades semanais (7 em brigadas hospitalares)
- 32 consultas de Psicologia
- 21 Atendimentos de Emprego
- 50 Atendimentos Serviço Social

Comunidade de Inserção da Trofa

- 59 alunos/as
- 5 atividades semanais
- 6 parceiros locais
- 130 acompanhamentos Psicológicos
- 59 atendimentos Serviço Social

Acolhimento de famílias Refugiadas

- 5 famílias (Somália, Iraque, Sudão e Síria)

Brigadas Espaço t

- 125 lares/centros de dia (8 concelhos)
- 2.000+ idosos participantes
- 45 formadores artísticos
- 10.000 ateliês realizados
- 15.000 horas de atividades

Terceira Cidade = Felicidade

- 123 idosos (idade média: 72 anos)
- 580 ateliês (315 artísticos + 265 socioculturais)
- 222 acompanhamentos psicológicos
- 163 consultas psicológicas
- 355 transportes realizados
- 31 saídas externas
- 4 passeios culturais
- 88 atendimentos sociais

Galerias Comunitárias

- 10 bairros sociais
- 10 galerias ativas
- 250 ateliês artísticos
- 200 crianças/jovens
- 30 exposições/eventos públicos

Galerias Comunitárias +10+1

- 10 bairros sociais
- 163 ateliês artísticos
- 200 crianças/jovens

Cercar-te

- 210 participantes diretos
- 50 participantes indiretos
- 33 famílias
- 14 outros públicos

- 2.776 horas de atividades
- 1063 sessões

Cercar-te no Lagarteiro

- 174 pessoas totais (116 crianças + 58 familiares)
- 71 em atividades educativas
- 56 em competências TIC
- 103 em dinamização cultural
- 63 em competências pessoais/sociais
- 56 em competências artísticas
- 35 em rugby/desporto

CESFOR

- 69 beneficiários
- 32 alunos formação profissional
- 37 Jovens Projeto para Capacitação para Jovens Neet

Escola de Rugby Cercar-te

- 278 participantes únicos
- 901 sessões de treino
- 2.800 horas dinamizadas

Casa do Mundo - Porto Intercultural

- 5 palestras/conversas
- 2 exposições
- 400 participantes imigrantes
- 36 sessões português
- 60 atendimentos imigrantes
- 18 entidades em rede

Mercado do Vilar

- 4 edições realizadas
- 2.000 visitantes estimados
- 48 parceiros empresariais
- 88 marcas

ProInfância

- 122 crianças/jovens acompanhados
- 85 crianças em centro aberto
- 260 horas de atividades em centro
- 37 crianças em colónias/acampamentos

Corpo Evento

- 207 atuações de alunos (62 teatro + 104 dança + 41 música)
- 17 grupos artísticos
- 16 espetáculos públicos
- 600 espectadores

Congresso

- 250 congressistas
- 38 oradores

OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL



O Espaço t e os ODS

- **ODS 3 - Saúde e bem-estar:** Ateliês de desenvolvimento pessoal e artístico reduzem isolamento, sintomas depressivos e melhoram bem-estar emocional, relacional e cognitivo dos nossos públicos, sejam idosos/as, crianças ou outros grupos vulneráveis.

- **ODS 4 - Educação de qualidade:** Ateliês de formação em artes (curadoria, produção, história da arte, fotografia, vídeo) com crianças e jovens em bairros sociais promovem competências pessoais, sociais e culturais. Já os Cursos e a formação formal desenvolvida no CESFOR com cursos ensino aprendizagem para jovens e curso de educação e Formação de adultos (cursos EFA) surgem como propostas para uma mudança social de grupos especialmente vulneráveis.

- **ODS 5 - Igualdade de género:** Intervenção em populações maioritariamente femininas, valorizando participação ativa e reduzindo desigualdades de acesso a cultura e bem-estar.

- **ODS 8 - Trabalho digno e crescimento económico:** O Departamento de emprego e formação profissional apoia inserção laboral de pessoas em situação de vulnerabilidade, aumentando empregabilidade e autonomia de grupos excluídos.



• **ODS 10 - Redução das desigualdades:** Trabalho com pessoas com doença mental, deficiência, imigrantes, residentes em bairros sociais, combatendo a exclusão social e barreiras de acesso à cultura e serviços, dando oportunidades a grupos invisíveis também através da cultura Espaço t.

• **ODS 11 - Cidades e comunidades sustentáveis:** o desenvolvimento de projetos comunitários como os das Galerias Comunitárias e projetos escolhas em bairros sociais contribui para a promoção da arte e cultura em territórios marginalizados, promovendo participação cívica e sentimento de pertença e a construção de cidades plurais desenhadas para todos/as sem exceção.

• **ODS 16 - Paz, justiça e instituições eficazes:** Promoção de direitos, não discriminação, participação de grupos vulneráveis e mediação intercultural contribuem para uma sociedade mais inclusiva e coesa.

• **ODS 17 - Parcerias para os objetivos:** Trabalho em rede e estreita colaboração com um conjunto muito diversificado de instituições sejam: IPSS's, fundações de direito privado, entidades públicas, escolas e universidades, e centenas de instituições sociais parceiras num espírito colaborativo para responder a problemas sociais de várias ordens.

Índice

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

AÇÃO SOCIAL

| | |
|--|-----|
| 1. Casa da Felicidade - Comunidade de Inserção do Porto | 11 |
| 1.1 Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico | 11 |
| 1.2 Consultas de Psicologia | 32 |
| 1.3 Departamento de Emprego | 33 |
| 1.4 Serviço Social | 36 |
| 1.5 Outras atividades desenvolvidas pelo DPA | 40 |
| 2. A Nossa Casa na Trofa - Comunidade de Inserção da Trofa | 46 |
| 2.1 Outras Atividades | 53 |
| 3. Fora de Casa & Outras Atividades | 54 |
| 3.1 Acolhimento de Famílias Refugiadas | 54 |
| 3.2 Terceira (C)Idade=Felicidade | 56 |
| 3.3 Brigadas Espaço t | 63 |
| 3.4 Galerias Comunitárias: Arte & Crianças em Ação | 85 |
| 3.5 Galerias Comunitárias +10+1 | 97 |
| 3.6 PróInfância | 102 |
| 3.7 EEMI | 106 |
| 3.8 Neet em Movimento | 111 |

FORMAÇÃO

| | |
|--|-----|
| 4. Casa do Conhecimento - Centro de Empreendedorismo Social e Formação | 115 |
| 5. Casa do Pinheiro Grande | 123 |
| 5.1 Cercar-te E9G | 124 |
| 5.2 Escola de Rugby Cercar-te | 132 |
| 5.3 Programa “Desporto no Bairro” - 6.ª Edição (2025) | 134 |
| 6. Casa dos Sonhos - Projeto Cercar-te no Lagarteiro | 136 |

MARCA, COMUNICAÇÃO E SUSTENTABILIDADE

| | |
|---|-----|
| 7. Comunicação | 140 |
| 7.1 Redes Sociais | 141 |
| 7.2 Clipping | 144 |
| 8. Mecenato & Fundraising | 152 |
| 9. Loja da Felicidade | 153 |
| 10. Mercado do Vilar: Oportunidades de Sonhar | 154 |

CULTURA

| | |
|--|-----|
| 11. Corpo Evento: XXV Ciclo de Espetáculos em Teatro e Dança | 156 |
| 12. Galerias | 166 |
| 13. Congresso 30 D’Amor - Um congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade | 169 |
| 14. Interculturalidade | 173 |
| 15. Estágios Curriculares | 189 |

| | |
|---|-----|
| Balanco e demonstração de resultados 2025 | 192 |
|---|-----|

| | |
|--------|-----|
| ANEXOS | 211 |
|--------|-----|

AÇÃO SOCIAL

1. CASA DA FELICIDADE - COMUNIDADE DE INSERÇÃO DO PORTO

1.1 Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico

Em 2025, o Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico (DPA) da Comunidade de Inserção do Porto registou 43 novas inscrições nas suas atividades, o que representa um aumento de três inscrições face ao ano de 2024. Este crescimento, ainda que moderado, evidencia uma tendência positiva de maior adesão às iniciativas promovidas pelo departamento, podendo refletir um reconhecimento crescente da relevância das atividades de desenvolvimento pessoal e artístico no processo de inclusão social, capacitação e promoção do bem-estar dos participantes. De forma global, os dados apontam para uma dinâmica de crescimento sustentado, cuja evolução deverá continuar a ser acompanhada nos próximos anos, com vista à avaliação da consistência desta tendência e à adequação das respostas às necessidades da comunidade.

Ao longo do ano realizaram-se (32) trinta e duas atividades semanais, das quais (7) sete decorreram no âmbito das brigadas hospitalares.

Entre estas, destacaram-se (6) seis atividades de teatro – (4) quatro realizadas na sede, (2) duas das quais em parceria com o CIAD - Centro Integrado de Apoio à Deficiência - Santa Casa da Misericórdia do Porto, com a CERCI Gaia e com o Centro Condessa de Lobão, e (2) duas dinamizadas no âmbito das brigadas dos hospitais do Hospital de São João e do Hospital Pedro Hispano.

Foram igualmente promovidas (4) quatro atividades de dança, (1) uma das quais no Hospital Pedro Hispano, (2) duas atividades de informática, (1) uma de inglês, (1) uma de hortas, (2) duas de artesanato (bordado e costura), (8) oito de artes visuais/expressão plástica, (2) duas de psicologia de grupo, (1) uma de tai chi, (1) uma de yoga e (4) quatro de música.

Paralelamente, foi possível consolidar a rede de parcerias já existentes e reforçar a dinâmica interinstitucional e comunitária, através da realização de visitas culturais, participação em eventos comemorativos, bem como da organização de passeios e outras iniciativas de convívio e partilha. As atividades desenvolvidas no âmbito do DPA envolveram de forma significativa os participantes do projeto TCI = Felicidade, verificando-se igualmente a participação ativa dos beneficiários da Comunidade de Inserção nas iniciativas promovidas por este projeto, o que

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

contribuiu para uma maior articulação entre respostas e para o fortalecimento do sentido de pertença e participação comunitária.

No total, durante o ano de 2025, registou-se a participação de (272) duzentas e setenta e duas pessoas nas diferentes ações e atividades desenvolvidas pela Comunidade de Inserção, evidenciando o alcance e o impacto das iniciativas promovidas junto da comunidade.

Desta forma, a Comunidade de Inserção, através do seu Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico, continuou a afirmar-se como um espaço de promoção da criatividade, da expressão e do desenvolvimento pessoal, favorecendo processos de inclusão, participação e valorização das capacidades individuais dos participantes. A partir deste ponto, proceder-se-á à análise detalhada dos dados relativos ao ano de 2025.

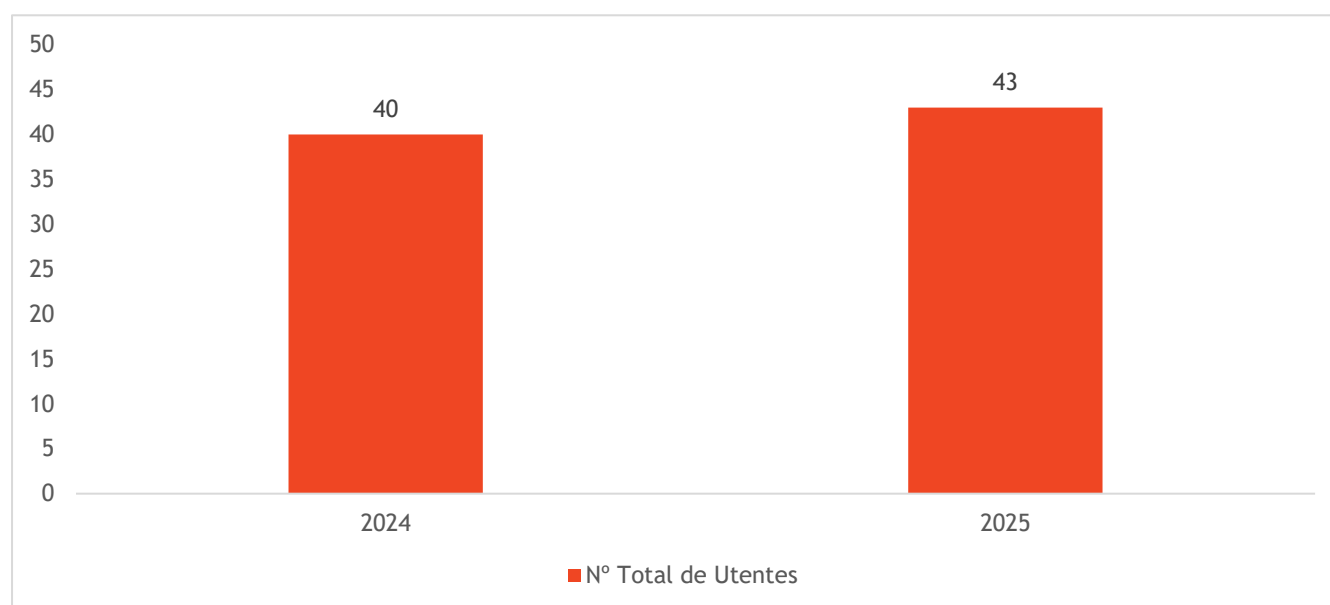


Gráfico 1 - Comparação de 2024/2025 do número total de novos beneficiários no DPA

O gráfico mostra um ligeiro aumento no número de inscrições em 2025. Em 2024 registaram-se (40) quarenta inscrições, enquanto em 2025 o número subiu para (43), quarenta e três o que representa um acréscimo de (3) três inscrições. Esta diferença indica uma tendência de crescimento moderado, sugerindo um pequeno reforço na atividade ou no número de inscrições ao longo de 2025, em comparação com o ano anterior.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

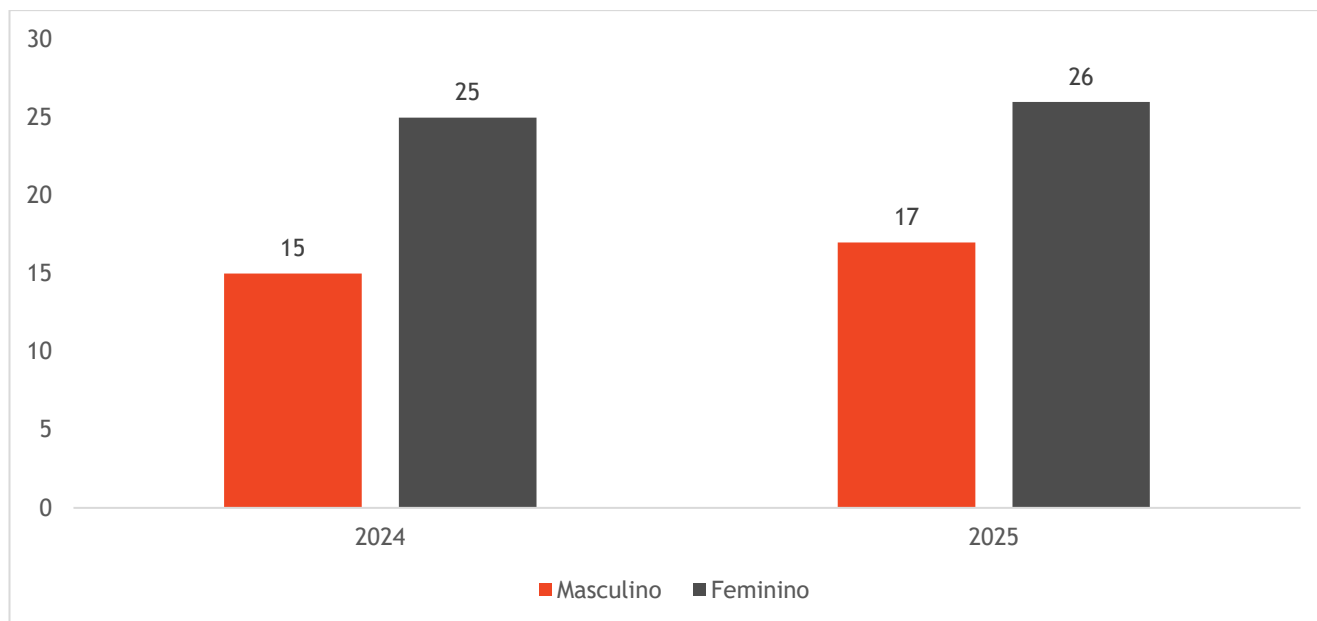


Gráfico 2 - Comparação de 2024/2025 relativo à variável género no DPA

Do total dos novos inscritos no ano em análise, (26) vinte e seis eram do género feminino e (17) dezassete, do género do masculino. Verificou-se assim uma maior percentagem de pessoas do género feminino (cerca de 60,5%), comparativamente ao masculino (cerca de 39,5%), seguindo a tendência do ano anterior. Em 2024, registaram-se (25) vinte e cinco inscrições do género feminino e (15) quinze do masculino, evidenciando igualmente uma predominância do género feminino entre os novos inscritos.

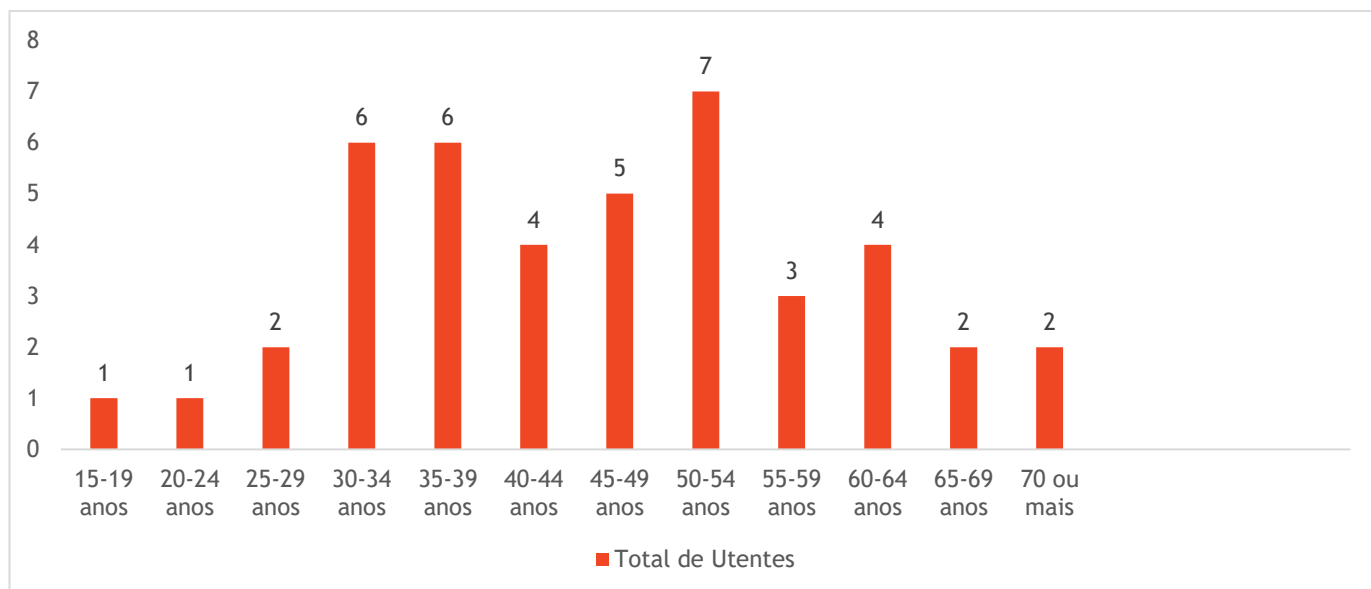


Gráfico 3 - Números de beneficiários, por faixa etária no DPA, em 2025

Relativamente às faixas etárias, verificou-se que com maior número de inscritos em 2025 foi referente à dos 50-54 anos, com (7) sete inscrições. Por outro lado, as faixas etárias com menos inscrições foram as situadas abaixo dos 24 anos.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

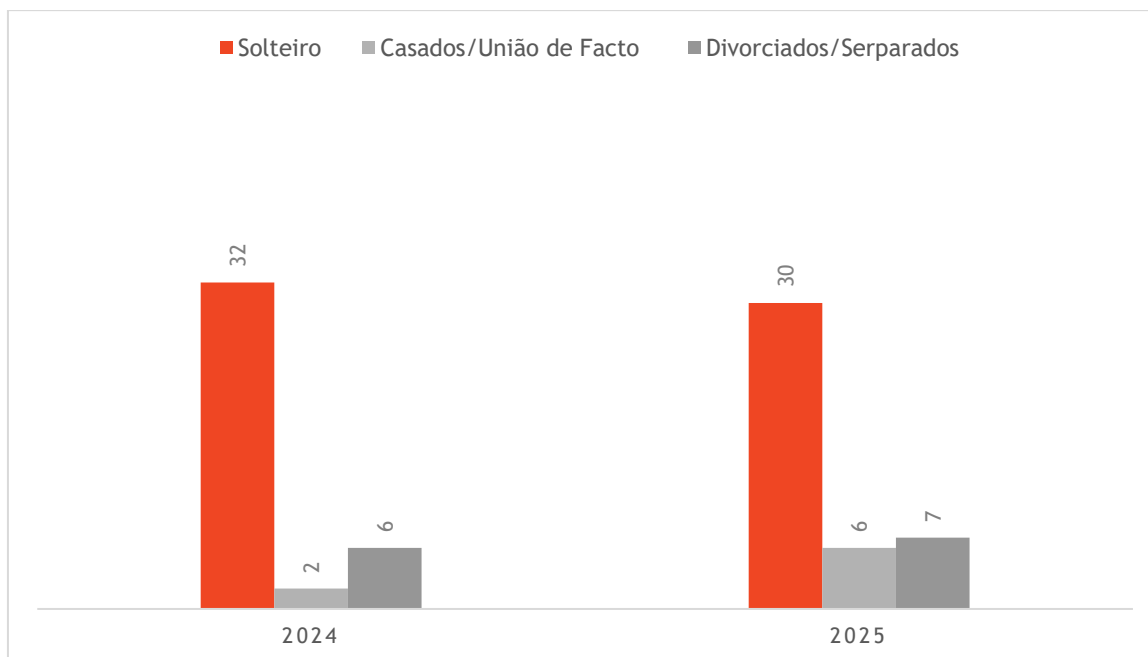


Gráfico 4 - Números de beneficiários, por estado civil no DPA, em 2025, comparativamente a 2024

Relativamente ao estado civil dos/as inscritos/as, verifica-se que a maioria é solteira em ambos os anos analisados. Em 2024, registaram-se 32 solteiros/as (80%), 2 casados/as ou em união de facto (5%) e 6 divorciados/as ou separados/as (15%).

Em 2025, a tendência mantém-se, com (30) solteiros/as (cerca de 71%), continuando a ser a categoria predominante, seguindo-se 7 divorciados/as ou separados/as (17%) e 5 casados/as ou em união de facto (12%).

De forma geral, observa-se que no item estado civil, o grupo solteiro continua a ser claramente predominante, embora se verifique um ligeiro aumento do número de pessoas casadas ou em união de facto e divorciadas/separadas em 2025, comparativamente ao ano anterior.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

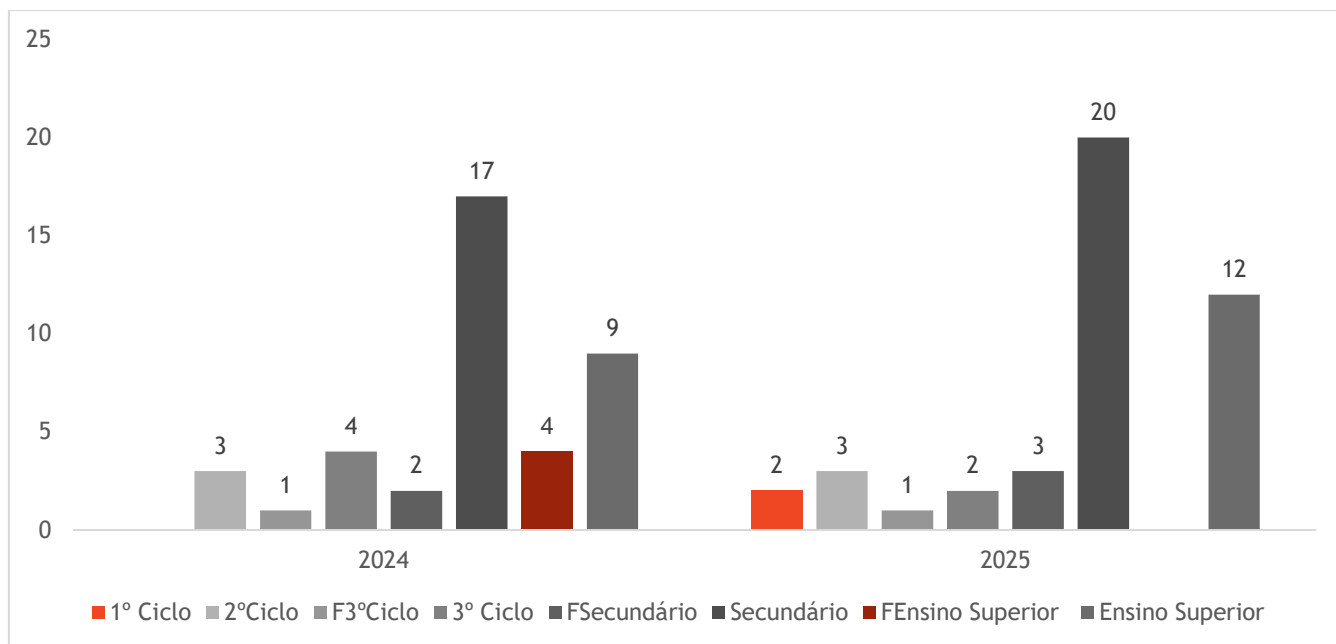


Gráfico 5 - Números de beneficiários, por escolaridade no DPA, em 2025, comparativamente a 2024

Relativamente ao nível de escolaridade dos/as participantes, verifica-se que o ensino secundário corresponde ao grupo com maior número de inscritos/as em ambos os anos. Em 2024, dos (40) quarenta inscritos/as, (17) dezassete tinham o ensino secundário (42,5%), enquanto em 2025, dos (43) quarenta e três inscritos/as, (20) vinte pertenciam a este nível de escolaridade (cerca de 46,5%), registando-se um ligeiro aumento.

Segue-se o ensino superior, com (9) nove inscritos/as em 2024 (22,5%) e (12), doze em 2025 (cerca de 27,9%), observando-se igualmente um crescimento neste nível de escolaridade.

Por outro lado, o nível com menor representatividade foi o de frequência do 3.º ciclo, com apenas (1) um inscrito/a em cada um dos anos, correspondendo a 2,5% em 2024 e a cerca de 2% em 2025. De forma geral, os dados indicam que a maioria dos/as participantes apresenta níveis de escolaridade mais elevados, mantendo-se esta tendência nos dois anos analisados.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

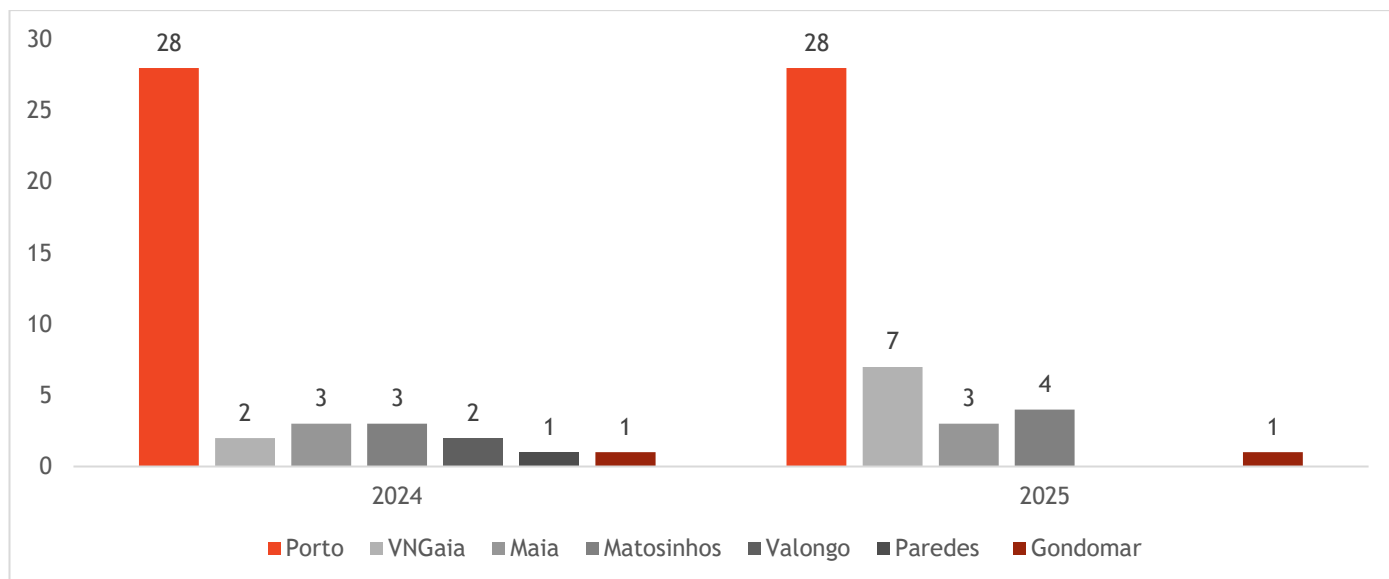


Gráfico 6 - Comparação do número de novos beneficiários inscritos por Localidade entre 2024 e 2025 no DPA

Relativamente à área de residência dos/as inscritos/as, verifica-se que o Porto concentra a maioria dos participantes em ambos os anos. Em 2024, dos (40) quarenta inscritos/as, (28) vinte e oito eram residentes no Porto (70%). Em 2025, dos (43) quarenta e três inscritos/as, (28) vinte e oito residiam igualmente no Porto (cerca de 65%), mantendo-se como a principal área de proveniência.

Observa-se também um aumento de inscritos/as provenientes de Vila Nova de Gaia, passando de (2) dois em 2024 (5%) para (7) sete em 2025 (cerca de 16%). Registaram-se ainda participantes provenientes de Maia, Matosinhos, Valongo, Paredes e Gondomar, indicando que o projeto abrange pessoas de diferentes concelhos da Área Metropolitana do Porto, embora com predominância de residentes no Porto.

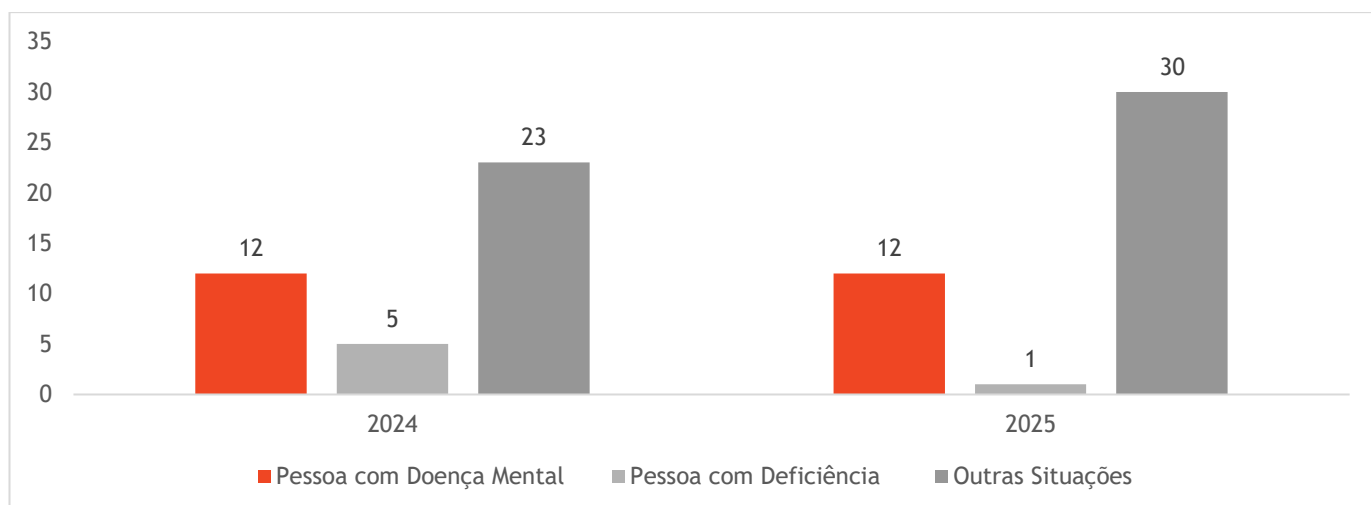


Gráfico 7 - Comparação 2024 e 2025 entre o número de novos beneficiários inscritos no DPA, por situação biopsicossocial

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Relativamente à situação biopsicossocial dos/as inscritos/as, observa-se que a maioria se encontra na situação de outras situações, como desemprego ou baixos recursos económicos. Em 2024, dos (40) quarenta inscritos/as, (23) vinte e três pertenciam a esta categoria (57,5%), enquanto em 2025, dos (43) quarenta e três inscritos/as, (30) trinta estavam nesta situação (cerca de 70%), registando-se um aumento.

O número de pessoas com doença mental manteve-se igual nos dois anos, com (12) doze novos inscritos/as em 2024 (30%) e (12) doze em 2025 (29%).

Por outro lado, o número de pessoas com deficiência diminuiu de (5) em 2024 (12,5%) para (1) um em 2025 (cerca de 2%).

De forma geral, os dados indicam que a maior parte dos/as participantes se enquadra em situações socioeconómicas mais vulneráveis, enquanto a representação de pessoas com deficiência e ou incapacidade é reduzida e a das pessoas com doença mental se mantém estável.

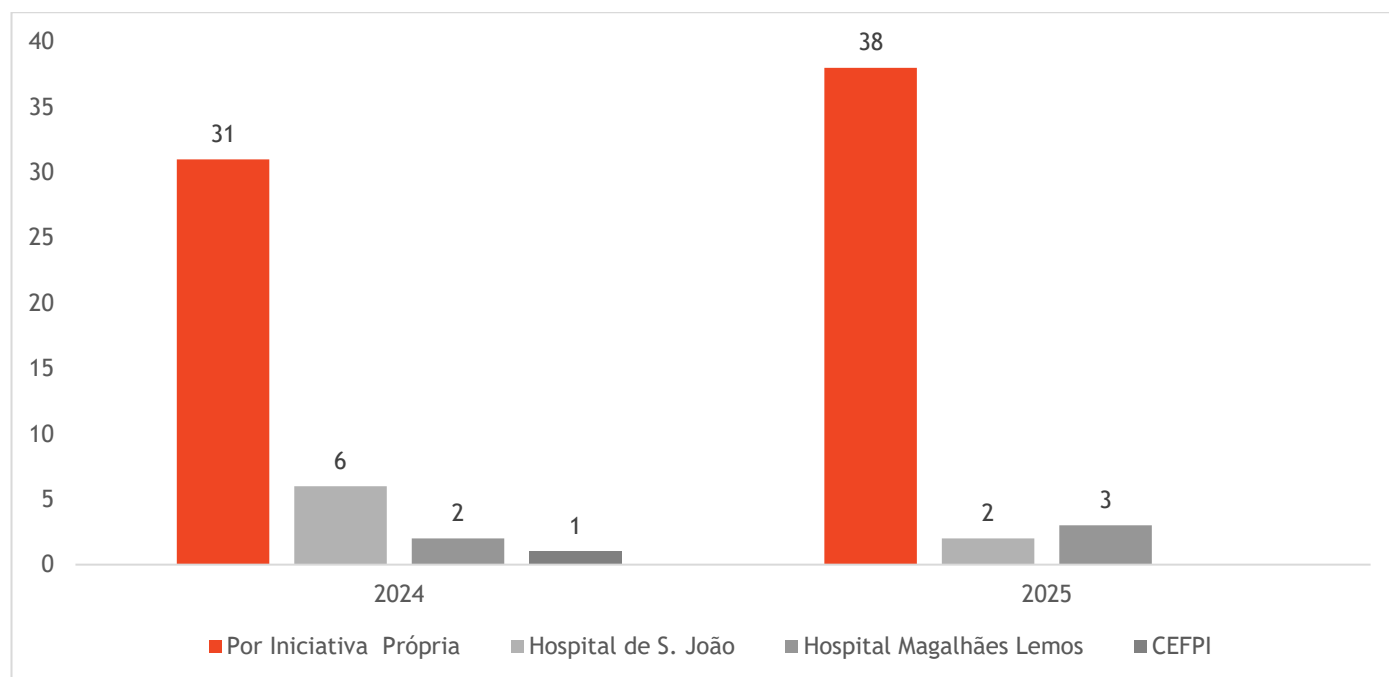


Gráfico 8 - Comparação 2024 e 2025 entre o número de novos beneficiários inscritos no DPA, forma de chegada a Instituição

No ano de 2025, das (43) quarenta e três novas inscrições, (38) trinta e oito foram por iniciativa própria e/ou por sugestão de familiares, correspondendo a cerca de 88%, mantendo-se a tendência do ano anterior. Os restantes (5) cinco inscritos/as (12%) foram encaminhados/as por técnicos/as de instituições.

As instituições com maior número de encaminhamentos foram o Centro Hospitalar Universitário de S. João, Serviço de Psiquiatria, e o Hospital Magalhães Lemos, tal como em 2024. Comparativamente, em 2024, dos (40) quarenta inscritos/as, (31) trinta e um foram por iniciativa própria ou familiar (77,5%), (6) seis encaminhados pelo Hospital de S. João (15%), 2 (dois) pelo

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Hospital Magalhães Lemos (5%) e (1) um pelo CEFPI (2,5%). Estes dados indicam que a maioria das inscrições continua a ser motivada por iniciativa própria ou familiar, com uma pequena proporção proveniente de encaminhamentos institucionais, mantendo-se consistência nas instituições de origem ao longo dos dois anos.

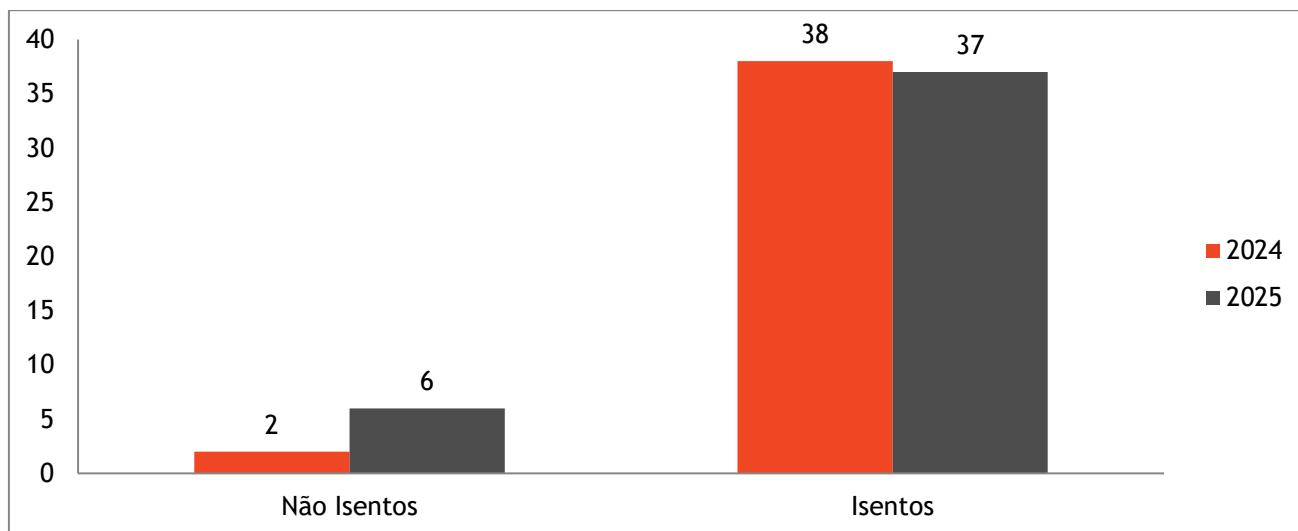


Gráfico 9 - Comparação 2024 e 2025 entre o número de novos beneficiários inscritos no DPA, por escalão

Tal como nos anos anteriores, a maioria dos/as novos/as inscritos/as foi considerada isenta de qualquer participação financeira. Em 2025, (37) trinta e sete dos (43) quarenta e três inscritos/as (86%) foram classificados/as como isentos/as, enquanto (6) seis (14%) foram considerados/as não isentos/as. Em 2024, (38) trinta e oito dos (40) quarenta inscritos/as (95%) foram considerados/as isentos/as e (2) dois (5%) não isentos/as.

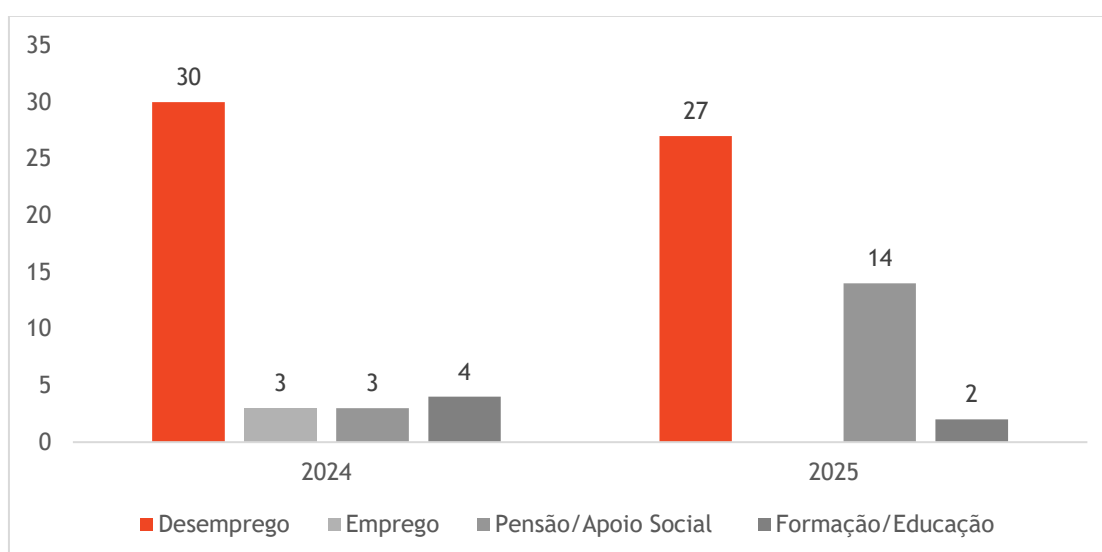


Gráfico 10 - Comparação número de novos beneficiários inscritos/as 2024/2025 no DPA, por situação socioprofissional

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Em relação à situação profissional dos/as inscritos/as, verifica-se que em 2025 houve alterações em comparação com o ano anterior. Os/as desempregados/as eram (30) trinta em 2024 (75%) e (27) vinte e sete em 2025 (cerca de 63%), registando-se uma ligeira diminuição em termos relativos.

Os participantes em pensão ou apoio social aumentaram de (3) três em 2024 (7,5%) para (14) quatorze em 2025 (cerca de 33%), representando um crescimento nesta categoria. Os/as inscritos/as em formação ou educação eram (4) quatro em 2024 (10%) e diminuíram para (2) dois em 2025 (cerca de 5%). Quanto aos/as participantes com emprego, eram (3) três em 2024 (7,5%), mantendo-se como um grupo de menor expressão percentual.

De forma geral, a maioria dos/as inscritos/as continua a ser desempregada, embora tenha diminuído em percentagem, enquanto aumenta o número de participantes em pensão ou apoio social.

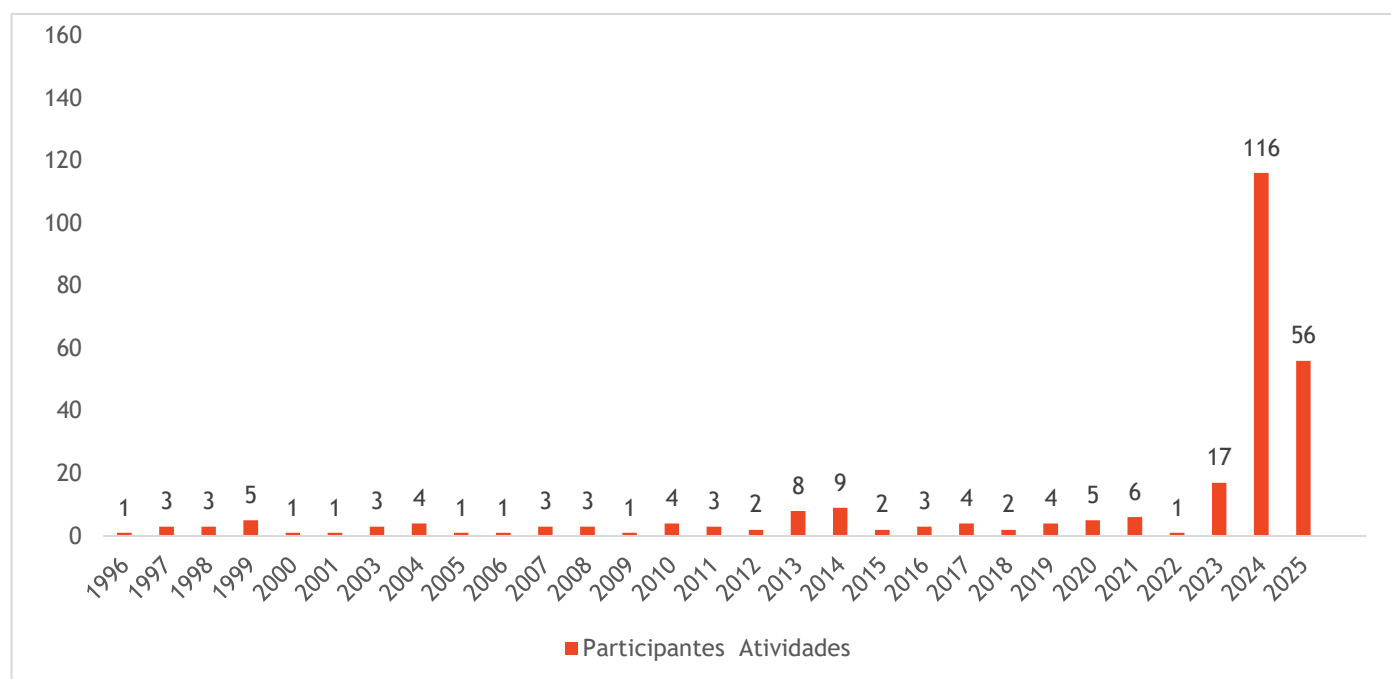


Gráfico 11 - Comparação do número de beneficiários que frequentou as atividades/ateliês inscritos em 2025 e inscritos em anos anteriores

No ano de 2025, frequentaram as atividades da Comunidade de Inserção do Porto - DPA (272) duzentos e setenta e dois beneficiários. Destes, (116) cento e dezasseis tinham-se inscrito em 2024 (cerca de 47%), (17) dezassete eram de 2023 (aproximadamente 6%) e (139) cento e trinta e nove pessoas (51%) correspondiam a inscrições de 2025 e de anos anteriores a 2023. O aluno mais antigo a frequentar a Comunidade de Inserção em 2025 tinha a sua inscrição realizada no ano de 1996, evidenciando a continuidade de participação de alguns beneficiários ao longo dos anos.

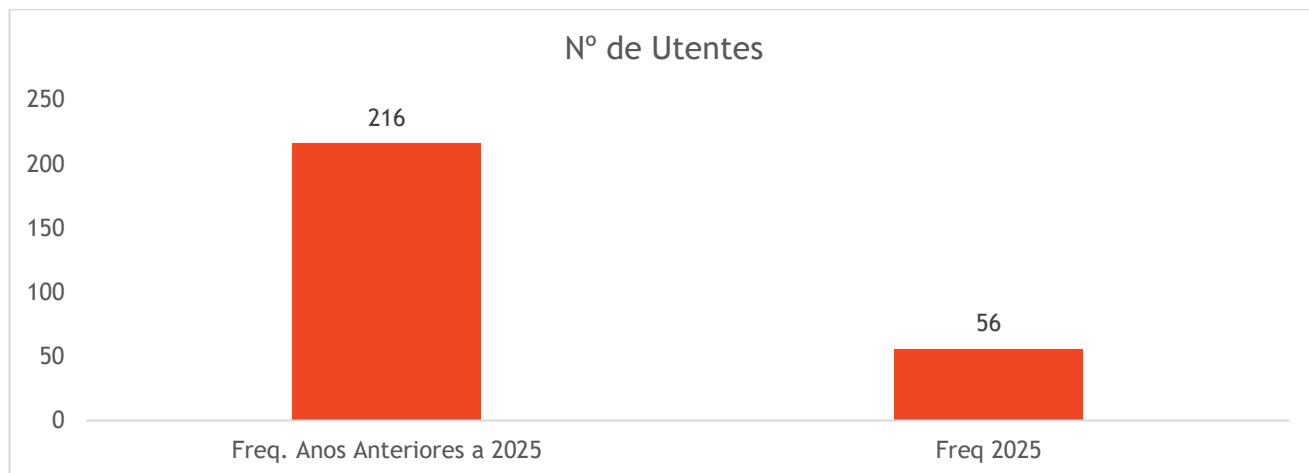


Gráfico 12 - Total de beneficiários que frequentou inscritos em anos anteriores e novos inscritos em atividades/ateliês

No gráfico, verifica-se que (216) duzentos e dezasseis dos (272) duzentos e setenta e dois beneficiários que frequentaram os ateliês em 2025 eram provenientes de anos anteriores, o que corresponde a cerca de 79% do total.

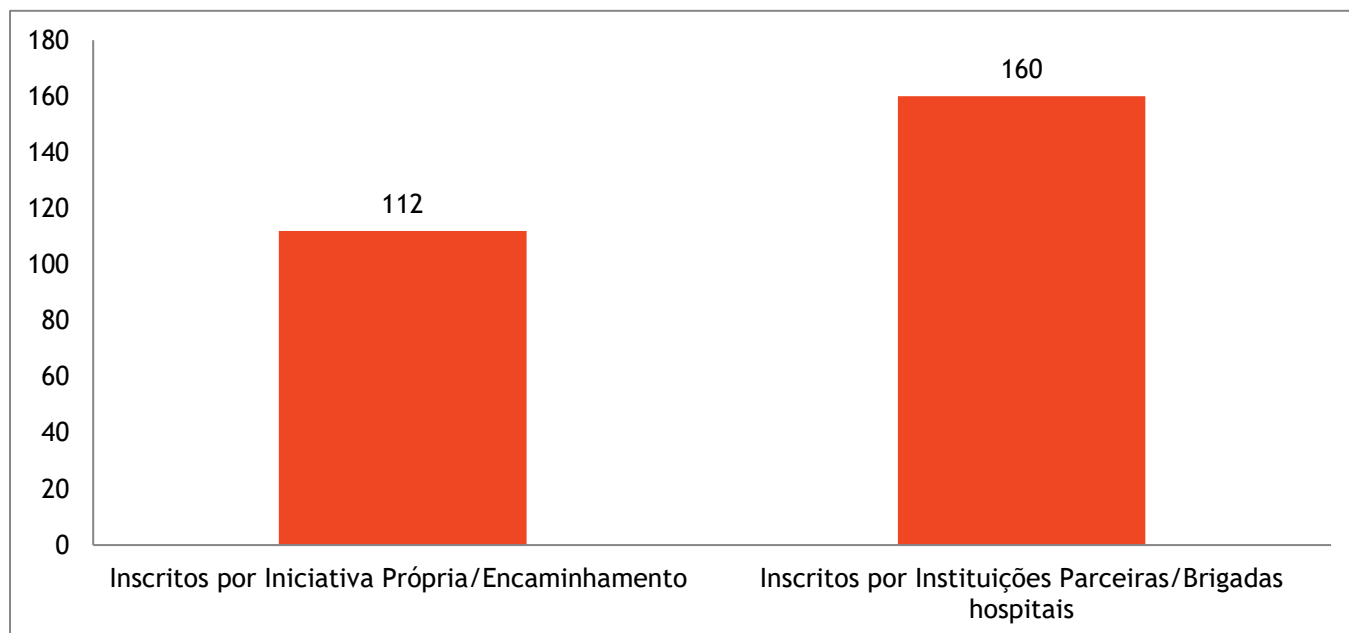


Gráfico 13 - N° de beneficiários que frequentaram as atividades promovidas pelo DPA, em 2025

Das (272) duzentas e setenta e duas pessoas que frequentaram as atividades do Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico - Comunidade de Inserção do Porto em 2025, (160) cento e sessenta resultaram do estabelecimento de parcerias com instituições das áreas social, educativa e da saúde. Destes, (11) onze eram do Centro de Condessa Lobão, (6) seis da CERCI

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Gaia, (8) oito do Agrupamento de Escolas Infante D. Henrique, (43) quarenta e três do CIAD da Santa Casa da Misericórdia, e das brigadas nos hospitais, (56) cinquenta e seis são da Unidade de Saúde Local de Matosinhos, (28), vinte e oito do Centro Hospitalar Universitário de São João e (8) oito do Centro Hospitalar Universitário de Santo António, EPE.

Por iniciativa própria ou por encaminhamento de outras instituições, frequentaram as atividades (112) cento e doze pessoas, incluindo participantes do projeto TCI - Felicidade.

Em percentagens, isto corresponde a aproximadamente 56% dos beneficiários provenientes de parcerias institucionais e 41% por iniciativa própria ou encaminhamento de outras instituições.

No ano de 2025, o DPA implementou (32) trinta e dois ateliês artísticos e de desenvolvimento pessoal e social, semanais.

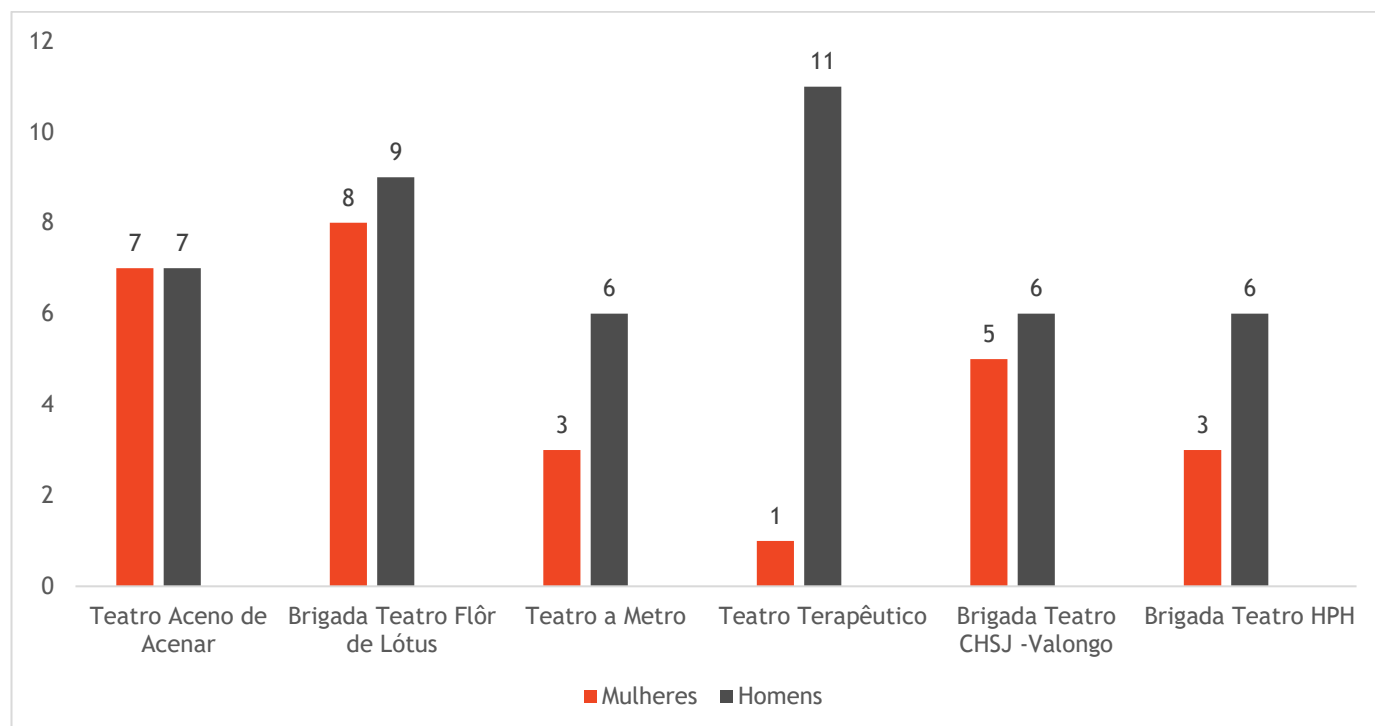


Gráfico 14 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de teatro em 2025

Foram dinamizados (6) seis grupos de teatro, sendo dois realizaram-se no âmbito do projeto brigadas dos hospitais (um na unidade Local de Saúde Pedro Hispano e outro no Centro Hospitalar de São João - Valongo) e quatro na sede da Comunidade de Inserção, ou sede. Destes (2) dois resultaram da parceria com a CERCÍ Gaia, o CIAD da Santa Casa da Misericórdia do Porto e do Centro da Condessa Lobão.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Nos ateliês de expressão dramática participaram (62) sessenta e duas pessoas, sendo (27) vinte e sete do género feminino e (35) do género masculino. O grupo de Teatro Flôr de Lótus registou o maior número de participantes, com (17) dezassete inscritos/as e uma média por sessão de (13) treze, enquanto o grupo de Teatro a Metro teve o menor número de participantes, com uma média por sessão de (7).



Imagem 1 - Grupo de Teatro Flôr de Lótus, parceria com C.C. Lobão e CERCÍ Gaia no Corpo Evento



Imagem 2- Apresentação Grupo de Teatro a Metro no XXVII Corpo Evento



Imagem 3 - Apresentação Grupo de teatro da Brigada Espaço t no Hospital Pedro Hispano, no XVII Corpo Evento

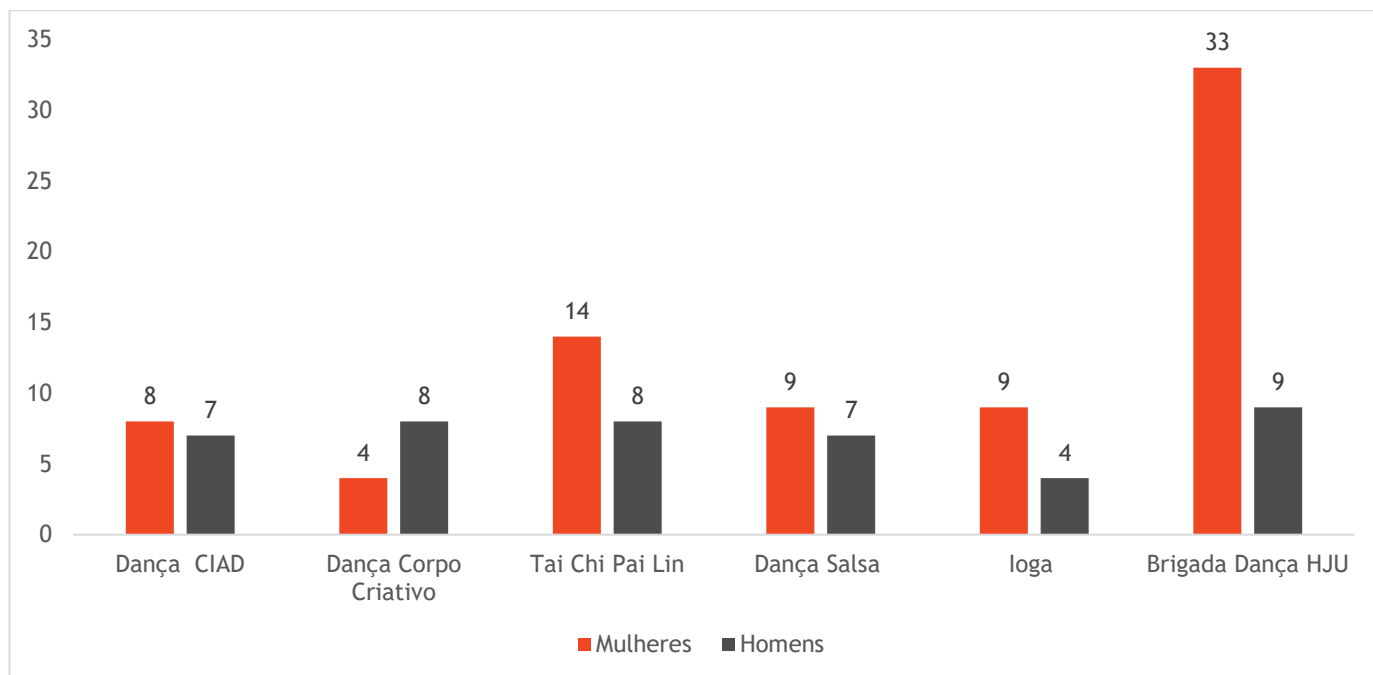


Gráfico 15 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de Movimento

Nas atividades de movimento e dança participaram (104) cento e quatro pessoas. Verificou-se uma maior adesão ao ateliê de dança da Brigada da Unidade de Saúde de Matosinhos, Hospital Pedro Hispano, com (42) quarenta e dois participantes (cerca de 40%), e ao Tai Chi, com (22) vinte e dois participantes (aproximadamente 21%).

A média por sessão de dança na brigada no Hospital de Matosinhos foi de (25) vinte e cinco participantes, enquanto no Tai Chi a média foi de (10) dez participantes. Estas percentagens mostram que quase dois quintos dos participantes se concentraram na dança, sendo o Tai Chi também uma atividade com boa adesão, embora menor.



Imagem 4 -Grupo de Dança parceria com CACI do CIAD Santa Casa da Misericórdia, no XXVII Corpo Evento



Imagem 5 - Apresentação do Ateliê Tai Chi, no XXVII Corpo Evento



Imagem 6 - Apresentação do grupo de dança Corpo Criativo, no XXVII Corpo Evento



Imagem 7 - Ateliê de loga

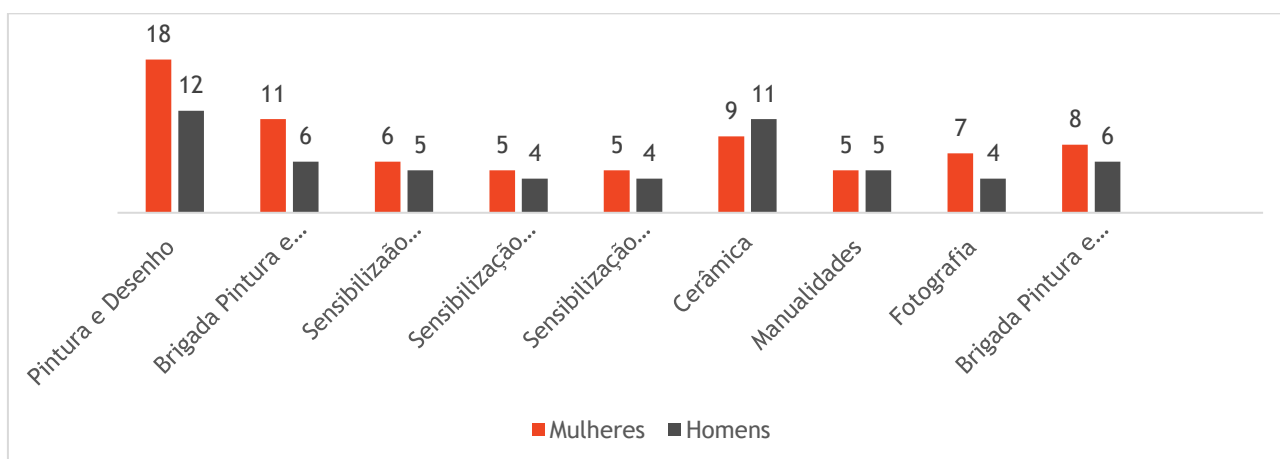


Gráfico 16 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de artes visuais/expressão plástica

Nos ateliês de artes visuais e expressão plástica, o ateliê de Pintura e Desenho foi o que registou o maior número de participantes, com (30) trinta pessoas, correspondendo a cerca de 23% do total (18) dezoito do género feminino e (12) doze do masculino, com uma média de (10) dez participantes por sessão. As atividades de Manualidades (10 participantes, cerca de 8%) e Sensibilização para as Artes (9 participantes, cerca de 7%) foram as que apresentaram menor número de adesão, com médias de 5 e 2 participantes, respetivamente. Duas das atividades de Pintura e Desenho decorreram no âmbito das Brigadas dos Hospitais, no Hospital de São João e no Hospital Pedro Hispano. No conjunto destas áreas artísticas foram dinamizados (9) nove ateliês, nos quais participaram (131) cento e trinta e uma pessoas.



Imagem 8 - Ateliê de Pintura e Desenho Brigada Hospital de S. João



Imagem 9 - Ateliê de Pintura e Desenho



Imagem 10 - Ateliê de Fotografia



Imagem 11 - Ateliê de Cerâmica

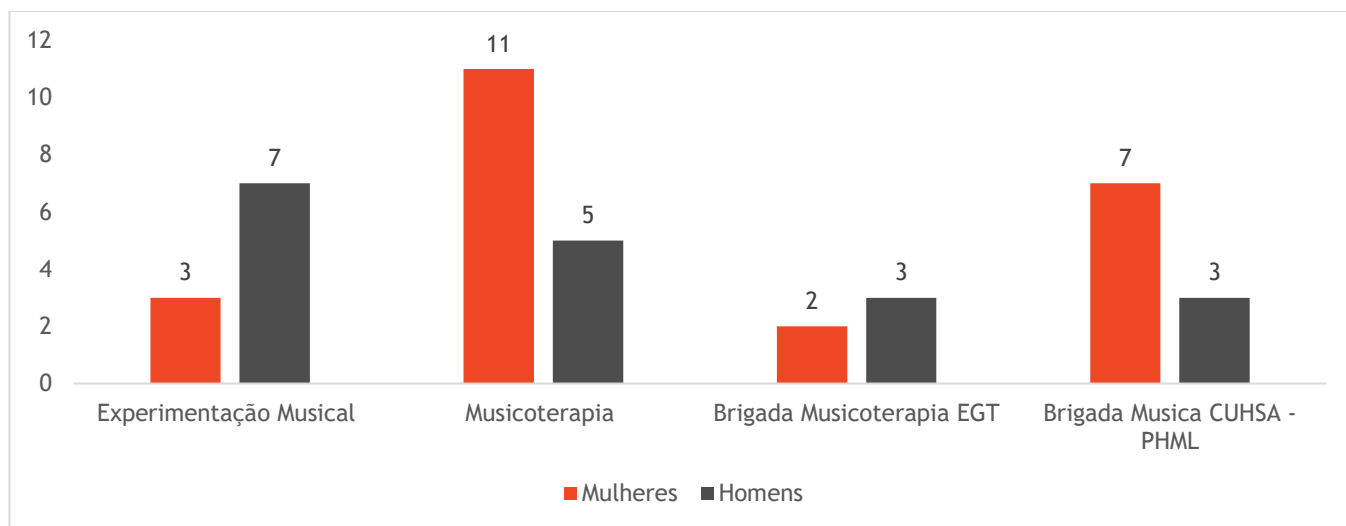


Gráfico 17 - Número de beneficiários que frequentaram atividade de Expressão Musical

Em relação às atividades de expressão musical, foram concretizadas (4) quatro, (2) duas das quais em brigadas: (1) uma na Escola Gomes Teixeira e outra no Centro Universitário Hospitalar de Santo António - HML. O ateliê com maior adesão foi o de musicoterapia, com (16) dezasseis pessoas, correspondendo a cerca de 39% do total de participantes nas atividades musicais.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Destes, (11) onze eram do género feminino (cerca de 69%) e (5) cinco do género masculino (cerca de 31%), com uma média de (10) dez participantes por sessão.

No total das atividades musicais participaram (41) quarenta e um pessoas, dos quais (23) vinte e três eram mulheres (cerca de 56%) e (18) dezoito homens (cerca de 44%).



Imagem 12 - Ateliê de Experimentação Musical

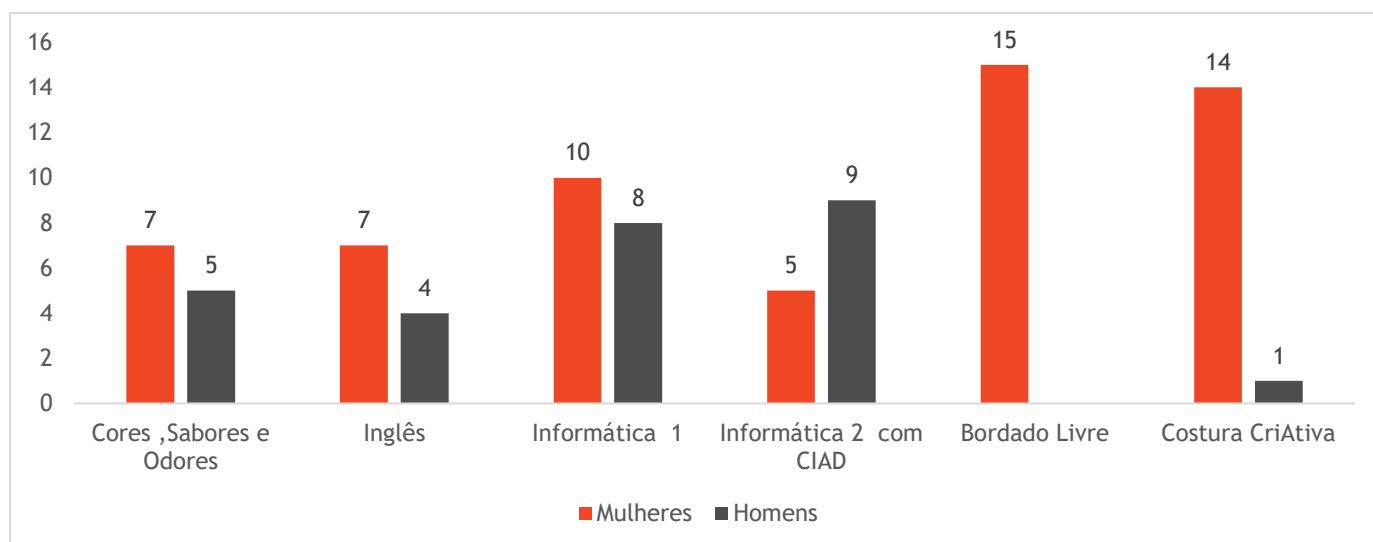


Gráfico 18 - Número de beneficiários, por género, que frequentaram atividades socioeducativas

Na atividade Cores, Sabores e Odores as mulheres representam 58,3% dos participantes, enquanto os homens correspondem a 41,7%, verificando-se uma participação ligeiramente superior do género feminino. Na atividade de Inglês participaram (11) onze pessoas, as mulheres

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

representam 63,6% dos participantes e os homens 36,4%. Relativamente à atividade Informática (1), participaram (18) dezoito pessoas no total, 55,6% de participação feminina e 44,4% de participação masculina, o que revela uma distribuição relativamente equilibrada entre géneros. Na atividade Bordado Livre participaram (15) quinze pessoas, todas do género feminino. Por fim, na atividade Costura Criativa participaram (15) quinze pessoas, sendo a presença feminina muito significativa.

Considerando o total das atividades analisadas, participaram (71) setenta e uma pessoas. Deste total, (53) cinquenta e três são mulheres e (18) são homens, o que corresponde a 74,6% de participação feminina e 25,4% de participação masculina. Estes dados demonstram uma participação global maioritariamente feminina nas atividades socioeducativas.

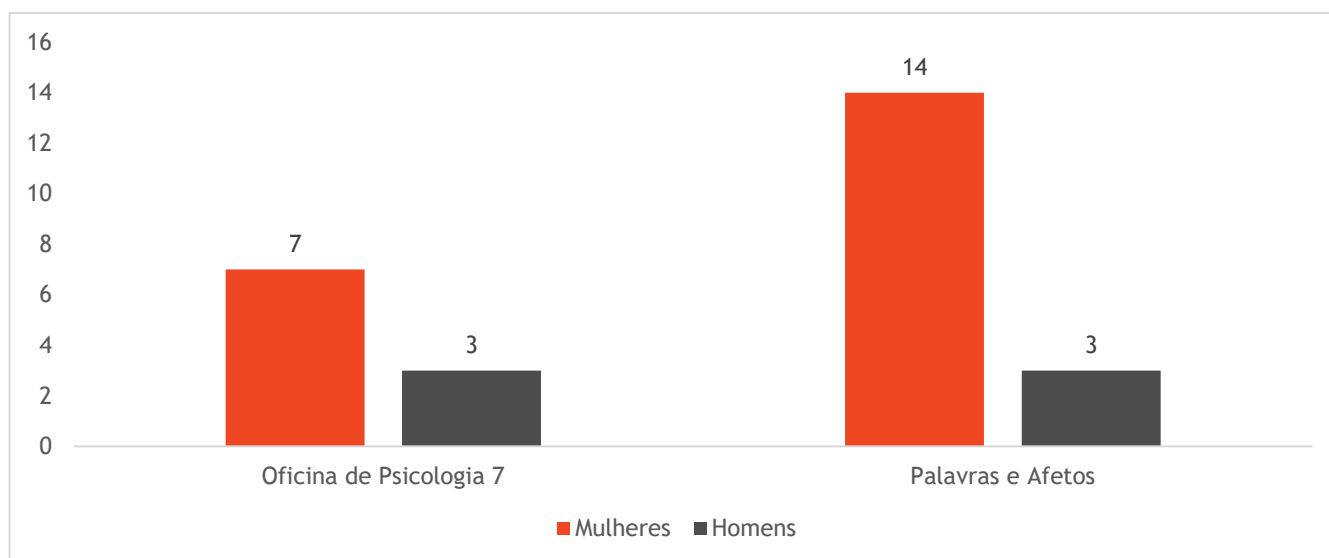


Gráfico 19 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de dinâmicas e psicologia de Grupo

Nos ateliês de Dinâmicas e Psicologia de Grupo, registou-se a participação de (27) vinte e sete pessoas. O ateliê com maior número de participantes foi Palavra e Afetos, com (17) dezassete participantes, o que corresponde a 63% do total de participantes desta área. A média de participação por sessão neste ateliê foi de (7) sete pessoas.

1.2 CONSULTAS DE PSICOLOGIA

No âmbito das Consultas Psicologia, em 2025, foram atendidas (32) trinta e duas pessoas, maioritariamente do sexo feminino. A média mensal de consultas foi de (22), vinte e duas tendo sido realizadas, no total, (336) trezentas e trinta e seis consultas ao longo do ano.

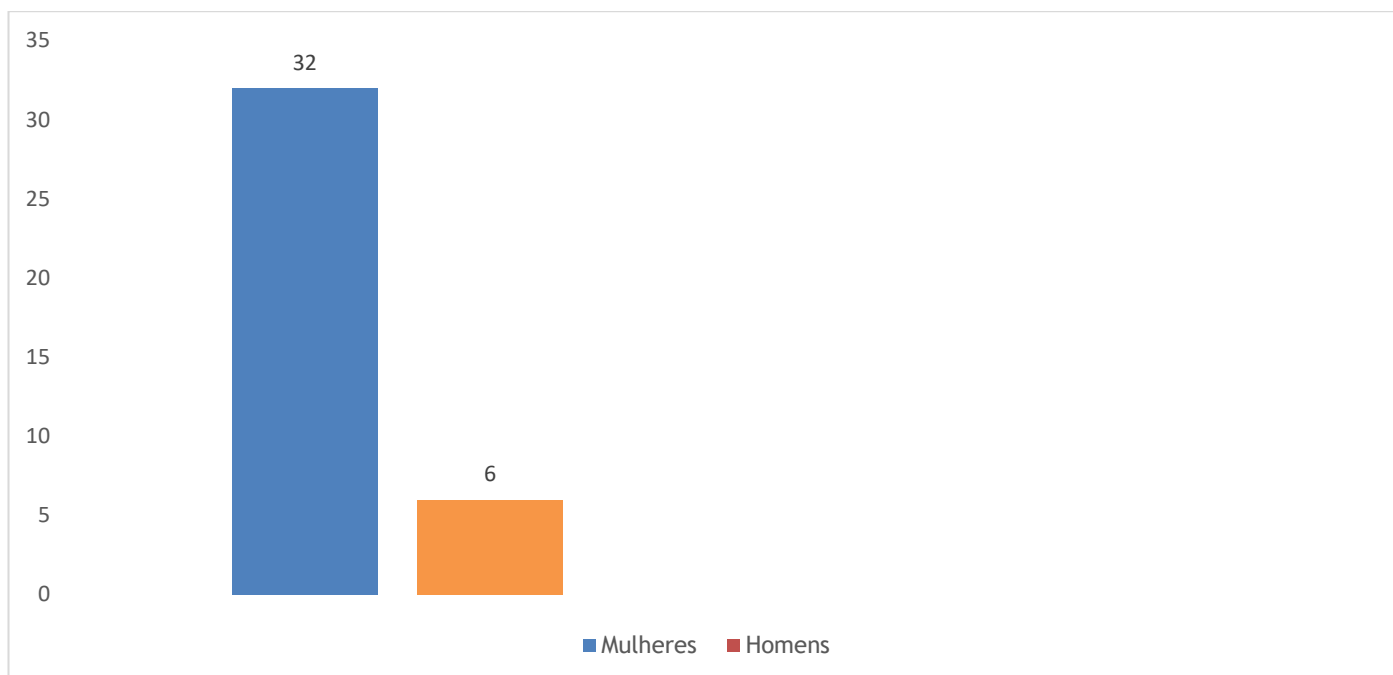


Gráfico 20 - Número de beneficiários que frequentaram consulta psicologia

Os principais quadros clínicos apresentados corresponderam a perturbações ansiosas e perturbações do humor. No que respeita aos encaminhamentos, o Cerporto, no âmbito do protocolo do RSI, foi a instituição responsável por mais reencaminhamentos para consulta.

1.3 DEPARTAMENTO DE EMPREGO

O Departamento de Emprego que reabriu em 2022, funciona uma vez por semana, na Sede do Espaço t, às sextas-feiras das 10h00 às 18h00.

Durante o ano de 2025, foram atendidos/as (21) vinte e uma pessoas, que se distribuíram da seguinte forma:

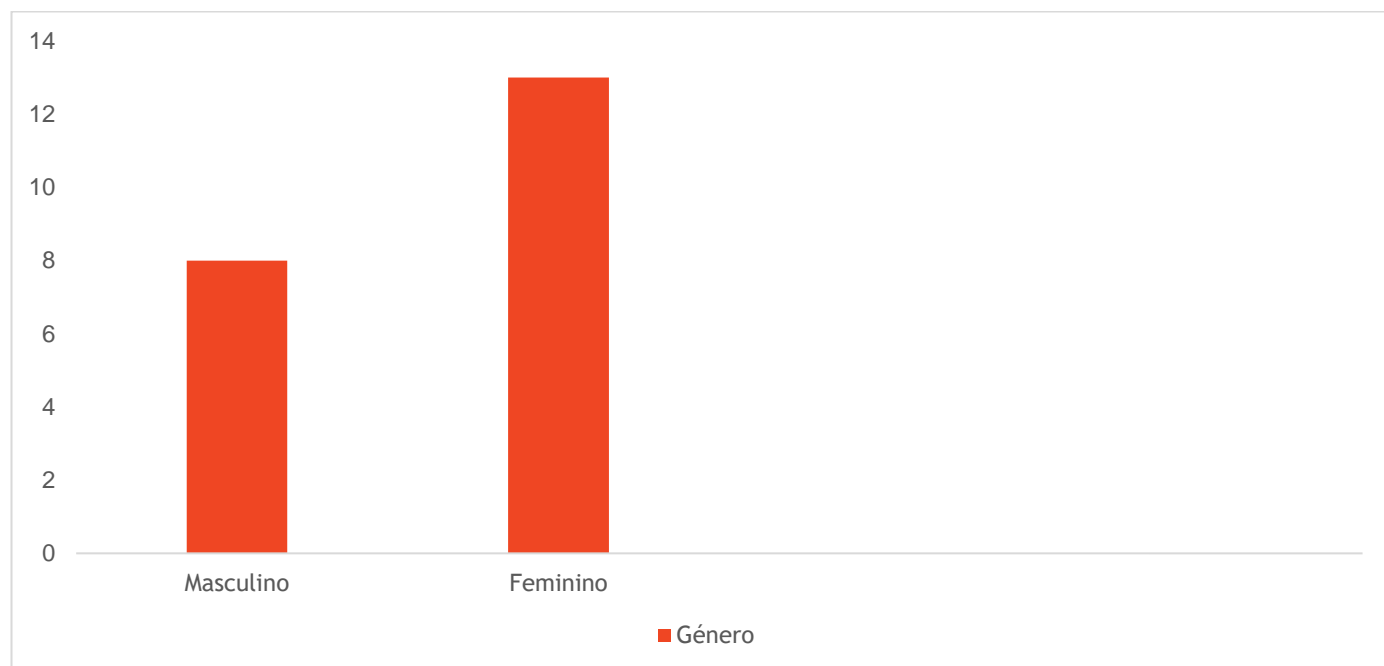


Gráfico 21 - Número de beneficiários que recorreram ao DE, por gênero

No Departamento de Emprego, foram atendidas (21) vinte e uma pessoas, dos quais (8) oito do gênero masculino e (13) do gênero feminino. Em termos percentuais, 38% correspondem a homens e 62% a mulheres.

Do total de pessoas atendidas, (20) vinte foram novos inscritos/as, o que representa 95% dos atendimentos, enquanto (1) um beneficiário já se encontrava inscrito/a anteriormente.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

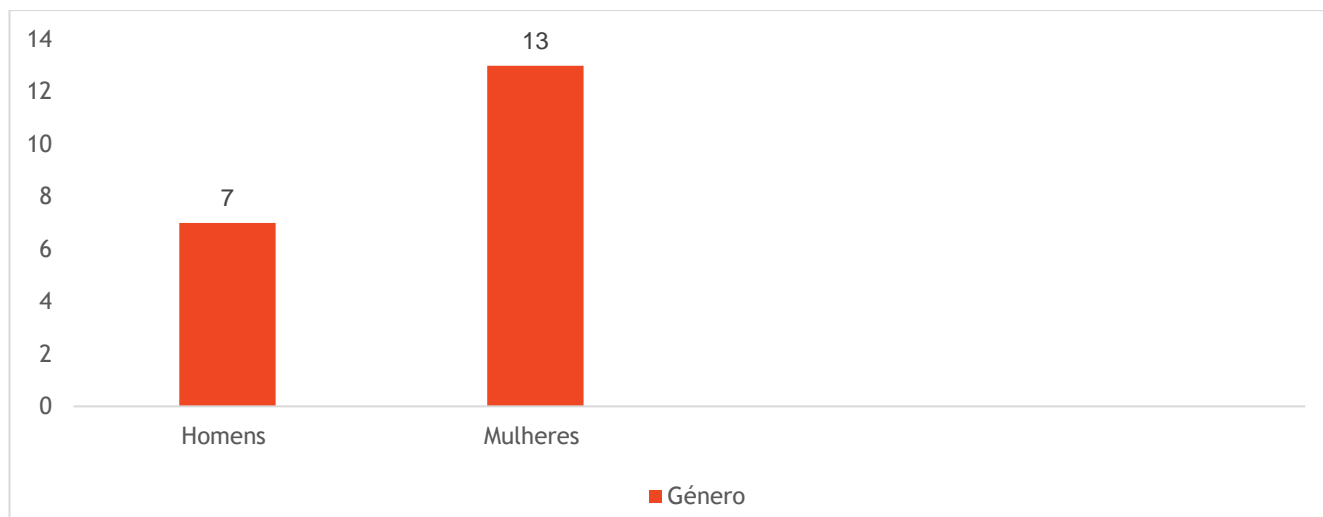


Gráfico 22 - Número de novos beneficiários no DE em 2025 por género

Destas (20) vinte novas pessoas, (7) sete são do género masculino e (13) treze do género feminino. Em termos percentuais, os homens representam 35% das inscrições e as mulheres 65%. No momento da inscrição é também feita a divulgação dos ateliês disponíveis. Do total de utentes atendidos, (9) nove manifestaram interesse e inscreveram-se nos ateliês, o que corresponde a 45% dos inscritos. Destes, (4) quatro são homens (44%) e (5) cinco são mulheres (56%).

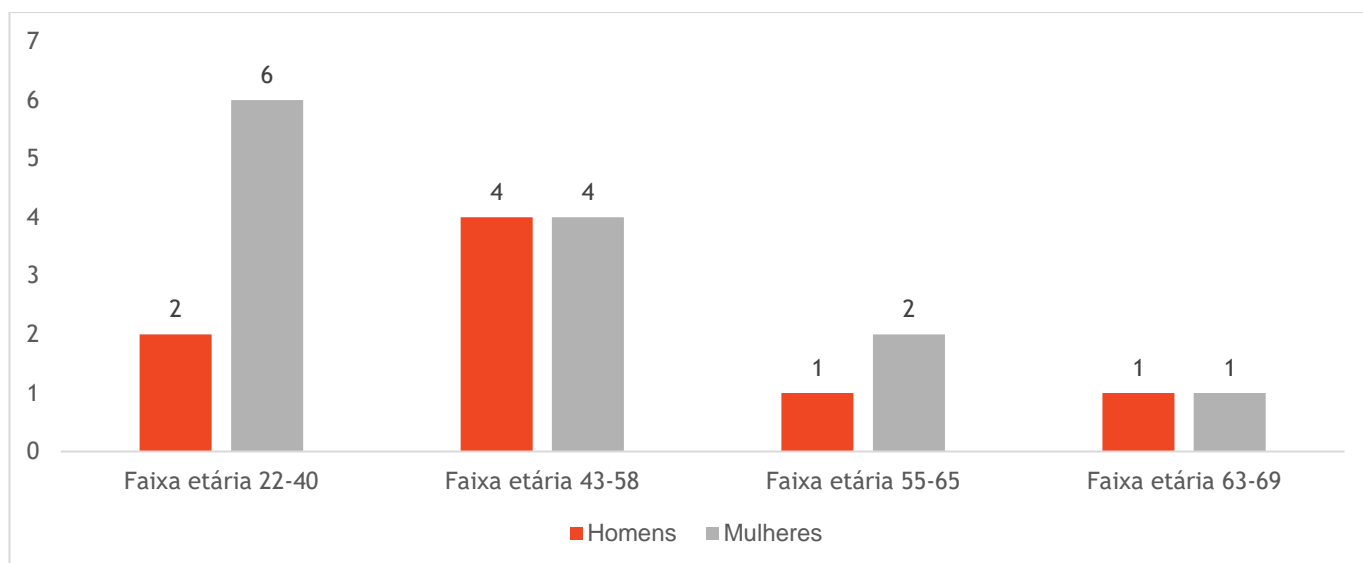


Gráfico 23 - Número de novos beneficiários no DE em 2025 por idade/género

Foram atendidos (8), oito homens e (13) mulheres, num total de (21) vinte e um beneficiários, distribuídos por diferentes faixas etárias. Na faixa etária dos (22) vinte e dois aos (40) quarenta anos foram atendidas (8), oito pessoas, correspondendo a 38% do total, sendo (2) dois homens (25%) e (6) seis mulheres (75%). Na faixa etária dos (43) quarenta e três aos (58) cinquenta e oito anos foram atendidas também (8) oito pessoas, representando igualmente 38% do total, com uma distribuição igual entre géneros: (4) quatro homens (50%) e (4) quatro mulheres (50%).

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Na faixa etária dos (55) cinquenta e cinco aos (65) anos foram atendidas (3) três pessoas, o que corresponde a 14% do total, sendo (1) um homem (33%) e (2) duas mulheres (67%). Por fim, na faixa etária dos (63) sessenta e três aos (69) sessenta e nove anos foram atendidas (2), duas pessoas, representando 9,5% do total, com (1) um homem (50%) e (1) uma mulher (50%).

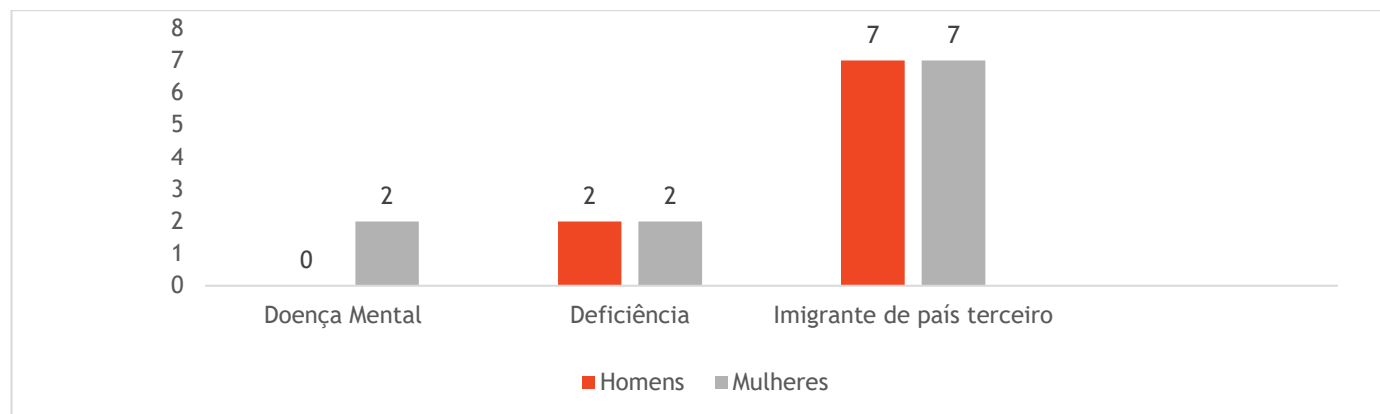


Gráfico 24 - Número de novos beneficiários no DE em 2025 por situações associadas ao desemprego

Verificou-se que, dos (21) vinte e um novos inscritos/as no DE, (20), vinte apresentaram problemáticas associadas ao desemprego, o que corresponde a 95% do total de novos inscritos.

Relativamente ao trabalho desenvolvido, foram realizadas diversas intervenções de apoio à integração profissional, nomeadamente encaminhamento para emprego, encaminhamento para emprego apoiado, apoio na elaboração de currículos, encaminhamento para estágios ou formação profissional, bem como colocações em emprego e em ações de formação.

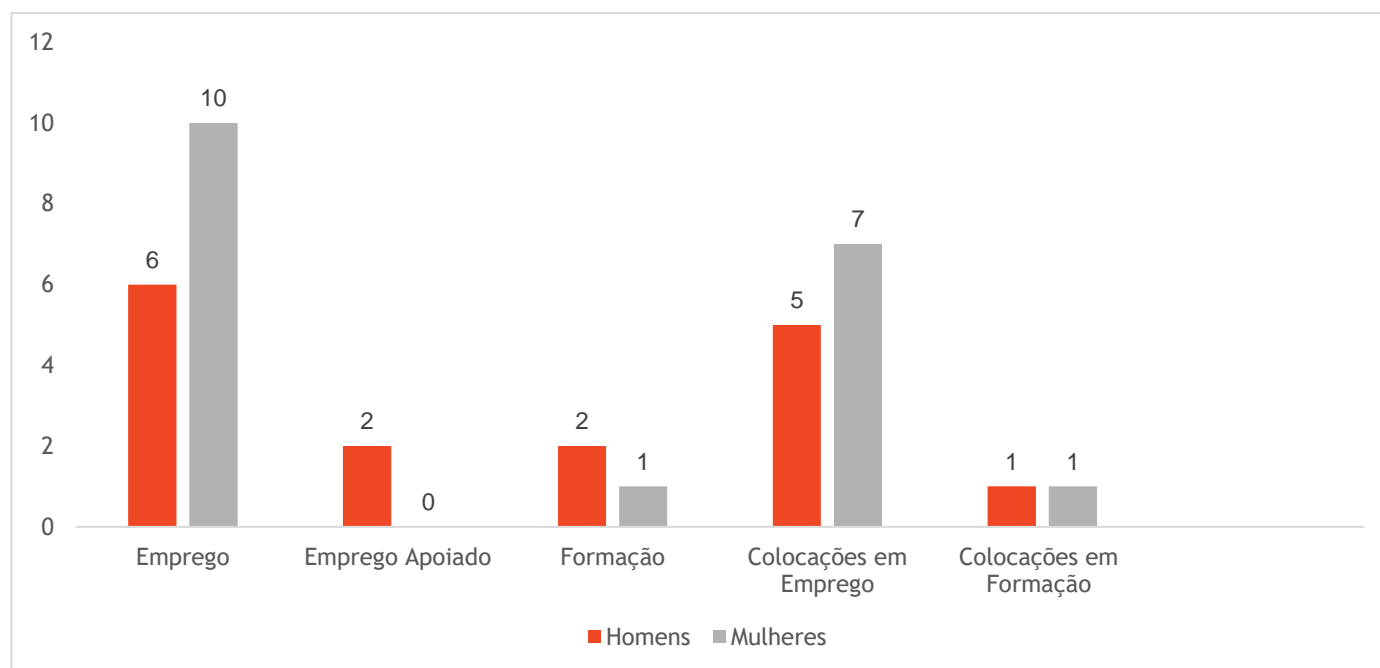


Gráfico 25 - Número de encaminhamentos por tipo de Apoio à integração no mercado de trabalho do DE em 2025

Relativamente ao encaminhamento para emprego e apoio na elaboração de currículos, foram apoiadas (16) dezasseis pessoas, sendo (6) seis homens e (10) dez mulheres. No que diz respeito ao emprego apoiado, destinado a pessoas com incapacidade, foram encaminhados (2) dois homens. Para formação ou estágio foram encaminhadas (3) três pessoas, correspondendo a (2) dois homens e (1) uma mulher.

Até à data, foi possível confirmar a colocação em emprego de (12) doze pessoas, das quais (5) cinco são homens e (7) sete são mulheres. No âmbito do emprego apoiado foram colocados (2) dois homens, e em formação profissional foram colocadas (2) duas pessoas, correspondendo a (1) um homem e (1) uma mulher.

Importa salientar que é possível que tenham sido colocados outras pessoas em formação ou emprego. No entanto, nem sempre é possível obter a confirmação dessas situações, o que dificulta o registo exato de todos os resultados alcançados.

1.4 SERVIÇO SOCIAL

A ação social é a resposta que visa apoiar pessoas e famílias na prevenção e/ou resolução de problemas gerados por situações de exclusão social e, em certos casos, atuar em situações de emergência.

O acompanhamento social contribui para a proteção dos grupos mais vulneráveis, através da disponibilização de informação e da mobilização dos recursos adequados a cada situação, tendo em vista a promoção da melhoria das condições de vida e do bem-estar dos nossos grupos.

De forma estruturada, o serviço social pode desenvolver as seguintes funções:

Avaliação e Diagnóstico Social

- a) Avaliação das condições socioeconómicas e familiares;
- b) Identificação de fatores de risco, tais como isolamento, negligência, dependência ou sobrecarga familiar;
- c) Elaboração de diagnóstico social para fundamentar o plano de intervenção.

Acompanhamento Individual e Familiar

- a) Definição de planos de acompanhamento personalizados;
- b) Promoção da autonomia e capacitação da pessoa;
- c) Apoio às famílias, nomeadamente na gestão da sobrecarga emocional associada à doença mental ou à dependência na velhice;
- d) Mediação de conflitos familiares.

Articulação com Serviços e Recursos da Comunidade

- a) Encaminhamento para outros serviços ou entidades;
- b) Articulação com a Segurança Social para acesso a prestações sociais e apoios;
- c) Colaboração com autarquias, centros de emprego e outras entidades da rede social;
- d) Promoção da integração em atividades comunitárias.

Gestão de Direitos e Prestações Sociais

- a) Informação e apoio na instrução de processos para prestações sociais;
- b) Apoio na regularização de situações documentais ou administrativas;
- c) Orientação quanto a direitos legais e medidas de proteção.

Promoção da Inclusão e Reabilitação Psicossocial

- a) Estímulo à participação ativa dos utentes na comunidade;
- b) Combate ao estigma associado à doença mental;
- c) Promoção de competências sociais e autonomia funcional.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

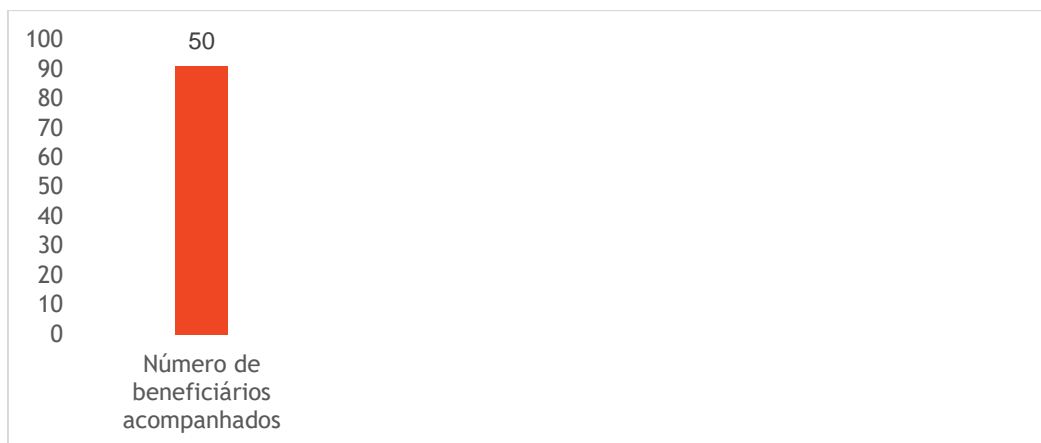


Gráfico 26 - Número de beneficiários acompanhados pelo Serviço Social (SS), em 2025

Ao longo do ano de 2025, foram acompanhados um total de (50) cinquenta beneficiários que frequentaram o Espaço t.

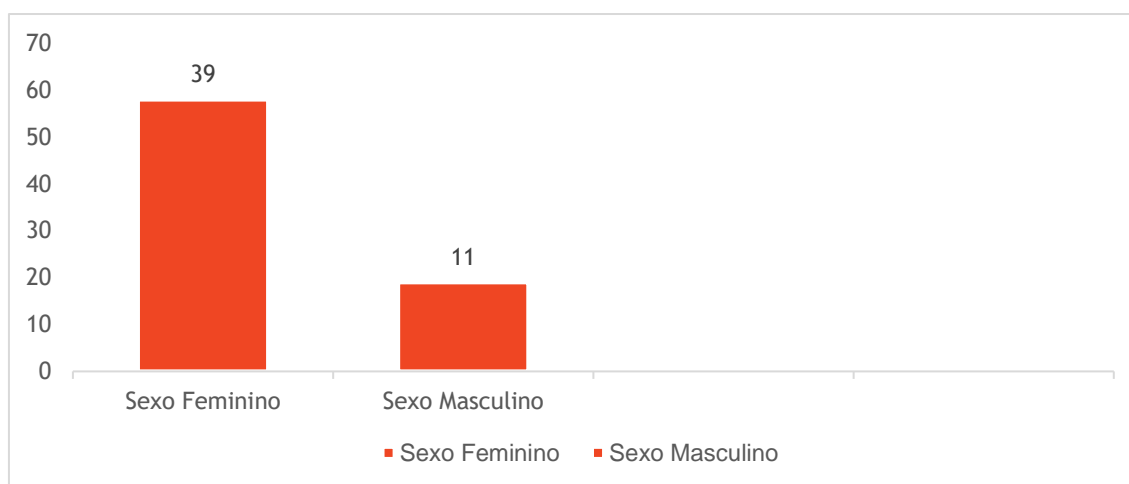


Gráfico 27 - Número de beneficiários acompanhados pelo SS, por género

Do total de beneficiários acompanhados em 2025, (39) trinta e nove pessoas são do género feminino e (11) onze do género masculino.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

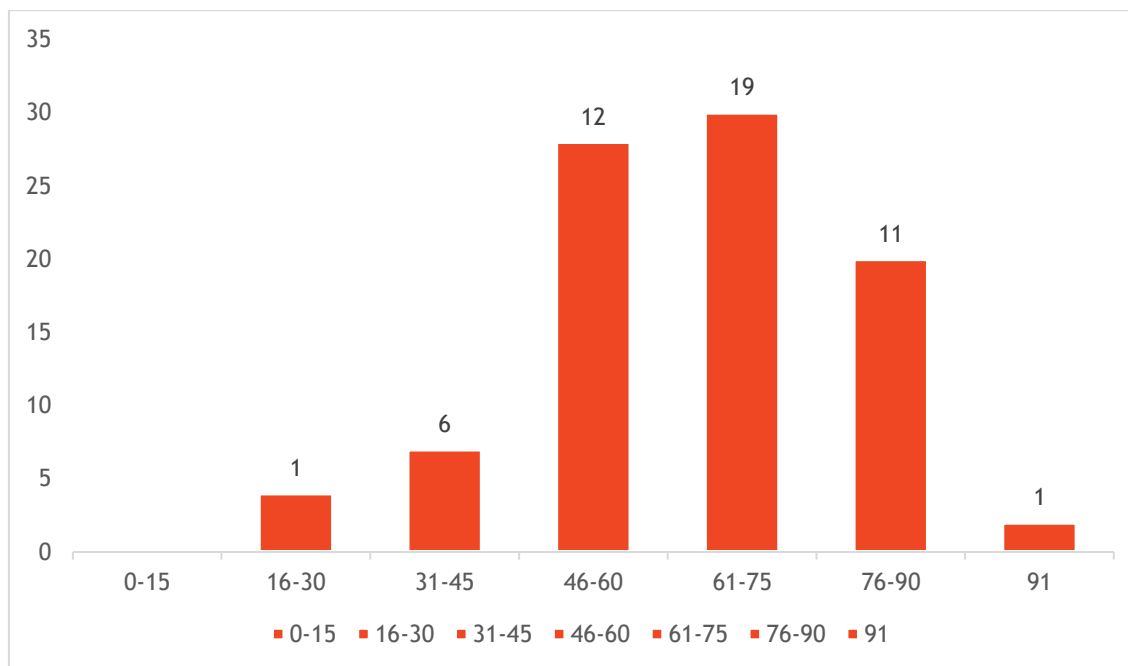


Gráfico 28- Número de beneficiários acompanhados pelo SS, por faixa etária

Quanto às faixas etárias, constatou-se que o maior número de beneficiários, situa-se no intervalo dos (61) sessenta e um aos (75) setenta e cinco anos. Grande percentagem destes beneficiários são do projeto “Terceira (C)idade=Felicidade” que atua com pessoas com idade superior a (55) cinquenta e cinco anos.

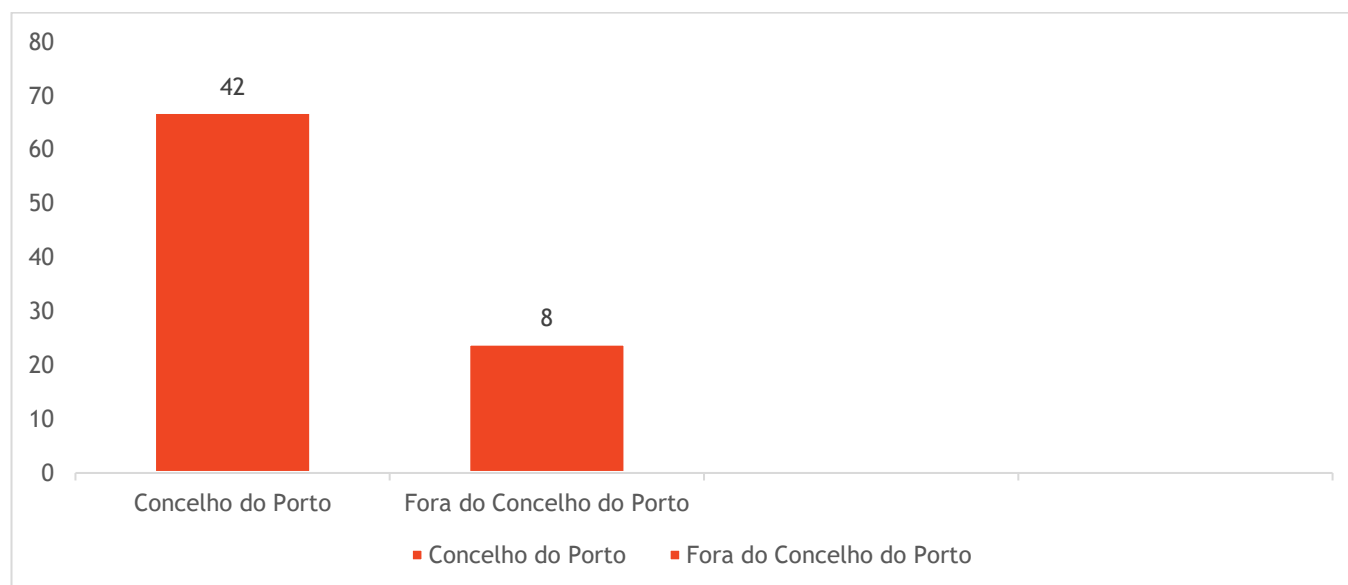


Gráfico 29- Número de beneficiários acompanhados pelo SS, por área de residência

Em 2025, a cidade do Porto continuou a ser a área de residência da maior parte dos beneficiários, tal como nos anos anteriores.

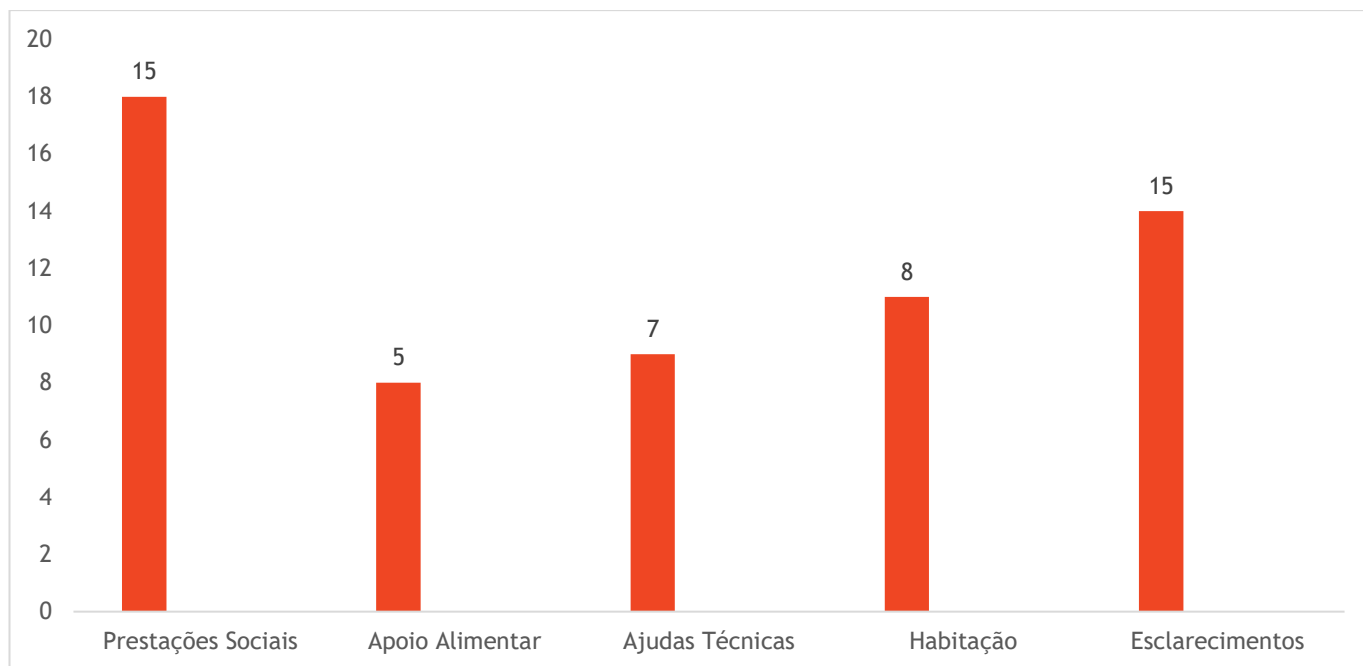


Gráfico 30- Número de beneficiários acompanhados, por resposta, pelo SS

Quanto ao tipo de serviço prestado, destacou-se maioritariamente pela informação e apoio/requerimento de prestações sociais.

1.5 OUTRAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS PELO DPA

Durante o ano de 2025, a Comunidade de Inserção do Porto do Espaço t, através do Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico, colaborou e promoveu, em articulação com os restantes departamentos do Espaço t e com diversas entidades parceiras, várias atividades de carácter social, cultural e artístico.

Foram igualmente assinaladas várias épocas festivas, com a organização de momentos de convívio e atividades de dança que envolveram participantes do Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico e do projeto “Terceira (C)idade = Felicidade”.

Ao longo do ano realizaram-se também passeios e participações em eventos culturais, nomeadamente um passeio a Coimbra, Lamego e Viana do Castelo, com visitas guiadas ao património cultural dessas regiões, e a participação num espetáculo de circo no Coliseu Porto Ageas.

Registaram-se ainda diversas participações em iniciativas de carácter artístico e cultural, entre as quais a apresentação de uma peça pelo grupo de teatro terapêutico na Associação O Tecto, em Fajozes (Vila do Conde). A convite do Museu do Carro Eléctrico, este grupo participou também

no desfile anual do carro Eléctrico. Participou ainda no Festival Mental - Cinema, Artes e Informação, realizado no Salão Paroquial de Aldoar.

Foram também dinamizadas visitas culturais guiadas e oficinas integradas em atividades de sensibilização para as artes, com deslocações a diversas instituições culturais, nomeadamente à Fundação de Serralves, à Biblioteca Municipal Florbela Espanca, à Casa do Design, ao Museu da Memória de Matosinhos, à Fundação Gramaxo, à Galeria Municipal do Porto, ao Mosteiro de São Bento da Vitória, à Igreja do Bom Jesus de Matosinhos e à Igreja de São Francisco.

Durante 2025, a Comunidade de Inserção do Porto manteve ou estabeleceu protocolos de colaboração com diversas entidades, entre as quais a Cerporto, a CERCÍ Gaia, o Centro de Reabilitação Condessa de Lobão, o Instituto de São Manuel - CIAD da Santa Casa da Misericórdia do Porto, a Universidade Portucalense Infante D. Henrique, a Universidade Lusófona, a Escola Superior de Educação, o CEFPI, a Unidade Local de Saúde de Matosinhos - Hospital Pedro Hispano, o Centro Hospitalar Universitário de Santo António, o Centro Hospitalar Universitário de São João, o Instituto Superior de Serviço Social do Porto e o Agrupamento de Escolas Infante D. Henrique, no âmbito das Unidades de Ensino Estruturado para o Autismo ao nível do 2.º ciclo.

Por fim, mantiveram-se vários ateliês e grupos resultantes de parcerias institucionais. Entre estes destacam-se as Brigadas de Teatro Flor de Lótus, que envolvem os CACI da CERCÍ Gaia e do Centro de Reabilitação Condessa de Lobão; o grupo de teatro Aceno de Acenar, em parceria com o CIAD; o ateliê de Dança Inclusiva, Musicoterapia e Informática, também em parceria com o CIAD; o ateliê de manualidades em colaboração com o Agrupamento de Escolas Infante D. Henrique; e as Brigadas nos hospitais, que incluem atividades de pintura e desenho, dança e teatro com utentes da Unidade de Saúde de Matosinhos - Hospital Pedro Hispano, bem como atividades de pintura, desenho e teatro no Centro Hospitalar Universitário de São João e ainda atividades de música no Centro Hospitalar Universitário do Porto.



Imagem 13 - Halloween 2025 com grupo do TCI



Imagem 14 - Festa de S. João



Imagem 15- Participação dos alunos do Teatro Terapêutico desfile anual do carro elétrico



Imagem 16 - Circo, Coliseu Porto AGEAS

CONCLUSÃO

Em síntese, os dados apresentados relativos ao ano de 2025 evidenciam a continuidade e consolidação do trabalho desenvolvido pela Comunidade de Inserção do Porto do Espaço t, através do Departamento de Desenvolvimento Pessoal e Artístico e dos diferentes serviços associados. Verifica-se uma participação significativa nas atividades promovidas, bem como uma ligeira tendência de crescimento no número de novas inscrições, o que revela o interesse e a relevância das respostas disponibilizadas junto da comunidade.

A diversidade de ateliês e iniciativas dinamizadas ao longo do ano - nas áreas artística, cultural, terapêutica, educativa e social – contribuiu para a promoção do desenvolvimento pessoal, da expressão criativa e da participação ativa dos utentes. A elevada taxa de participação de pessoas provenientes de anos anteriores demonstra também a continuidade do vínculo estabelecido com a instituição e a importância que estas atividades assumem nos percursos individuais dos participantes.

Paralelamente, o trabalho desenvolvido nas áreas do apoio psicológico, do acompanhamento social e da inserção profissional permitiu responder a diferentes necessidades do nosso público,

nomeadamente ao nível do apoio psicossocial, da informação e acesso a prestações sociais, bem como do encaminhamento e apoio à integração no mercado de trabalho.

Importa igualmente destacar o papel fundamental das parcerias institucionais, que possibilitaram o alargamento do alcance das atividades e o reforço da intervenção comunitária, nomeadamente através das brigadas em contexto hospitalar, da colaboração com instituições das áreas social, educativa e da saúde e da participação em projetos e iniciativas conjuntas.

De forma global, o trabalho desenvolvido ao longo de 2025 reforça o papel da Comunidade de Inserção do Porto como um espaço de inclusão, participação e valorização das capacidades individuais, contribuindo para a promoção do bem-estar, da autonomia e da integração social dos participantes. Neste contexto, importa também destacar o papel das artes e da cultura como ferramentas fundamentais de inclusão, promovendo a expressão pessoal, a criatividade, a participação ativa e o fortalecimento do sentido de pertença à comunidade.

Neste sentido, torna-se importante continuar a investir no fortalecimento das respostas existentes, no desenvolvimento de novas parcerias e na diversificação das atividades, de forma a responder de modo cada vez mais adequado às necessidades da comunidade.

2. A Nossa Casa na Trofa - Comunidade de Inserção da Trofa

Durante o ano 2025 funcionaram na delegação da cidade da Trofa, (5) cinco ateliês semanais de Desenvolvimento Pessoal e Artístico, continuando o trabalho de inclusão utilizando práticas artísticas, nomeadamente através das seguintes expressões:

- Musicoterapia
- Expressão Plástica
- Artes Decorativas
- Ryu Jitsu - Defesa Pessoal
- Teatro Inclusivo

Relativamente à distribuição dos alunos/as pelo género, verifica-se que foram as mulheres quem maioritariamente aderiu às propostas apresentadas, sendo (46), quarenta e seis, já o género masculino, fez-se representar por 13(treze) pessoas, totalizando um total de (59), cinquenta e nove.

- Alunos inscritos por sexo:

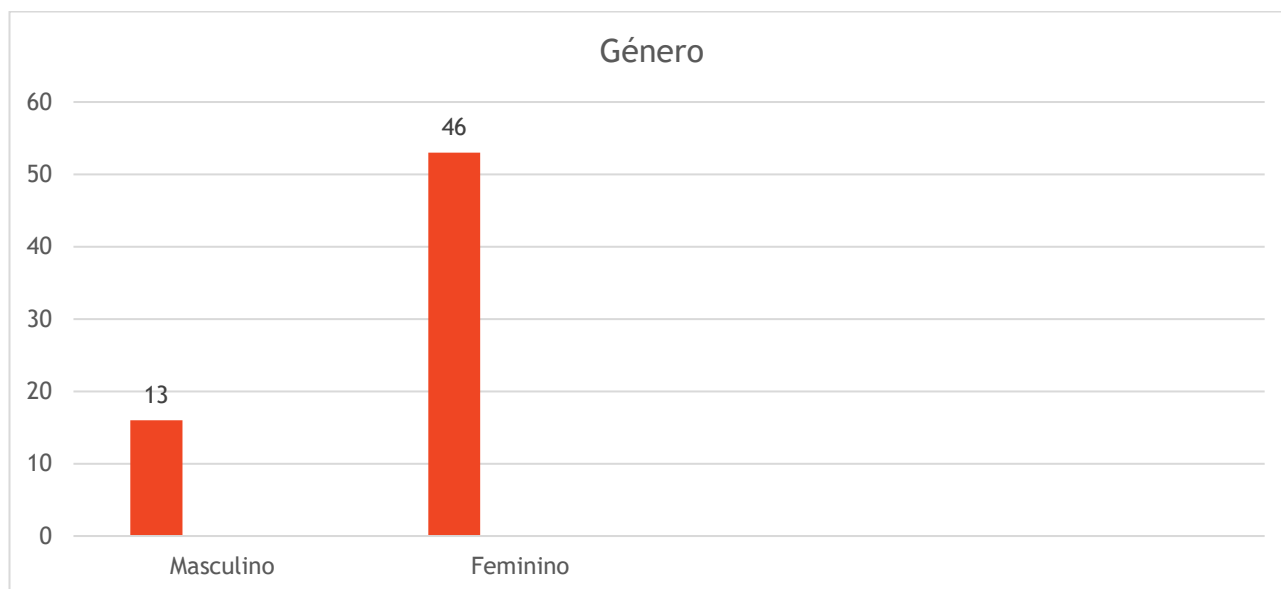


Gráfico 31 - Número de beneficiários por género



Imagem 17 - Atividade de Expressão Plástica

Já a distribuição etária dos alunos/as beneficiários da Filial da Trofa, é a seguinte:

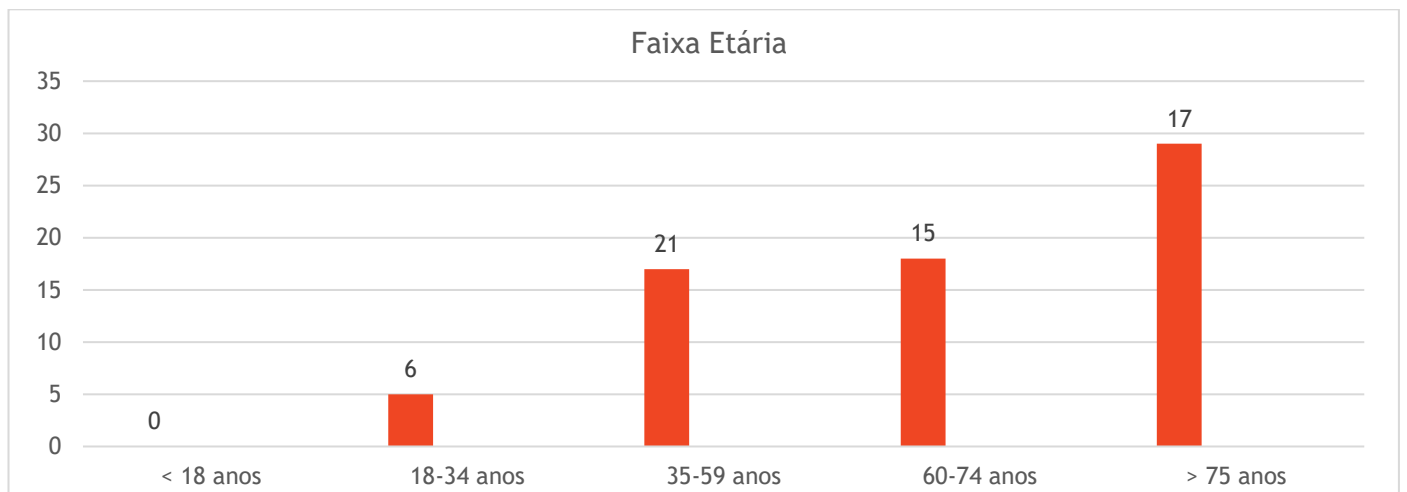


Gráfico 32 - Número de beneficiários por faixa etária



Imagem 18 - Ateliê de musicoterapia

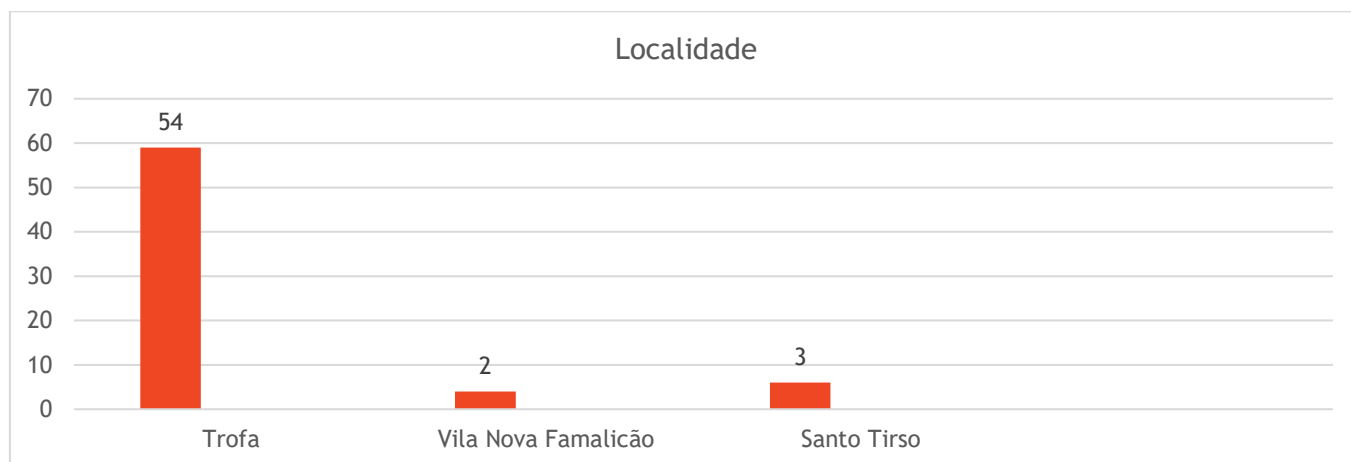


Gráfico 33 - Número de beneficiários por Localidade

O Espaço t, continuando a sua linha estratégica que promove um trabalho em rede e proximidade, também na filial da Trofa, tem vindo a trabalhar em estreita colaboração com diferentes entidades locais reforçando assim a coesão social e um trabalho social e integrado.

Destacamos assim, o papel do Lar Padre Joaquim Ribeiro, APPACDM da Trofa, do Muro de Abrigo, do Instituto da Segurança Social, da Santa Casa da Misericórdia, da Câmara Municipal da Trofa e da Cruz Vermelha da Trofa pelo envolvimento no encaminhamento de pessoas para as atividades do Espaço t Trofa.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

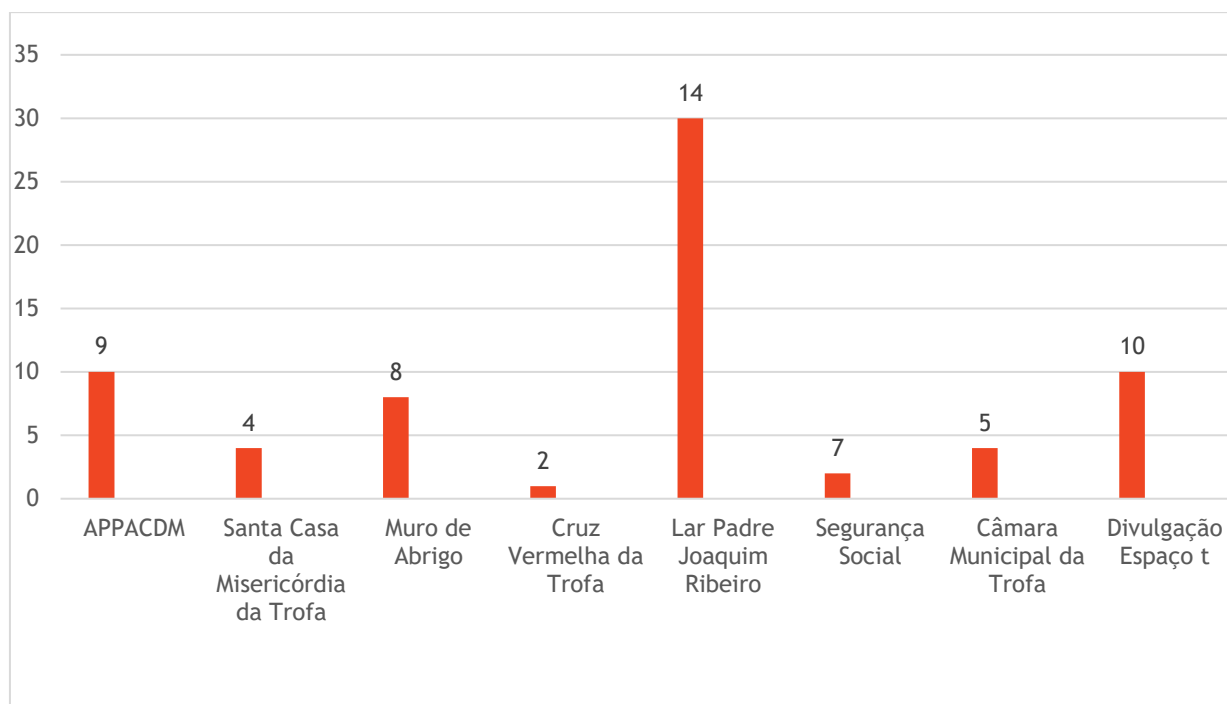


Gráfico 34 - Número de beneficiários/as por instituições de encaminhamento

Atendendo ao perfil de cada beneficiário do Espaço t, evidencia-se que (33) trinta e três dos beneficiários são pessoas com deficiência, (12) doze são portadores de incapacidade motora e (18) dezoito são pessoas com doença mental.

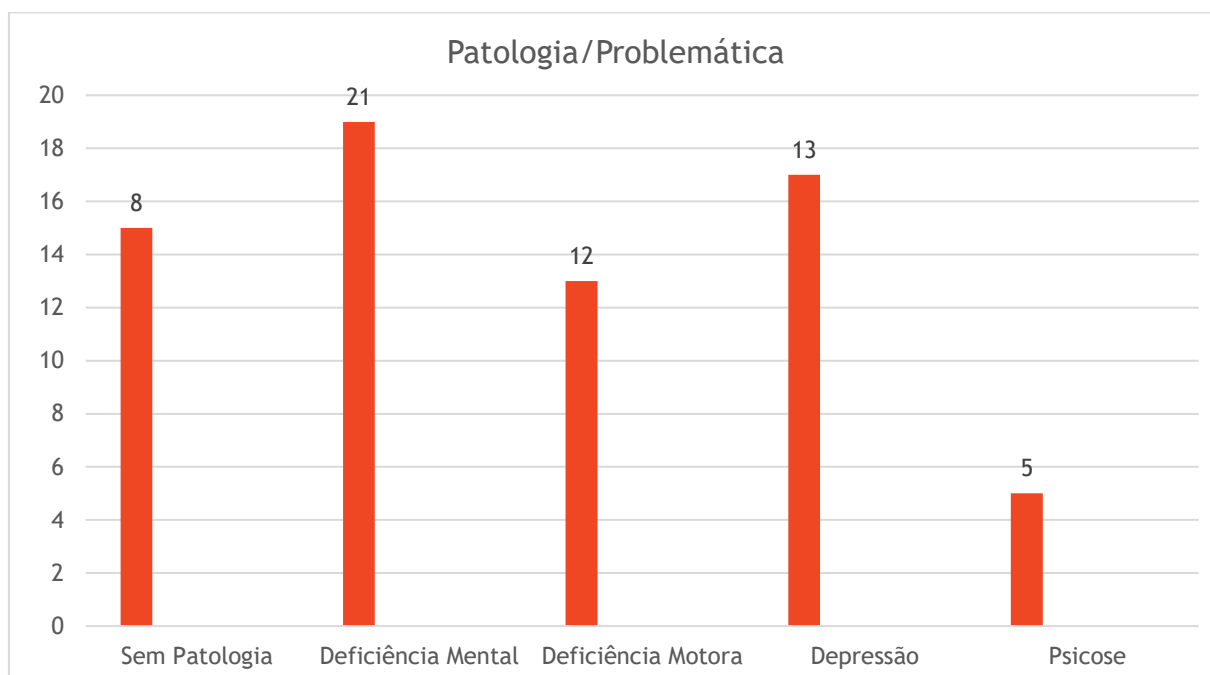


Gráfico 35 - Distribuição por patologias

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Face às vulnerabilidades sociais e económicas do grupo de beneficiários da filial da Trofa, só (2) duas pessoas é que não são isentas de comparticipação, realçando a importância da oferta que os nossos serviços apresentam.

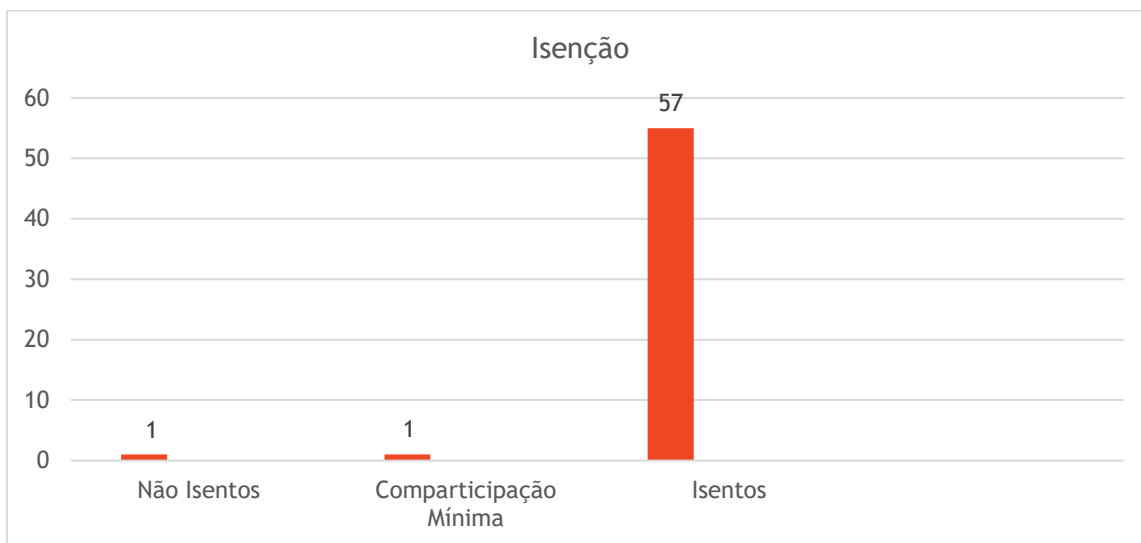


Gráfico 36 - Distribuição por regime de comparticipação



Imagem 19 - Atividade de Expressão Plástica

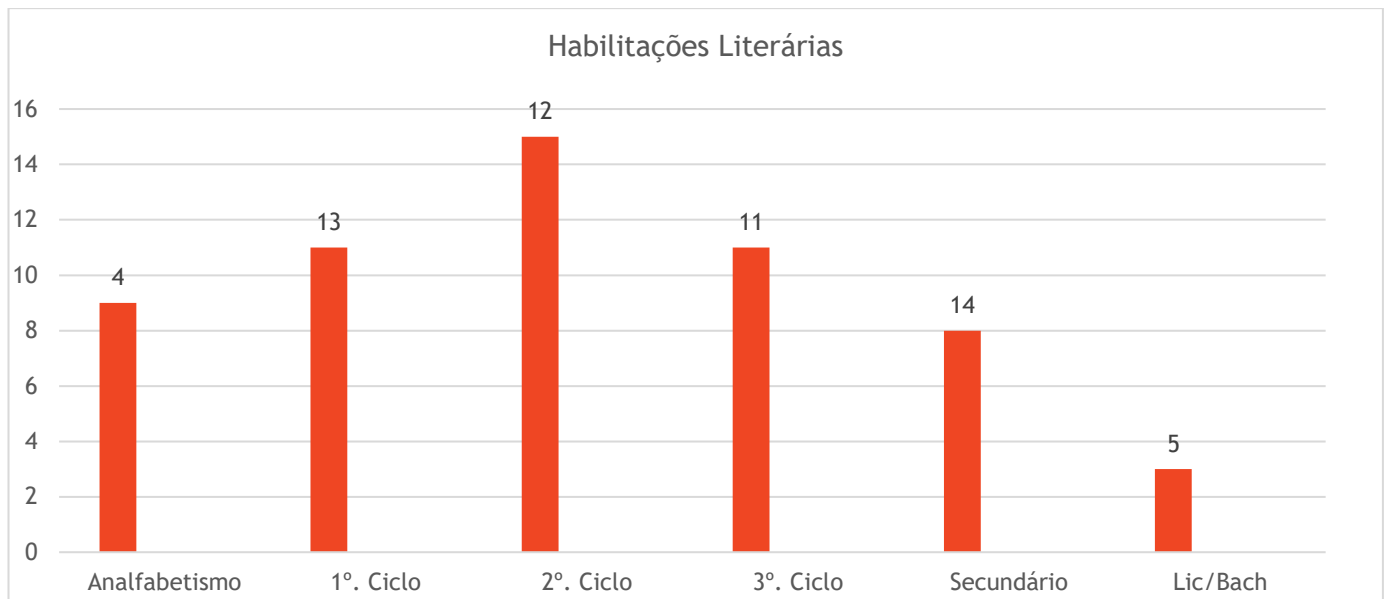


Gráfico 37 - Distribuição por Habilitações Literárias



Imagem 20 - Atividade de Teatro



Imagem 21 - Atividade de Teatro



Imagem 22 - Grupo Teatro da Trofa no Corpo Evento 2025

Outras Atividades

CLAS - Concelho Local de Ação Social

No período respeitante ao relatório, participamos em várias reuniões do Concelho Local de Ação Social (CLAS) onde se atualiza e realiza o diagnóstico social do concelho.

Ação Social

Ao longo do ano, na valência de resposta social da instituição, foram apoiadas (59) cinquenta e nove pessoas e respetivas famílias, na prevenção e/ou resolução de problemas gerados por situações de exclusão social, obtenção de documentação com vista à legalização/normalização de processos sociais e, em certos casos, atuar em situações de emergência.

Consultas de Psicologia

No ano de 2025 foram realizados (130) cento e trinta acompanhamentos psicológicos realizados. As pessoas em consulta/ atendimento psicológico situam-se na faixa etária dos (18) dezoito e os (65) sessenta e cinco anos de idade. Em resultado dos acompanhamentos foi possível concluir que as perturbações psicológicas mais frequentes são a depressão, ansiedade e do espectro da esquizofrenia e outras perturbações psicóticas.

3. FORA DE CASA & OUTRAS ATIVIDADES

3.1 Acolhimento Famílias Refugiadas



Imagem 23 - Família Refugiada acolhida pelo Espaço t

No âmbito dos protocolos celebrados com a **AIMA - Agência para a Integração, Migrações e Asilo**, o Espaço t continuou a desenvolver esforços no sentido de continuar a receber pessoas refugiadas para que estas encontrassem em Portugal, um lugar seguro para viver, um lugar para recomeçar uma nova vida com esperança.

Em 2025, deu-se seguimento ao trabalho com as (3) três famílias de refugiados em curso desde 2024.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

A família da Somália terminou o programa com ARP - Autorização de Residência Provisória, e criou condições de autonomia, dado ter celebrado contrato de trabalho, permitindo-lhe assegurar um contrato de arrendamento e residir no concelho da Trofa.

Em janeiro de 2026 terminará o programa da família do Iraque.

Em 2025, o Espaço t recebeu (2) duas novas famílias, oriundas do Sudão e da Síria.

- a) Em julho recebeu uma família da Síria composta por (8) oito pessoas (3) três adultos e (5) cinco crianças que estão a residir nos arredores da Trofa.
- b) Em setembro uma família do Sudão, composta por (7) sete pessoas (2) dois adultos e (5) cinco crianças iniciou o seu percurso em Portugal, estando a residir numa freguesia da Trofa.

Ao longo de 2025, para o Espaço t poder garantir um bom acolhimento destas famílias, a equipa responsável por esta área de intervenção, procurou assegurar:

- Arrendamento e apetrechamento de apartamentos para as famílias.
- Obtenção dos vários documentos oficiais do nosso país (NIF, NISS, N° Utente, título de residência/ARP)
- Inscrição dos menores nas escolas e acompanhamento na integração, bem como obtenção de material escolar
- Inscrição dos adultos no IEFP para os cursos de PLA - Português Língua de Acolhimento e procura de emprego/formação
- Acompanhamento dos elementos a várias consultas médicas junto do Centro de Saúde e Hospitais
- Requerimentos junto da Segurança Social para obtenção de apoios sociais (Abono de família e outros)
- Processos de abertura de contas bancárias de serviços mínimos para as famílias

3.2 PROJETO TERCEIRA (C)IDADE = FELICIDADE



O Espaço t e a Médicos do Mundo uniram-se para juntos desenvolverem o projeto Terceira (C)idade = Felicidade, que se iniciou em 2021.

Neste quarto ano de atividade foi financiado pela Fundação Belmiro de Azevedo, pelo BPI Fundação “la caixa” e pela Brisa.

Esta iniciativa social pretende contribuir para um envelhecimento consciente e saudável, pois não pode ser irrelevante, o facto de Portugal ser o quarto país mais envelhecido da Europa e o quinto a nível mundial.

Em 2020, 20,6% da população da União Europeia (UE) tinha 65 ou mais anos, o que corresponde a mais de um em cada cinco europeus (Eurostat, 2021).

Assim, e pela necessidade de repensar o envelhecimento ao longo do ciclo de vida, numa atitude preventiva e promotora da saúde, de autonomia e bem-estar, a Médicos do Mundo e o Espaço t uniram esforços e desenharam o projecto de intervenção comunitária Terceira (C)idade = Felicidade, junto de pessoas do grande Porto, com mais de (55) cinquenta e cinco anos.

Procurando mitigar alguma solidão e/ou isolamento existente nesta faixa etária, e que seguramente a pandemia veio agravar, ao longo de 2025 , com o desenvolvimento deste projecto alcançámos e impactámos directamente a vida de (123) cento e vinte e três pessoas.

Assim, e através do desenvolvimento de um conjunto alargado de atividades desenvolvidas e que asseguram o adequado acompanhamento da saúde física da população sénior abrangida pelo projeto e porque para além do bem estar físico é fundamental contribuir para a promoção do bem-estar emocional e relacional de cada um dos beneficiários, procura-se através da Arte, contribuir para a diminuição do isolamento e exclusão social, promovendo o aumento das

competências emocionais do grupo, através da dinamização de ateliês de Pintura, Teatro, Canto, Dança e Tai Chi.

Foram ainda desenvolvidos ateliês socioculturais de Informática, Poesia, Música, “Linhas de Encontro” (práticas de malha e crochet) e “Trabalhos Manuais”; organização de Passeios Culturais; apresentação das criações do grupos de teatro e Tai Chi no Corpo Evento: Ciclo de Espetáculos de Teatro e Dança; Produção de exposição coletiva de pintura.

Em quatro anos, o projeto Terceira (C)idade = Felicidade mostrou que faz diferença. Do trabalho realizado pelo Espaço t destacamos os 123 seniores acompanhados apenas no último ano, com uma idade média de 72 anos e uma forte participação feminina. Ao longo de 2025, os ateliês artísticos e de movimento (Pintura, Teatro, loga I e II, Canto, Tai Chi, Expressão Musical e Dança) e os ateliês socioculturais (Informática, Bordados, Costura, Trabalhos Manuais e Oficina de Psicologia) consolidaram-se como espaços regulares de encontro, criação e bem-estar somando dezenas de sessões em cada área. A produção artística foi intensa: (269) duzentos e sessenta e nove euros produtos artísticos, (4) quatro passeios culturais temáticos, (31) trinta e uma saídas externas, (1) uma exposição aberta ao público e (4) quatro apresentações no Corpo Evento - Ciclo de Espetáculos em Teatro e Dança, dando visibilidade às pessoas e às suas narrativas.

No eixo psicossocial, o projeto garantiu (222), duzentos e vinte e dois acompanhamentos psicológicos, (163), cento e sessenta e três consultas de psicologia, (88), oitenta e oito atendimentos de apoio social e (355), trezentos e cinquenta e cinco transportes para assegurar que ninguém fica de fora por questões de mobilidade ou rendimento. Este investimento traduziu-se em mudanças sentidas pelos próprios participantes: 70% referem sentir-se menos sós, 55% dizem envolver-se mais ativamente na sociedade, 45% identificam melhorias na sua autonomia e 70% relatam um melhor bem-estar socioemocional. São estes resultados que nos dão a certeza de que vale a pena continuar.



Imagem 24 - Passeio TCI=F



Imagem 25 e 26 - Ateliê de Manualidades



Imagem 27 - Ateliê Tai Chi



Imagem 28 e 29 - Ateliê Experimentação Musical



Imagem 30 e 31- Passeio Cultural



Imagem 32 - Passeio Cultural

3.3 Projeto Brigadas Espaço t



O Espaço t em 2025 continuou a desenvolver o projeto “Brigadas Espaço t”, iniciado em junho de 2021, graças ao financiamento da Fundação Belmiro de Azevedo e da Fundação Ageas, dinamizando ateliês artísticos e lúdico-terapêuticos (Tai Chi, Yoga, Música/Canto, Teatro, Expressão Plástica) junto de (125) lares e centros de dia dos concelhos do Porto, Matosinhos, Maia, Vila Nova de Gaia, Gondomar, Valongo, Vila do Conde/Póvoa do Varzim e Trofa procurando combater o isolamento deste grupo etário.

Esta iniciativa do Espaço t, que disponibiliza a idosos residentes em lares e utentes de centros de dia para idosos, ferramentas artísticas, através de ateliês, envolvendo-os na sua criação, proporcionando-lhes bem-estar emocional, aumento da autoestima e diminuição do seu isolamento.

Este projeto procura diminuir o isolamento da população idosa residente nestes (8), oito concelhos da área metropolitana do Porto e promover uma vida ativa através de práticas artísticas.

Contribuir para a inclusão social dos idosos e promovendo uma vida ativa, utilizando o potencial de diversas práticas artísticas na promoção de competências relacionais, assim como na diminuição do isolamento e aumentando dessa forma a qualidade de vida deste grupo etário.

Lista de Instituições/Valências com atividades a decorrer por freguesia/cidade:

Nome da instituição - valências

PORTO

CENTRO SOCIAL DA FOZ DO DOURO
CENTRO SOCIAL DE S. MARTINHO DE ALDOAR
CENTRO SOCIAL DA PASTELEIRA
CENTRO SOCIAL DA FONTE DA MOURA
CENTRO SOCIAL RAINHA D. LEONOR
VILA NOVA SÉNIOR
RESIDÊNCIA SÉNIOR - FOZ DO DOURO
OBRA SOCIAL DA BOA VIAGEM - CD
OBRA SOCIAL DA BOA VIAGEM - ERPI
CASA DE LORDELO
DOMUS VI
ABRIGO NOSSA SENHORA ESPERANÇA - ANSE
ASAS DE RAMALDE
PATRIMÓNIO DOS POBRES DO CALVÁRIO DO CARVALHIDO - CD
PATRIMÓNIO DOS POBRES DO CALVÁRIO DO CARVALHIDO - ERPI
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL NOSSA SENHORA DA BOAVISTA
CENTRO DE CONVIVIO (CASA DAS GLICINIAS)
SENHOR DO BONFIM
CENTRO DE CONVÍVIO- C.S. SOUTELO
CENTRO SOCIAL DA PARÓQUIA DA AREOSA
CENTRO SOCIAL DE SÃO TOMÉ
CENTRO SOCIAL DO REGADO
CENTRO SOCIAL DE SÃO JOÃO DE DEUS
CENTRO SOCIAL CERCO DO PORTO
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DO AMIAL - ERPI
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DO AMIAL - CD
CENTRO DE DIA DO BOM PASTOR | CRUZ VERMELHA PORTUGUESA
CENTRO SOCIAL DAS ANTAS
BENÉFICA E PREVIDENTE - ERPI
BENÉFICA E PREVIDENTE - CD
CENTRO DE DIA DO CENTRO SOCIAL DA SÉ CATEDRAL DO PORTO
CASA JESUS, MARIA, JOSÉ DO MONTE PEDRAL
BENEFICÊNCIA EVANGÉLICA DO PORTO - ERPI
BENEFICÊNCIA EVANGÉLICA DO PORTO - CD
LAR CHUVA DE PRATA
LAR POR DO SOL

MATOSINHOS

CENTRO SOCIAL E CULTURAL DE CUSTÓIAS - CD
CENTRO SOCIAL E CULTURAL DE CUSTÓIAS - CC
CENTRO SOCIAL E CULTURAL DE GUIFÕES
ASSOCIAÇÃO A.T.I. - AMIGOS DA TERCEIRA IDADE
CENTRO SOCIAL DE LEÇA DO BALIO - ERPI
CENTRO SOCIAL DE LEÇA DO BALIO - CD
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL DO PADRÃO DA LÉGUA - ERPI
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL DO PADRÃO DA LÉGUA - CD
LAR DO COMÉRCIO
ASSOCIAÇÃO DE APOIO SOCIAL DE PERAFITA - ERPI
ASSOCIAÇÃO DE APOIO SOCIAL DE PERAFITA - CD
ASSOCIAÇÃO BAPTISTA ÁGAPE
APAM ASSOCIAÇÃO DOS PESCADORES APOSENTADOS DE MATOSINHOS

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DO BOM JESUS DE MATOSINHOS
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL PADRE ÂNGELO FERREIRA PINTO
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL DE SANTA CRUZ DO BISPO
CATI - CENTRO DE APOIO À TERCEIRA IDADE DE SÃO MAMEDE DE INFESTA
ASSOCIAÇÃO DE SOLIDARIEDADE SOCIAL BETESDA, ESPERANÇA E VIDA
CIVAS CENTRO DE INFÂNCIA, VELHICE E ACÇÃO SOCIAL DA SENHORA DA HORA - ERPI
CIVAS CENTRO DE INFÂNCIA, VELHICE E ACÇÃO SOCIAL DA SENHORA DA HORA - CD
CENTRO SOCIAL PADRE RAMOS
LAÇOS QUOTIDIANOS (MATOSINHOS)
MEMÓRIA AVELUDADA - CD
MEMÓRIA AVELUDADA - CC
LAR MONTE DOS BURGOS

MAIA

CENTRO DIA DE PEDROUÇOS - CASA DO ALTO
CENTRO PAROQUIAL N.ª SR.ª DE NATIVIDADE DE PEDROUÇOS
LAR PROF. DR. JOSÉ VIEIRA CARVALHO
CASA DE MILHEIRÓS
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL DE ÁGUAS SANTAS - ERPI
CENTRO SOCIAL PAROQUIAL DE ÁGUAS SANTAS - CD
LAR DE SANTO ANTÓNIO
ABRIGO NOSSA SENHORA ESPERANÇA - ANSE
ASMAN - ASSOCIAÇÃO DE SOLIDARIEDADE SOCIAL MOUTA AZENHA
RESIDÊNCIA SÉNIOR TENDÊNCIA GENTIL
CENTRO GERIÁTRICO COMUNITÁRIO QUINTINHA DA CONCEIÇÃO
LAR QUINTINHA DA CONCEIÇÃO
CENTRO SILVA ESCURA
CENTRO DE DIA DE BARCA
CENTRO DE DIA DE GUARDA
CENTRO DE DIA DE AVIOSO
CENTRO DE DIA DE GEMUNDE

V. N. GAIA

CASA CAETANO
COGNITEMPUS
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE MAFAMUDE
LAR CANTINHO DOS AVÓS
LAR DE IDOSOS AVÓS & COMPANHIA
GERAÇÃO AMIGA - APOIO A IDOSOS
CASA DA ANEVA
CENTRO TERAPÊUTICO EXPRESSÃO DE AFETOS
LAR ANTÓNIO ALMEIDA DA COSTA (SCMVNG)
LAR JOSÉ TAVARES BASTOS (SCMVNG)
ASA LAPI NORTE
LAR SALVADOR BRANDÃO (SCMVNG)
LAR PEREIRA DE LIMA (SCMPORTO)
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE S. PEDRO DE PEDROSO - ERPI
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE S. PEDRO DE PEDROSO - CD
COMPLEXO INTERGERACIONAL QUINTA DOS AVÓS
LAR PERFEITO AMOR II
LAR DO CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE OLIVEIRA DO DOURO
CENTRO DE DIA SALVADOR CAETANO E ANA CAETANO
EQUIPAMENTO SOCIAL DA ASS OLIVAL SOCIAL
LAR DE SANTA ISABEL
EQUIP. SOC. CENTRO DE ACOLHIMENTO DA SERRA DO PILAR

VALONGO

CENTRO PAROQUIAL E SOCIAL DE SÃO MARTINHO DE CAMPO
LAR DE IDOSOS CENTRO SOCIAL PAROQUIAL DE ALFENA
QUINTA SÉNIOR CARQUEJAL
CASA DO POVO DE ERMESINDE
CENTRO DE DIA ASSOCIAÇÃO DE PROMOÇÃO SOCIAL E CULTURAL DE ERMESINDE

GONDOMAR

CENTRO SOCIAL DA PARÓQUIA DE RIO TINTO
CENTRO SOCIAL DE FÂNZERES
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE BAGUIM
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE SANTO ANTÓNIO DE CORIM
CENTRO SOCIAL DE SOUTELO
MEMÓRIA AVELUDADA- RESIDÊNCIA
DESABROCHAR DE NOVO
CENTRO COMUNITÁRIO DE S. COSME
CLÍNICA DE REPOUSO O ACONCHEGO DO FORNO, LDA I
CLÍNICA DE REPOUSO O ACONCHEGO DO FORNO, LDA II

VILA DO CONDE

CENTRO SOCIAL DE FAJIZES - CD
CENTRO SOCIAL DE FAJIZES - ERPI

TROFA

MURO DE ABRIGO
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL SÃO MARTINHO DE BOUGADO - ERPI
CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL SÃO MARTINHO DE BOUGADO - CD

Durante um ano do projeto (janeiro a dezembro de 2025) foram ministrados / dinamizados (8719), oito mil setecentos e dezanove ateliês.

Em 2025 contámos com (45) quarenta e cinco formadores, (14) formadores/as de música/canto; (7), sete formadores/as de teatro; (12), doze formadores/as de ioga; (3) três formadores/as de Tai Chi e (9) nove formadores/as de expressão plástica.

A taxa de execução foi de 103,9%.

Dos ateliês escolhidos pelas instituições, percentualmente destaca-se a expressão plástica que representa 24% do total, seguida de ioga com 27%, música/canto com 24%, Teatro com 15% e Tai Chi com 6%, num total de (247), duzentos e quarenta e sete ateliês em funcionamento.

O Estudo de avaliação de impacto foi realizado por um especialista nestas temáticas ligadas ao idadismo e envelhecimento, o Professor António Fonseca, e cujo relatório se pode aceder aqui.

Relatório Final Brigadas Espaço t (2025)



Por concelho, foram abrangidas (36) trinta e seis instituições (lares/Centros de dia) na cidade do Porto (30%), (25), vinte e cinco em Matosinhos (21%), (17) dezassete na Maia (14%), (22), vinte e dois em V. Nova de Gaia (18%), (10) dez em Gondomar (8%), (5), cinco em Valongo (4%), (3), três

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

na Trofa (3%) e (2) dois em Vila do Conde / Póvoa do Varzim (2%)

A distribuição das atividades e conseqüentemente os ateliês ministrados resultou das escolhas e necessidades das instituições.

Chegados ao final do ano do projeto podemos considerar que os resultados foram muito satisfatórios e a taxa de execução do projeto, foi de 103,9%.



Imagem 33 - Ateliê de Teatro



Imagem 34 - Ateliê de Teatro

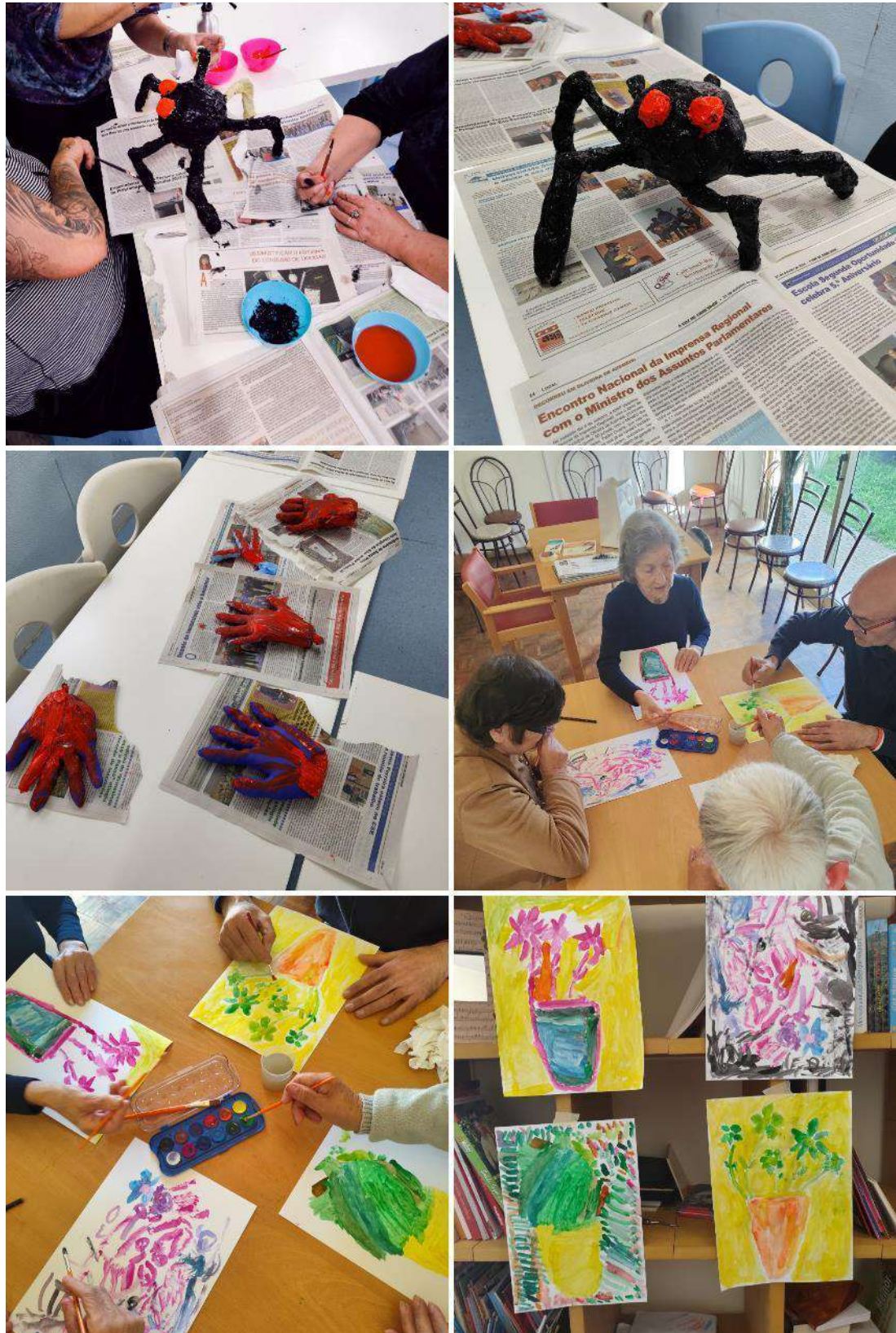


Imagem 35 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 36 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 37 - Ateliê de Música



Imagem 38 - Ateliê de Música



Imagem 39 - Ateliê de Yoga



Imagem 40 - Ateliê de Teatro



Imagem 41 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 42 - Ateliê de Yoga



Imagem 43 - Ateliê de Yoga



Imagem 44 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 45 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 46 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 47 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 48 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 49 - Ateliê de Yoga



Imagem 50 - Ateliê de Tai Chi



Imagem 51 - Ateliê de Tai Chi



Imagem 52 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 53 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 54 - Ateliê de Expressão Plástica



Imagem 55 - Ateliê de Yoga



Imagem 56 - Ateliê de Música



Imagem 57 - Ateliê de Teatro

3.4 Galerias Comunitárias Arte & Crianças em Ação



O projeto “Galerias Comunitárias - Arte & Crianças em Ação” foi desenhado com o objetivo de realizar programas criativos de desenvolvimento cultural e comunitário junto de (10) dez bairros sociais de forma a envolver um grupo de jovens em risco de exclusão social.

O projeto pretende contribuir para a promoção da inclusão social e do exercício de uma cidadania ativa e plena, aumentando a autoestima e diminuindo a exclusão social e os comportamentos de risco.

Este programa está a impactar crianças de (10) dez Bairros Sociais do Porto, que beneficiam de (1), um ateliê/semanal de expressão plástica dirigida às crianças destes territórios, atingindo diretamente cerca de (200) duzentas crianças, num total de (500) quinhentos ateliês. Pretendemos com este projeto expor as criações artísticas produzidas nas sessões de artes plásticas em exposições coletivas nas (10) dez galerias comunitárias (espaços expositivos) criadas anteriormente.

Para além dos ateliês semanais, são desenvolvidas sessões de capacitação das crianças através do desenvolvimento de competências emocionais.

Em 2025 foram inauguradas (20) vinte exposições nas (10), dez galerias Comunitárias.

Este projeto é financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian, no âmbito da iniciativa Growing Minds e conta com o investimento da Domus Social E.M. como co-investidor, bem como da Fundação de Serralves, enquanto parceiro artístico.

O objetivo principal dessas atividades é envolver os participantes num processo criativo que abrange repetição, observação e imaginação. Utilizando métodos de construção narrativa e diálogo, os projetos incentivam as crianças a partilharem suas histórias, experiências e perspetivas por meio da arte. Essa abordagem promove a compreensão e empatia, enriquecendo a jornada artística.

Ao longo dos dois anos do projeto, iniciado já em 2024, o tema "Emoções", percorre todas as atividades.

Este procura evidenciar e testar cientificamente que a abordagem utilizada junto do público alvo é consistente com uma melhoria da qualidade de vida, do ajustamento psicológico e auto-conceito.

No âmbito desta iniciativa realizaram-se artigos a publicar em revistas científicas com fator de impacto, onde se avalia a eficácia da intervenção e o custo de efetividade do projeto, incluindo uma avaliação económica.

27 OUT

12h00

Galeria Comunitária do Falcão

Escola Básica do Falcão

Rua do Falcão, 708 // Porto

14h30

Galeria Comunitária do Lagarteiro

Cercar-te no Lagarteiro E9G

Rua Diogo Macedo, Bloco 7 Entrada 153 // Porto

17h30

Galeria Comunitária de Lordelo

Associação de Promoção Social da População do Bairro do Aleixo

Bairro de Lordelo, Bloco 15, Cave // Porto



30 OUT

10h00

Galeria Comunitária de Contumil

Escola Básica de Montebello - EB1/JI

Rua de Alcântara, Porto // Porto

17h00

Galeria Comunitária de Aldoar

Bairro de Aldoar

Bloco 9, 129 // Porto

14h30
Galeria Comunitária do Cerco
Cercar-te E9G - Casa do Pinheiro Grande
Rua do Cerco do Porto // Porto

17h00
Galeria Comunitária das Fontainhas
Associação de Solidariedade da Zona das Fontainhas
EB1 do Sol - Rua do Sol, 14, 2º andar // Porto

29 OUT

06 NOV

04 NOV

17h30

Galeria Comunitária da Pasteleira

Centro Social da Nossa Senhora da Ajuda

Rua de Bartolomeu Velho 201 // Porto

17h30
Galeria Comunitária do Viso
Casa da Juventude
Rua Dom Jerónimo de Azevedo, 486 // Porto

07 NOV

15h30
Galeria Comunitária de Ramalde
UNIR - Universidade Intergeracional de Ramalde
Rua das Cruzes 847 // Porto

+INFO/ Cláudia Oliveira
917 122 396 | claudia.oliveira@espacot.pt

Galerias Comunitárias



Imagem 58 e 59 - Exposição no bairro de Ramalde



Imagem 60 e 61 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Lordelo



Imagem 62 e 63 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro do Viso



Imagem 64 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro da Pasteleira



Imagem 65- Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro das Fontainhas



Imagem 66 e 67 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro do Lagarteiro



Imagem 68 e 69 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro do Cerco



Imagem 70 e 71 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Aldoar



Imagem 72 e 73 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Falcão



Imagem 74 e 75 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Contumil / Montebello

3.5 Galerias Comunitárias +10+1

Galerias Comunitárias

GCII

+10+1



Continuando com o trabalho comunitário, e face à nossa história e experiência adquirida, o Espaço t, durante o ano de 2025, iniciou o desenvolvimento do projeto “Galerias Comunitárias +10+1” em 10, dez novos Bairros Sociais do Porto.

Até ao final do projeto, em dezembro de 2027 serão dinamizados (750) setecentos e cinquenta ateliês de artes plásticas dirigidos a (500) quinhentas crianças e jovens. Será criado e dinamizado um Fórum Cultural no Bairro de Aldoar.

Foram criadas 10, dez novas Galerias Comunitárias em 10, dez bairros/geografias da cidade do Porto.

Esta iniciativa prevê a capacitação de um grupo de jovens moradores dos territórios impactados, que ficarão responsáveis pelas Galerias e pela sua gestão no futuro.

Realização de uma obra de arte para cada Bairro/território com a colaboração de 10, dez artistas convidados em coautoria, com as crianças e jovens.

Objetivos

Aumentar a participação das crianças e jovens em atividades artísticas, desenvolver habilidades artísticas e de comunicação, e melhorar a autoexpressão e a confiança das crianças e jovens de (10), dez bairros sociais do Porto;

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Incentivar comportamentos que promovam a saúde (promovendo um estilo de vida saudável);
Reduzir a ansiedade, a depressão, o afastamento emocional e prevenir o abandono escolar precoce;

Referindo-nos à Atividade 1 - Desenvolvimento de sessões de artes plásticas que tem como objetivo geral implementar (750) setecentos e cinquenta ateliês artísticos (1h30/ateliê) até término da operação, facilitadores da inclusão social e de produção artística.

Até 31 de Dezembro, de 2025, foram implementados (163) cento e sessenta e três ateliês artísticos. Este resultado está um pouco abaixo do pretendido, no entanto, não nos surpreende face ao contexto inicial, condicionado pelo início tardio em (3) três territórios onde o projeto atua, que por se tratarem de estabelecimentos de ensino só puderam iniciar a operação no início do ano letivo de 2025/2026.

Até dezembro de 2027, o Espaço t conseguiu envolver vários parceiros locais, nomeadamente:

- Bairro Monte da Bela: Centro Social Soutelo - Projeto Escolhas E9G - Na Praça;
Centro Social Junta de Freguesia de Campanhã
- Bairro de Santa Luzia: Centro Infantil Nova Aurora - ANARP
- Bairro de Francos: Centro Social Paroquial de Nossa Senhora da Boavista
- Bairro de Fernão Magalhães: Centro infantil da zona de Justinho Teixeira
- Bairro da Fontinha: Creche, Jardim de Infância, CATL - O Sol
- Bairro do Duque de Saldanha / Lomba: Fios e Desafios - Projeto Escolhas E9G - Entre Ruas - -
- Bairro S. Tomé: Cooperativa de Solidariedade Social do Povo Portuense - Projeto Escolhas E9G - Azimute
- Bairro do Ilhéu: Escola Básica EB1 - Nossa Senhora da Campanhã
- Bairro de S. Roque da Lameira: Escola básica EB1 /JI S. Roque da Lameira
- Bairro de Fonte da Moura: Escola Básica EB1 / JI Fonte da Moura

Temos por isso 10 parceiros no terreno, e ainda as Juntas de Freguesias de Campanhã e Junta de Freguesia de Ramalde;



Imagem 76 - Ateliês artísticos nos bairros



Imagem 77 - Ateliês artísticos nos bairros



Imagem 78 - Ateliês artísticos nos bairros

3.6. PROJETO PROINFÂNCIA

O Programa Proinfância, é promovido pela Fundação “la Caixa”, contando com a gestão da Associação Asas de Ramalde, e tem como missão central a rutura do ciclo da pobreza, assegurando a crianças e jovens em situação de vulnerabilidade social o acesso a experiências educativas, culturais, desportivas e de desenvolvimento pessoal de qualidade, num quadro de intervenção integrada e em parceria com as famílias e a comunidade.

No ano letivo 2024-2025, o Espaço t participou no programa como Entidade Colaboradora, ou prestadora de serviços de dinamização das atividades de Educação Não Formal e Tempos Livres (ETL) em quatro centros de intervenção: Casa da Juventude de Ramalde, Centro Maria Lamas, Espaço Criança e Padre Américo. Coube, portanto, ao Espaço t desenvolver também atividades complementadas por momentos de colónias urbanas e acampamentos, assegurando uma cobertura de intervenção ao longo de todo o calendário letivo e dos períodos de férias escolares. Mais de (100) cem participantes estiveram envolvidos em atividades de Centro Aberto, Colónias Urbanas e Acampamentos, refletindo a diversidade e a abrangência da resposta assegurada ao longo do ano letivo.

Enquadramento Estratégico

O Programa Proinfância insere-se na estratégia de responsabilidade social da Fundação “la Caixa”, operacionalizada em Portugal através de uma rede de entidades parceiras distribuídas pelo território nacional. A intervenção assenta num modelo de educação não formal e de ocupação de tempos livres, dirigido a crianças e jovens entre os 6 e os 18 anos que vivem em contextos de fragilidade socioeconómica, com o objetivo de promover o seu desenvolvimento integral e ampliar as suas oportunidades de futuro.

O Espaço t integra esta rede como Entidade Colaboradora no subprograma de Educação Não Formal e Tempos Livres, assegurando a prestação direta das atividades nos centros de intervenção e o acompanhamento individualizado dos participantes, em articulação com a entidade coordenadora da rede Porto Norte.

Participantes

A intervenção do Espaço t no subprograma de Educação Não Formal e Tempos Livres abrangeu mais de cem crianças e jovens, indivíduos únicos.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

| Tipo de Ajuda | Observações |
|------------------------------|---|
| Centro Aberto (CATL) | 2 grupos por centro; rácios de 8-10 participantes por grupo |
| Colónias Urbanas | 3 momentos: Natal, Páscoa e Verão (4 a 7 dias cada) |
| Acampamentos (3 dias) | Verão 2025; grupos de 10 participantes |
| Total único de beneficiários | 100% no subprograma ETL |

Distribuição por Centro de Intervenção

A nível operacional, os 85 participantes acompanhados diretamente pelo Espaço t em atividades de centro aberto estavam distribuídos pelos quatro centros de intervenção, organizados em dois grupos de 8 a 10 jovens por centro. Os restantes participantes do total de (122) cento e vinte e dois beneficiários integrados na plataforma participaram exclusivamente nas atividades de colónias e acampamentos.

| Centro de Intervenção | Atividade | Grupos | Participantes por Grupo |
|------------------------------|-----------------------------|--------|-------------------------|
| Casa da Juventude de Ramalde | Rugby (2.º e 3.º Ciclo) | 2 | 8-10 |
| Centro Maria Lamas | Rugby (2.º e 3.º Ciclo) | 2 | 8-10 |
| Espaço Criança | Rugby (2.º e 3.º Ciclo) | 2 | 8-10 |
| Padre Américo | Artes Plásticas (1.º Ciclo) | 2 | 8-10 |

Perfil dos Beneficiários

Os participantes do programa apresentam um perfil etário diversificado, com idades compreendidas entre os 7 e os 18 anos. A distribuição por faixas etárias, de acordo com os dados registados na plataforma, é a seguinte:

| Faixa Etária (idade atual) | N.º de Participantes |
|----------------------------|----------------------|
| 7-9 anos | 21 |
| 10-12 anos | 32 |
| 13-15 anos | 48 |
| 16-18 anos | 21 |
| Total | 122 |

A faixa etária dos (13) treze aos (15)quinze anos é a mais representada, com 48 participantes (cerca de 39% do total), seguida da faixa dos 10 aos 12 anos, com 32 participantes (26%). Estes dados refletem a predominância de jovens em fase de 2.º e 3.º ciclo do Ensino Básico, o que é consistente com o tipo de atividades desenvolvidas – nomeadamente o rugby – e com o perfil dos centros de intervenção.

Atividades Realizadas

Atividades em Centro Aberto (CATL)

As atividades de centro aberto decorreram com regularidade semanal ao longo do ano letivo, em conformidade com as intensidades e o número de horas aprovados. A intervenção foi assegurada por técnicos especializados e organizada em dois grupos por centro, respeitando os rácios estabelecidos na Carteira de Apoios.

| Centro | Ciclo / Atividade | Frequência | Total de Horas |
|--------------------|-----------------------------|------------|----------------|
| Padre Américo | 1.º Ciclo – Artes Plásticas | 2h/semana | 68h (2 grupos) |
| Centro Maria Lamas | 2.º e 3.º Ciclo – Rugby | 1h/semana | 48h (2 grupos) |
| Casa da Juventude | 2.º e 3.º Ciclo – Rugby | 2h/semana | 96h (2 grupos) |
| Espaço Criança | 2.º e 3.º Ciclo – Rugby | 1h/semana | 48h (2 grupos) |

O total de horas de atividade em centro aberto planificadas para o ano letivo ascendeu a 260 horas.

Colónias Urbanas de Páscoa (Abril 2025)

As Colónias Urbanas de Páscoa realizaram-se em abril de 2025, com a duração de 4 dias. O programa integrou atividades diversificadas de lazer, cultura e natureza, entre as quais visitas ao World of Discoveries, ao The Park, à Quinta da Eira, deslocações em autocarro panorâmico e atividades em Espace Challenge.

Colónias Urbanas de Verão (julho 2025)

As Colónias Urbanas de Verão decorreram em julho de 2025, com a duração de 7 dias, constituindo o momento de maior intensidade e duração do programa ao longo do ano letivo. O programa incluiu atividades ao ar livre, desportivas e de expressão artística, com recurso a

múltiplos espaços e entidades externas, nomeadamente a Quinta da Eira, visitas culturais e atividades lúdicas.

Acampamentos de Verão (julho 2025)

Paralelamente às colónias de verão, realizaram-se acampamentos de 3 dias, envolvendo 51 participantes. Os acampamentos constituíram um momento de particular intensidade vivencial, propício ao desenvolvimento da autonomia, da resiliência e das competências de grupo, em ambiente natural e afastado da rotina urbana.

Considerações Finais

O ano letivo 2024-2025 representou para o Espaço t um período de consolidação da participação no âmbito do Programa Proinfância, com a concretização de todos os momentos de atividades previstos, a manutenção de um elevado número de participantes ativos e o cumprimento dos requisitos procedimentais estabelecidos pelo programa.

Os dados registados na plataforma confirmam o alcance da intervenção: (122) cento e vinte e dois beneficiários de serviços no subprograma de Educação Não Formal e Tempos Livres, com participação em centro aberto, colónias urbanas e acampamentos. A distribuição etária dos participantes, com predomínio da faixa dos (13) treze aos (15) anos, reflete o perfil dos jovens acompanhados e a pertinência das atividades desenvolvidas.

O Espaço t reafirma o seu compromisso com a missão do Programa Proinfância, orientando a sua atuação para a promoção da equidade, da inclusão social e do desenvolvimento integral das crianças e jovens que vivem em contextos de maior vulnerabilidade, num quadro de parceria sustentada com a Fundação BPI la Caixa.

3.7 Projeto Equipa de Mediadores Municipais e Interculturais (EMMI)

PROJETO EMMI - EQUIPA DE MEDIADORES MUNICIPAIS E INTERCULTURAI

O Projeto EMMI, resulta de uma parceria multiterritorial coordenada pelo Município do Porto, financiada pelo Plano de Recuperação e Resiliência (PRR).

O objetivo central consiste em promover a inclusão social das comunidades ciganas e migrantes, através da mediação intercultural como metodologia de aproximação, capacitação e construção de pontes entre cidadãos, serviços públicos e estruturas comunitárias.

Eixos de Intervenção

- a) **Eixo A1 - Serviço de Mediação Municipal e Intercultural (SMMI)**
- b) **Eixo A2 - Capacitação para Agentes Comunitários**
- c) **Eixo A3 - Competências Cívicas e Interculturais**
- d) **Eixo A4 - Qualificação e Empregabilidade**

O Espaço t, integra esta resposta da autarquia da cidade do Porto. O EMMI manteve uma intervenção consolidada, com atividades regulares, atendimentos, sessões de sensibilização, reuniões de articulação e ações de capacitação.

A atuação centrou-se na mediação intercultural, na promoção da inclusão social e na aproximação entre comunidades ciganas, migrantes e serviços públicos.

A intervenção do EMMI em 2025 caracterizou-se por uma atuação profundamente enraizada no território, com presença regular nos bairros, articulação com escolas, serviços de saúde e entidades comunitárias. A continuidade das atividades permitiu consolidar relações de confiança com as comunidades ciganas, migrantes e não ciganas.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

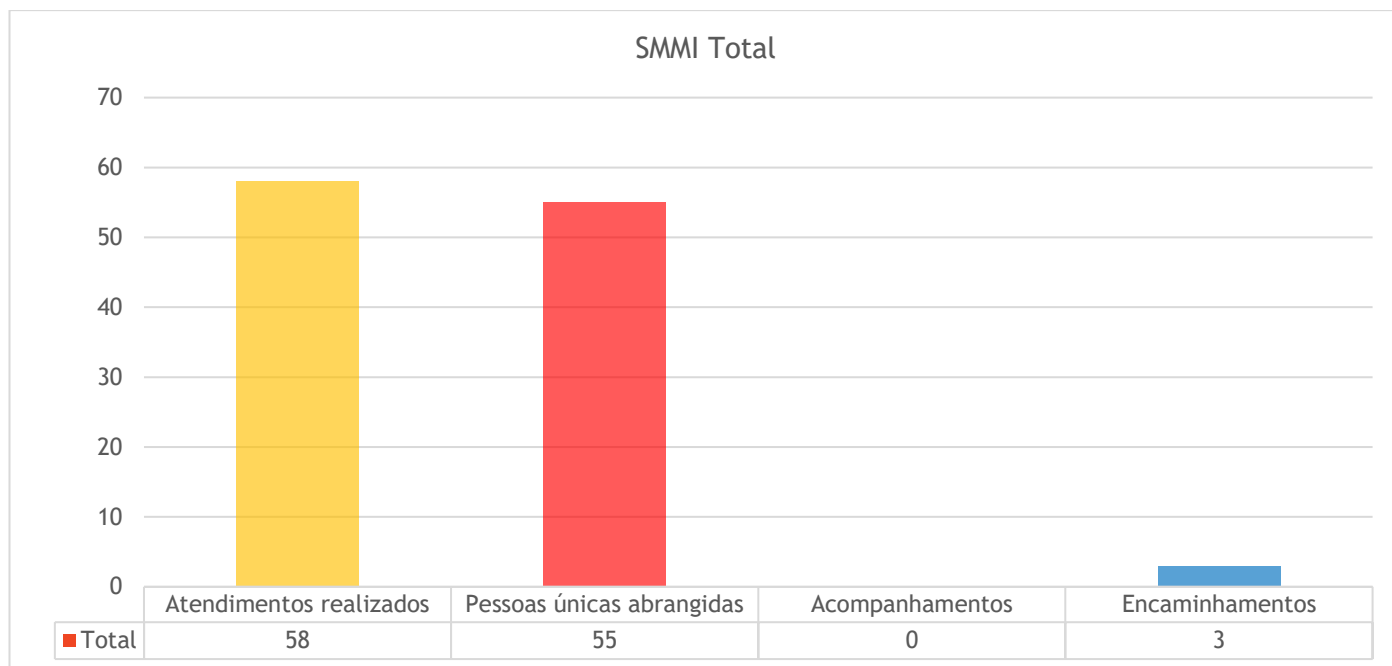


Gráfico 38 - Atendimento, Acompanhamentos e Encaminhamentos (2025)

PARTICIPAÇÃO POR GRUPO POPULACIONAL

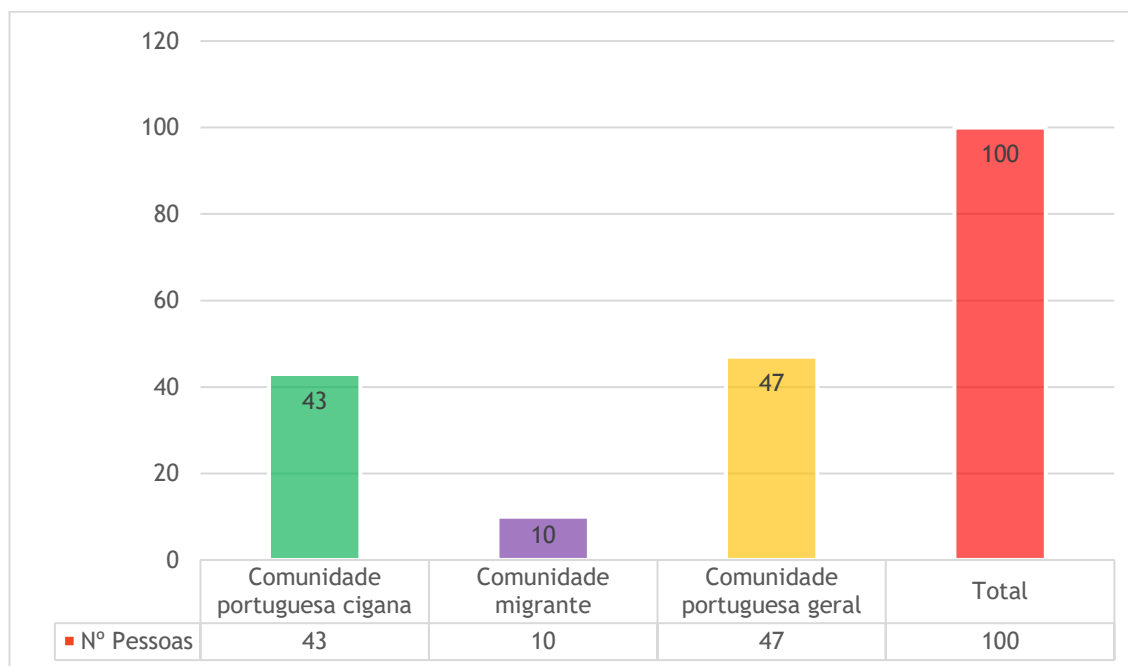


Gráfico 39 - Participação por Grupo Populacional (2025)

SESSÕES DE SENSIBILIZAÇÃO, OFICINAS E ATIVIDADES

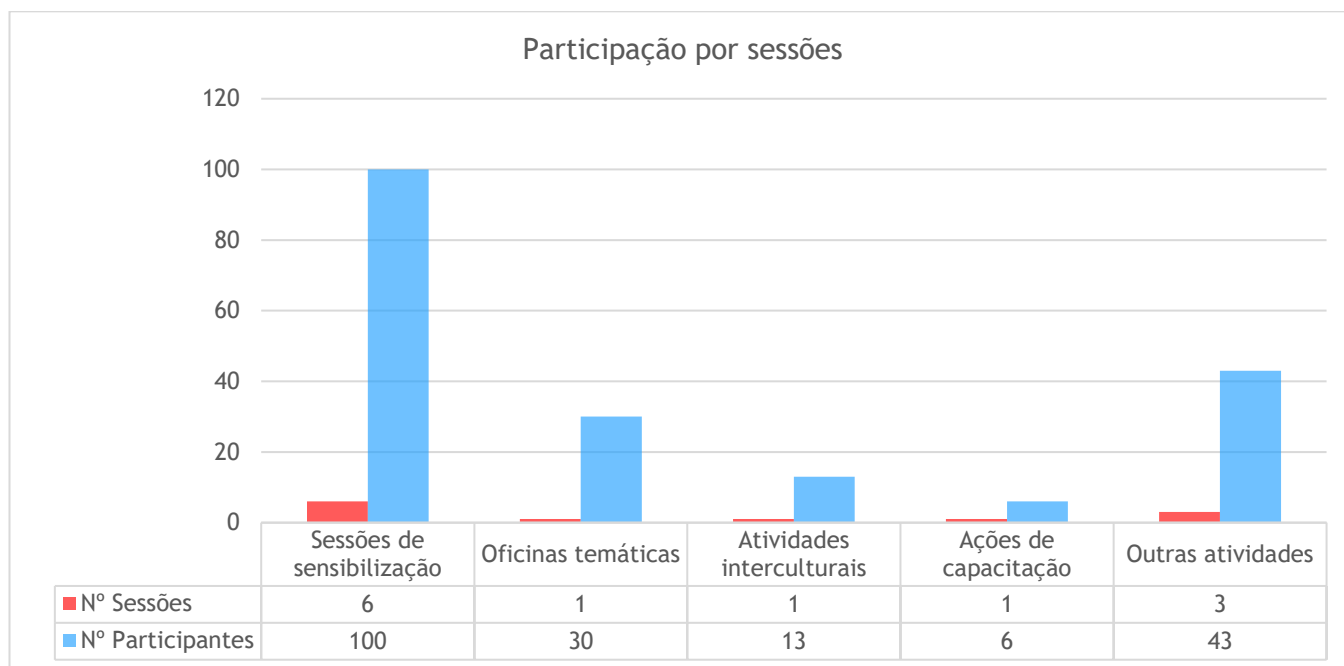


Gráfico 40 - Sessões e Participantes (2025)

I. REUNIÕES INTERNAS E EXTERNAS

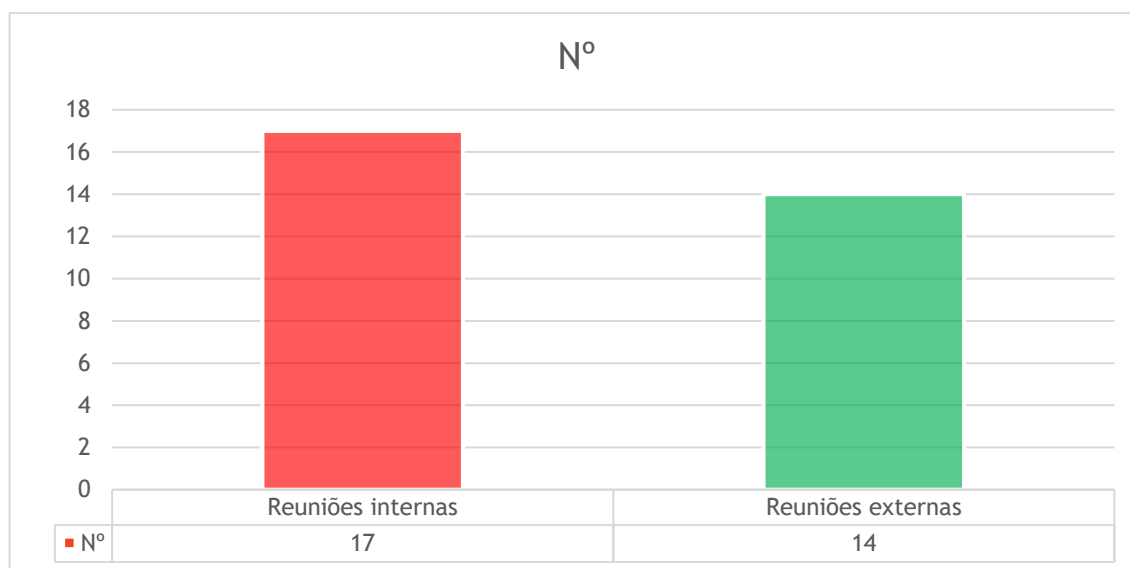


Gráfico 41 - reuniões internas e externas realizadas (2025)

II. FORMAÇÃO ESPECIALIZADA (FREQUENTADA)

| Formação Mediador Espaço t | Horas |
|--|-------|
| Curso de Capacitação em Mediação Intercultural (<i>Universidade Lusófona do Porto</i>) | 90 |
| | |

Mediador Intercultural (EMMI)

A intervenção do Projeto EMMI em 2025 caracterizou-se por uma atuação consistente, estruturada e profundamente enraizada no território. A presença regular nos bairros, a articulação com escolas, serviços de saúde e entidades comunitárias, e a continuidade das atividades permitiram consolidar relações de confiança com as comunidades ciganas, migrantes e não ciganas. O trabalho de mediação intercultural demonstrou capacidade de resposta a necessidades emergentes, promovendo diálogo, participação e aproximação entre cidadãos e instituições.

Impacto Comunitário

Foram observados impactos significativos ao longo do ano, nomeadamente:

- Reforço da confiança entre mediador e comunidade, especialmente junto da comunidade cigana, que demonstrou elevada participação nas atividades.
- Redução de tensões interculturais através de sessões de sensibilização, oficinas e intervenções de mediação informal.
- Melhoria da comunicação entre famílias e escolas, com destaque para assembleias de turma, sessões de cidadania e ações de proximidade.
- Aumento da visibilidade da cultura cigana, através de iniciativas como o Hastear da Bandeira Cigana e sessões temáticas sobre identidade e história.
- Consolidação de uma metodologia de proximidade baseada em presença territorial, escuta ativa e acompanhamento personalizado.

Estes resultados evidenciam a relevância da mediação intercultural como ferramenta de inclusão e coesão social.

Contributos para a Coesão Social

O projeto contribuiu de forma significativa para:

- Promover convivência intercultural saudável.
- Desconstruir estereótipos e preconceitos.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

- Reforçar a participação cívica de jovens e famílias.
- Criar pontes entre comunidades e serviços públicos.
- Valorizar a diversidade cultural no território.

A intervenção do EMMI demonstrou capacidade de gerar mudanças positivas e sustentáveis na relação entre comunidades e instituições.

3.8. PROJETO NEET EM MOVIMENTO

O Projeto NEET em Movimento, conta com o apoio financeiro do Fundo Social Europeu, no âmbito do Programa Pessoas 2030, gerido pelo Instituto Português do Desporto e Juventude (IPDJ, I.P.), através da medida Afirma-te Já.

Este tem como objetivo principal apoiar jovens NEET na construção de percursos de vida mais estáveis, promovendo competências pessoais, sociais, emocionais e profissionais.

O ano de 2025 correspondeu ao arranque administrativo do projeto, com identificação de jovens NEET e atendimentos individuais.



Promovido por:



Cofinanciado por:



Participantes Envolvidos

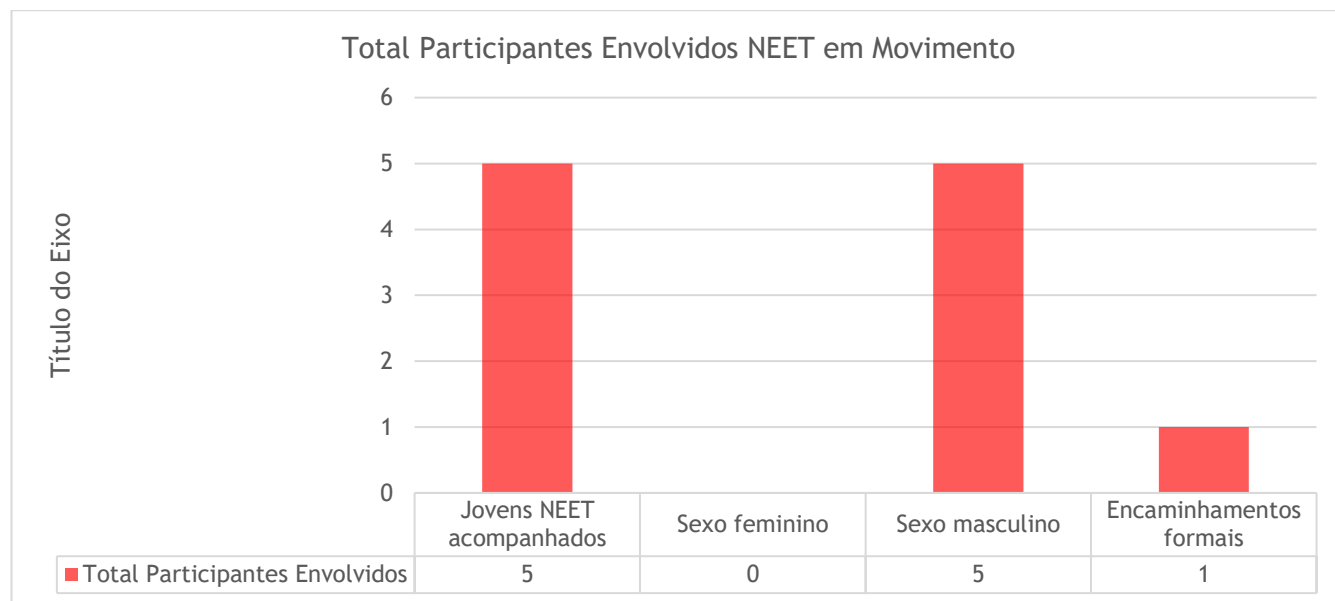


Gráfico 42 - Participantes NEET (2025)

Participação por Atividade

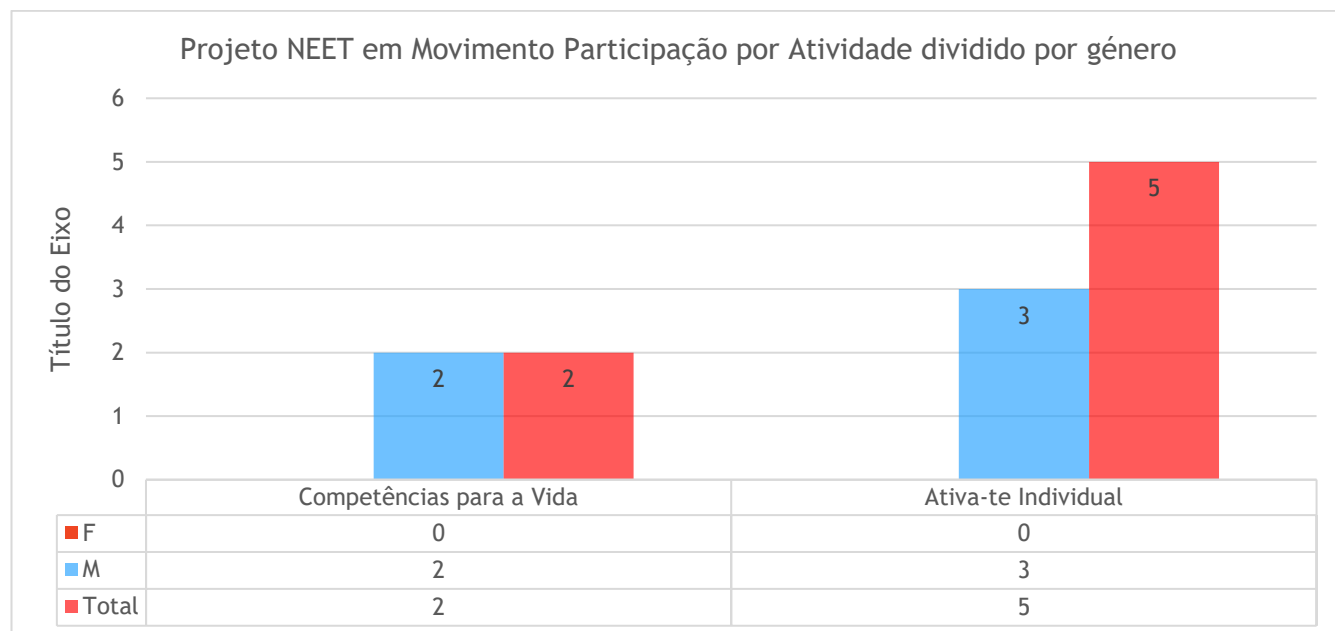


Gráfico 43 - Participação por Atividade (2025)

Horas Realizadas em atividades NEET em Movimento

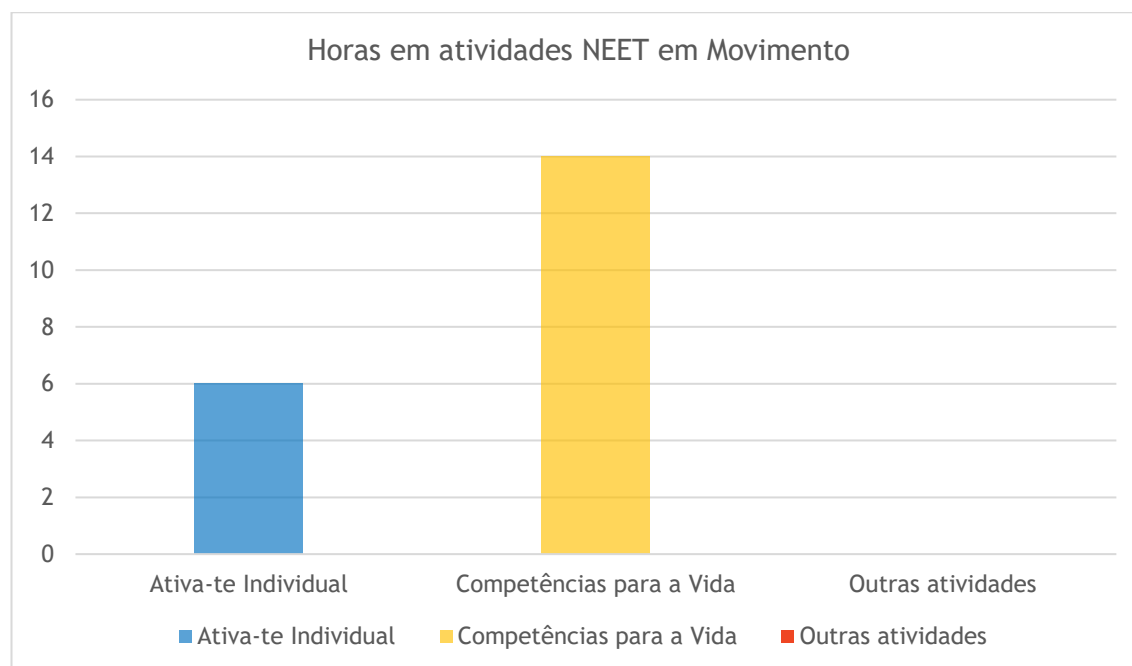


Gráfico 44 - Participação por Atividade (2025)

NEET em Movimento

Este projeto iniciado em 2025, teve a sua ação condicionada pela transição de coordenação. Apesar disso, foram observados contributos qualitativos relevantes, sobretudo ao nível da intervenção individual e da criação de bases para o desenvolvimento futuro do projeto.

Impacto da Intervenção Individual

Os atendimentos individuais permitiram:

- Identificar necessidades emocionais, sociais e formativas dos jovens.
- Iniciar processos de orientação profissional e vocacional.
- Apoiar inscrições em respostas externas de formação e qualificação.
- Estabelecer primeiras relações de confiança com jovens em situação de vulnerabilidade.
- Garantir continuidade mínima da intervenção, mesmo sem atividades de grupo.

Embora o número de jovens acompanhados tenha sido reduzido, o impacto individual foi significativo, sobretudo no apoio à tomada de decisões e na construção de percursos formativos.

O projeto conseguiu estabelecer relações de confiança com jovens em situação de vulnerabilidade, identificar necessidades emocionais, sociais e formativas, apoiar processos de orientação profissional e encaminhar jovens para respostas externas de formação.

O projeto criou bases sólidas para que em 2026 sejam encontradas as condições ideais para que os Jovens com perfis Neet encontrem respostas estruturadas para uma mudança de paradigma, quebrando-se desta forma os ciclos de pobreza e exclusão.

FORMAÇÃO

4. Casa do Conhecimento - Centro de Empreendedorismo Social e Formação - CESFOR



Cofinanciado por:



Introdução

Este balanço anual da Casa do Conhecimento pretende dar conta de forma sucinta de toda a atividade formativa levada a cabo pelo Departamento de Formação do Espaço t (CESFOR uma Escola com Arte) durante 2025. Este Departamento foi responsável pelo desenvolvimento de uma ação de longa duração, de formação financiada, na modalidade “Aprendizagem” - Curso de Técnico Comercial TC 6 (6ª ação do curso de Técnico Comercial), que se iniciou em 2023 e que se mantém estabilizado com 14 formandos/as.

Os Cursos da modalidade “Ensino Aprendizagem”, são cursos com a tutela do IEFP, dirigidos a jovens com entre (18) dezoito e (29) vinte e nove anos, desempregados, com habilitações mínimas ao nível do 3º ciclo do ensino básico ou equivalente (sem conclusão do ensino secundário).

Esta formação é transversal (sociocultural, científica, tecnológica e em contexto de trabalho) alternando o ensino teórico com o ensino prático.

Os cursos de Aprendizagem têm como objetivo privilegiar a inserção dos jovens no mercado de trabalho, permitindo-lhes o prosseguimento dos estudos, ao mesmo tempo que lhes conferem dupla certificação - escolar e profissional (12º ano e o nível IV da U.E.).

O público dos Cursos de Aprendizagem é sempre formado por jovens com muitos problemas biopsicossociais daí a percentagem de desistências ser alta.

Temos uma rede de parceiros que habitualmente colabora neste processo formativo, recebendo e formando os nossos jovens do Curso de Técnico Comercial, em contexto de estágio, que destacamos aqui.

- Lojas Springfield - Roupa;
- Lojas Women'Secret - Roupa interior e fatos de banho;
- Lojas Tezenis - Roupa interior e fatos de banho;
- Loja Inerzia Areosa - Roupa;
- Lojas Sportzone - Sapatilhas e roupa de desporto. (Alameda; Via Catarina; Norte Shopping; Arrábida Shopping; Parque Nascente; Maia Jardim; Maia Shopping; Mar Shopping; Valongo; Gaia Shopping)
- Lojas JD Sports - Sapatilhas e roupa de desporto. (Gaia Shopping; Cidade do Porto; Alameda);
- Lojas Adidas - Sapatilhas e roupa de desporto. (Norte Shopping; Arrábida Shopping; Mar Shopping; etc)
- Lojas Foot Locker - Sapatilhas e roupa de desporto. (Stª Catarina; Parque Nascente; Mar shopping; Alameda; Gaia Shopping)
- Loja *Kicks* - Sapatilhas e roupa de desporto. Alameda Shop & Spot.
- Lojas Continente e Continente Bom Dia; - Produtos alimentares;
- Lojas Modelo (produtos alimentares); Continente Modelo Rio Tinto; Continente Bom Dia Foz; Continente Bom Dia Porto (Mota Pinto), etc.
- Lojas Note (artigos de papelaria), Trindade; Arrábida; Matosinhos; Rio Tinto; Valongo; Maia;
- Lojas Go Natural (Alimentação saudável) Rua o 1º de janeiro - Porto; arrábida Shopping; Norte Shopping;
- Lojas Bagga (Lojas de artigos de café) - Padrão da Légua; Via Catarina; Norte Shopping; e Zu (consultório veterinário e Pet Shop) - Srª da Hora; Matosinhos Sul; Maia Jardim;
- Lojas Worten - (Eletrodomésticos, telemóveis, etc.) Via Catarina; Gaia Shopping; Canidelo; Arrábida; Alameda; Norte Shopping;
- Lojas Maxmat (Produtos para Bricolage) - Porto; Gaia; Valadares; Ermesinde; Valongo; Maia
- Lojas MO (Roupa)- Valbom; Gaia; Fânzeres; Avintes; Gulpilhares; Maia Jardim;

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

- Lojas Zippy - (Roupa de criança) - Via Catarina; Alameda; Gaia Shopping; Arrábida; Parque Nascente; Norte Shopping
- Ourivesaria “Miguel e Inês”
- Loja CHOC - Pronto a vestir
- Jardim Infantil do Torne - VNG;

Curso de Técnico /a Comercial (6ª ação)

Esta 6ª ação do Curso Técnico/a Comercial teve início no dia 28/11/2023 e tem fim previsto para julho de 2026.

A turma no início de janeiro 24 ficou constituída desta forma:

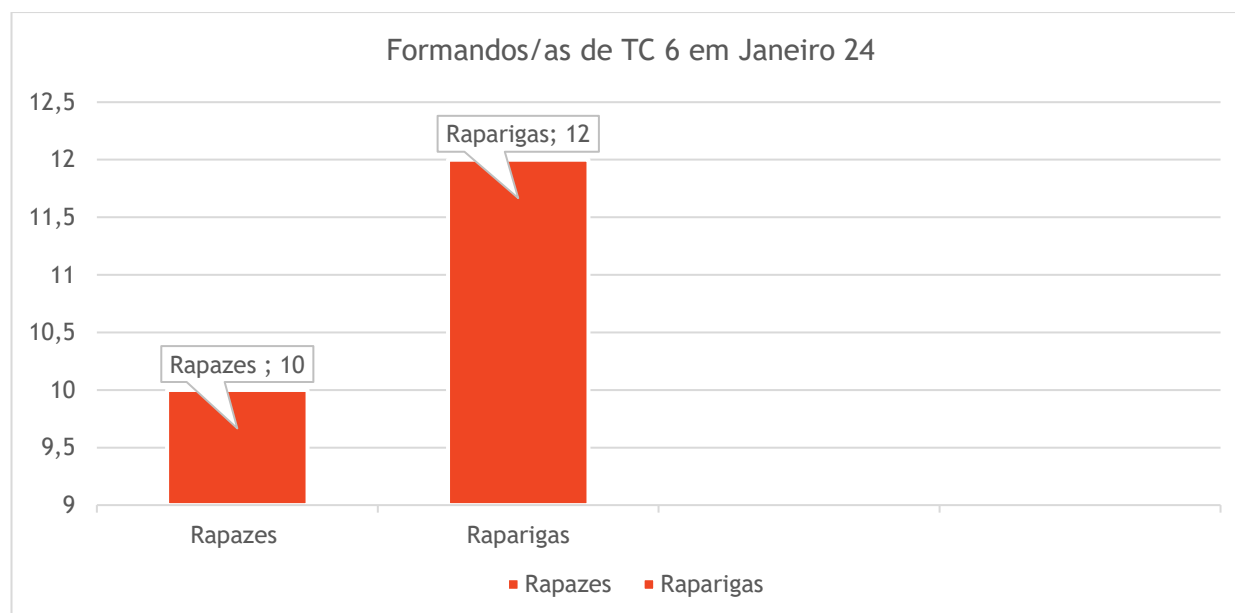




Imagem 79 - Foto tirada em atividade lúdica durante a festa de Natal de 2025, 4 formandos de TC 6

Formação Prática em Contexto de Trabalho - 2º ano - 450h

Para facilitar o processo de colocação dos alunos/as nos respetivos locais de estágio, todos os formandos/as puderam indicar áreas de negócio e mesmo lojas que seriam do seu interesse, para que o Espaço t as pudesse contactar confirmando a disponibilidade destes locais para os receber. Pudemos desta forma corresponder aos pedidos dos candidatos a estágio, por área de negócio/loja.

Distribuição dos/as alunos/as por local de estágio // Classificação do Estágio

- 1- Adidas do Norte Shopping, com classificação de 20 valores.
- 2- Claire's na Rua de Santa Catarina com 18 valores.
- 3- Cercar-te do Lagarteiro, com classificação de 11 valores.
- 4- Inerzia - Loja de roupa, com classificação de 14,6 valores.
- 5- JD Sports do Norte Shopping, com classificação de 16,5 valores.
- 6- Sede do Espaço T, onde foi classificado com 10 valores.
- 7- Confeitaria e padaria "Seara Doce" com classificação de 20 valores.
- 8- Sede do Espaço T, onde foi classificado com 10 valores.
- 9- Women Secret do Alameda, mas não se adaptou e teve que sair, ainda fez algumas horas de estágio no CESFOR e depois foi aceite o pedido de entrada na Foot Locker, com classificação de 20 valores.
- 10- Continente Fábrica do Cobre, com classificação de 6 valores, depois foi estagiar para o Ginásio Six Pack com classificação de 18,1 valores, média ponderada = 14,2 valores.
- 11- Continente Bom Dia do Campo 24 de Agosto onde foi classificada com 18,5 valores.
- 12- Cercar-te, mas não conseguiu terminar o estágio, portanto também não obteve classificação final.
- 13- Worten do Via Catarina, com classificação de 18,9 valores.
- 14- Continente Fábrica do Cobre, onde foi classificado com 8.3 valores, depois foi estagiar para o Ginásio Six Pack onde foi classificado com 18,7 valores, média ponderada = 15,4 valores.
- 15- Continente Bom Dia do Campo 24 de Agosto, com 17,7 valores.

Cursos EFA

O CESFOR (Centro de Empreendedorismo Social e Formação) do Espaço T, viu também aprovada uma candidatura a dois cursos EFA (Educação e Formação de Adultos). Estes cursos, de nível secundário, atribuem o 12º ano e o nível 4 profissional, da União Europeia, são desenvolvidos em regime diurno (7h por dia), e são para adultos desempregados, com idade superior a (21) vinte e um anos. Este curso permite-lhes obter a conclusão do ensino secundário e assegura-lhes dupla certificação, ou seja, concluir o 12º ano, e a certificação de competências numa determinada área (Técnico Comercial ou Técnico de Apoio Familiar e à Comunidade).

Iniciámos em 2025, uma turma de EFA de Técnico Comercial com (19) formandos/as, (15) quinze formandas e (4) quatro formandos.

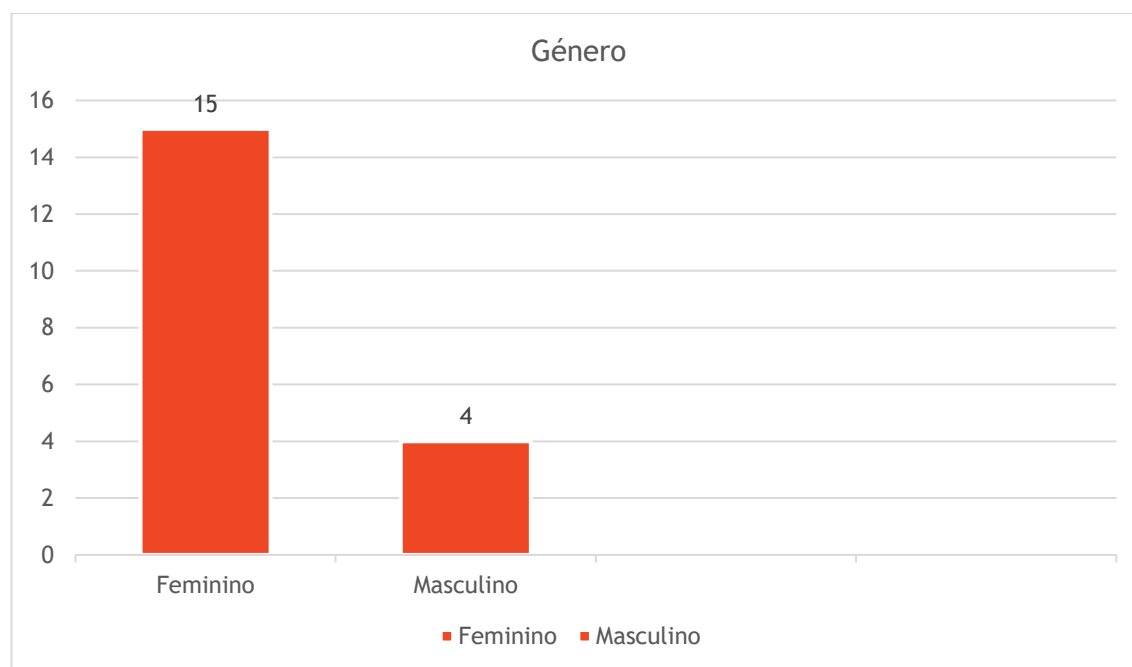


Gráfico 46: A turma ficou composta por 15 mulheres e 4 homens.

Até dezembro de 2025 mantivemos (18) dezoito formandos/as, tendo (1) um formando sido excluído por ter excedido o limite de faltas permitido.

Dado o perfil do grupo e verificadas vulnerabilidades emocionais, sociais e económicas do grupo, existe uma preocupação constante com o bem-estar do grupo, procurando criar-se uma atmosfera alinhada com o propósito de se quebrarem os ciclos de pobreza ou de exclusão social.



Imagem 80 - Fotografia de grupo - Natal 2025

Conclusão:

Dez anos decorridos desde o reinício dos cursos de Aprendizagem, para jovens desempregados com equivalência ao 12º ano, de uma forma geral o saldo é positivo. Tendo em conta que o nosso público-alvo é muito desafiante e vulnerável, são pessoas maioritariamente oriundas de meios

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

socioeconómicos muito desfavorecidos e problemáticos, é por essa razão difícil a retenção dos formandos/as até ao término dos Cursos.

Neste sentido, a equipa CESFOR tem tentado contrariar a situação, promovendo uma estratégia concertada que permita apoiar de diversas formas cada formando/a, seja através de acompanhamento psicológico, social, permitindo-lhe uma gestão personalizada e adequada a cada problemática e história de vida.

Temos apostado numa equipa formativa de excelência, procurado que em todas as ações de formação, tanto no curso de Aprendizagem, como no Curso EFA, sejam diferenciadores das restantes ofertas.

Todos os formadores/as são externos, naturalmente possuidores de CCP e/ou com habilitação própria para a docência, bem como experiência formativa relevante nas áreas que leccionam, e sobretudo sejam inspiradores para que este Centro de Formação, seja uma referência para os seus beneficiários e para os seus percursos de vida.

De acordo com a nossa filosofia e modelo de atuação, que reconhece a importância das artes nos processos de desenvolvimento pessoal, incluímos no currículo uma UFCD de artes, concretamente Sessões de Artes Plásticas e Sessões de Teatro.

Para minimizar o absentismo mensalmente temos vindo a premiar a assiduidade dos Formandos/as através da oferta de um cabaz de produtos da “Loja da Felicidade” e do “Mercado de Vilar”, no valor aproximado de 20€.

Terminamos o ano de 2025 com (14) quatorze formandos/as do Cursos de Aprendizagem - Técnico/a Comercial, do Curso EFA (Educação e Formação de adultos), já relativamente ao Curso de Técnico/a Comercial, terminaram o ano (18) dezoito formandos/as.

Temos ainda, graças ao apoio e financiamento da Fundação JB Fernandes Memorial Trust, um projeto denominado “Capacitação para jovens NEET”, dedicado ao trabalho e capacitação com jovens que não estudam nem trabalham, que alcançou 37 jovens.

Ao todo frequentaram e foram atendidos pelo nosso serviço de formação profissional, presencialmente 69 pessoas.

5. Casa do Pinheiro Grande



O Polo da Casa do Pinheiro Grande está localizado no Bairro do Cerco do Porto. O Bairro do Cerco do Porto, é um bairro portuense de habitação social situado entre as ruas de Vila Nova de Foz Côa, do Peso da Régua e a Estrada da Circunvalação, pertencendo à freguesia de Campanhã, na parte oriental da cidade, atravessado pelas ruas do Cerco do Porto, rua d'Alijó e de Santa Marta de Penaguião.



Imagem 81 - Casa do Pinheiro Grande

5.1. PROJETO CERCAR-TE E9G



OBJETIVOS

Como objetivo geral do Projeto Cercar-te - E9G, havíamos proposto "potenciar a inclusão social de crianças, jovens e famílias do Bairro do Cerco do Porto e zonas circundantes, em situação de vulnerabilidade, dotando o bairro de respostas integradas que combatam o abandono, absentismo e insucesso escolar, promovam a aquisições de competências e fomentem a literacia digital".

Desta forma, e atendendo às (2) duas medidas em que visamos atuar, estruturamos a nossa ação, suportados em atividades que dão resposta às áreas em questão.

Para responder à Medida I, criamos as atividades de:

"Apoio ao Estudo",

"Apoio Psicológico e Terapia da Fala",

"Espaço CID - Plataformas Digitais de Estudo",

"Espaço CID - Formação e Certificação TIC".

Para responder à Medida II, criamos as atividades de:

"Ações de Sensibilização e Informação"

"Arte Urbana"

"Cercar-te Fora de Portas"

"Clube de Karaté Cercar-te"

"Escola de Rugby Cercar-te"

"Espaço CID - Multimédia"

"Espaço CID - Utilização Orientada"

"Espaço Verde"

"Expressão Corporal e Dramática"

"Expressão Musical"

"Expressão Plástica"

"Férias no Cercar-te"
"Rugby - Competições"
"Rugby - Convívios"
"Visitas de Estudo".

Após (24) vinte e quatro meses de implementação do projeto, concluindo o 2º ano da 9ª geração, podemos considerar a mesma francamente positiva, tendo atingido os valores previstos na sua totalidade.

Atendendo ao 2º ano desta geração, contamos com a participação de (210) duzentos e dez participantes. Contámos com a participação de (52) cinquenta e dois participantes diretos - crianças e jovens (para uma meta anual de (50, cinquenta) e (111) cento e onze indiretos - crianças e jovens (para uma meta anual de 110, cento e dez). Contámos ainda com a participação de (33) trinta e três familiares (para uma meta anual de 25, vinte e cinco) e (14) quatorze "outros".

Como principais destinatários do projeto, identificámos os jovens com idades compreendidas entre os (6) seis e os (25) vinte e cinco anos, sendo que se verificou uma elevada afluência pelo grupo etário compreendido entre os (6) seis e os (14) quatorze anos, isto é, crianças ao nível dos ciclos do Ensino Básico.

Terminado o 2º semestre do 2º ano da 9ª geração do Programa Escolhas, no respeitante ao nível global de participação dos/as participantes diretos/as, participantes indiretos/as, podemos constatar que se verifica um desvio positivo de aproximadamente 13,51% face ao previsto para a meta anual.

Foi previsto atingir (50) cinquenta participantes diretos e (110) cento e dez indiretos (crianças e jovens) e (25) vinte e cinco familiares, verificando-se a participação de um total de (52) cinquenta e dois diretos e (111) cento e onze indiretos (crianças e jovens) e (33) trinta e três familiares. De destacar a participação de (14) quatorze participantes indiretos (outros).

Relativamente aos participantes migrantes ou descendentes de migrantes, contamos com a participação de (15) quinze participantes migrantes ou descendentes de migrantes.

Já em relação aos participantes afrodescendentes, contámos com a participação de (10) dez participantes.

Quanto aos participantes da comunidade cigana, tínhamos previsto atingir (5) participantes diretos e (20) vinte indiretos (crianças e jovens) e (10) dez familiares. Contamos com a participação de (16) dezasseis participantes diretos, (42) quarenta e dois

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

participantes indiretos (crianças e jovens) e (14) catorze participantes indiretos (familiares) provenientes da comunidade cigana, representando, portanto cerca de 33% dos participantes totais do projeto.

Relativamente a participantes refugiados/as, não tínhamos previsto trabalhar com essa tipologia, uma vez que não se trata de um público-alvo presente no Bairro do Cerco.

Ainda assim trabalhamos com (6) seis participantes identificados como refugiados.



Imagem 82 - Atividade com participantes no Projeto Cercar-te E9G



Imagem 83 - Presença na defesa da dissertação de Mestrado de Clara Sefair.



Imagem 84 - Visita à Fundação de Serralves, a convite da BRISA

Época 2024/ 2025

- Participamos no Torneio Nacional de Desenvolvimento de Rugby XV para o escalão de sub14 (janeiro-abril).
- Participamos no Campeonato Nacional de Rugby XV (primeira fase) para o escalão de sub16 (outubro-dezembro).
- Participamos no Torneio Nacional PLATE de Rugby XV para o escalão de sub16 (janeiro-abril).
- Contámos com diversos atletas integrados nos estágios regionais da Associação de Rugby do Norte.
- Contámos com diversos atletas integrados nas seleções regionais da Associação de Rugby do Norte.
- Um dos jovens do projeto obteve uma Menção Honrosa na categoria Desportista do Ano, na Gala Escolhas 2024.

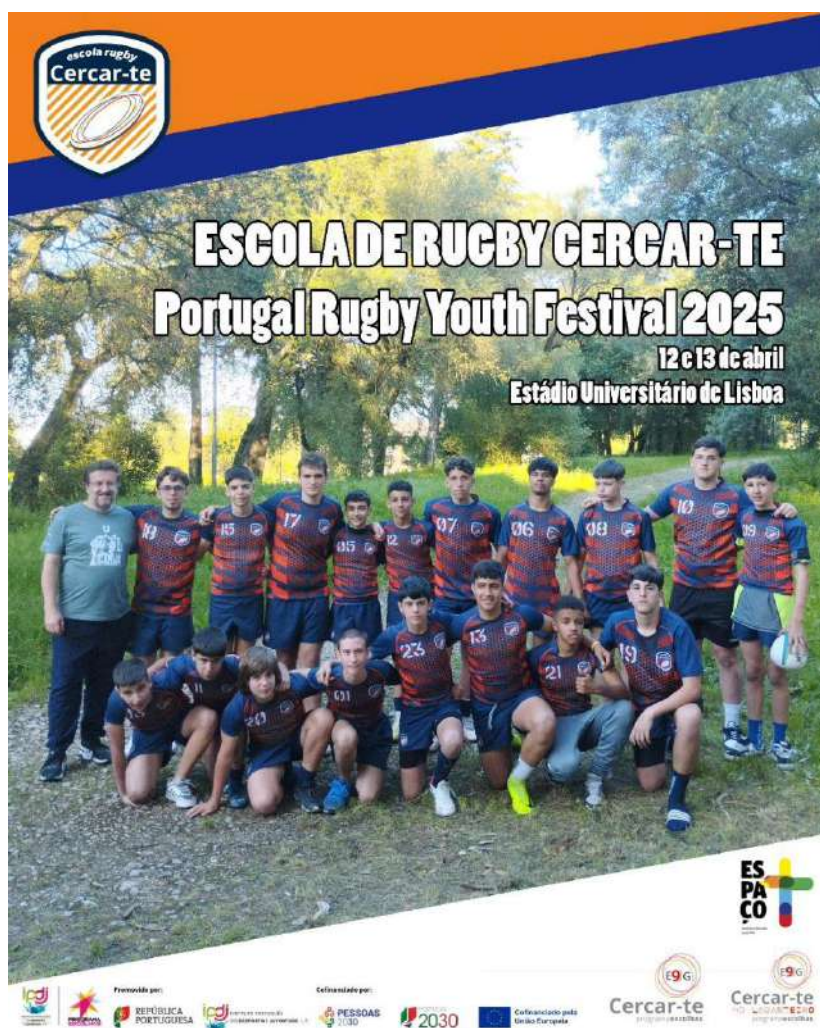


Imagem 85 - Participação no Portugal Rugby Youth Festival, em Lisboa.

EXECUÇÃO

No respeitante à taxa de execução das atividades, podemos constatar que se globalmente foram realizadas (1063) mil e sessenta e três sessões.

Na Medida I foram realizadas (371) trezentos e setenta e uma sessões e na Medida II verificamos (692) seiscentos e noventa e duas sessões realizadas.

No total, foram contabilizadas (2932) duas mil novecentos e trinta e duas horas realizadas, sendo que destas (1370) horas dizem respeito às ações da medida I, já relativamente às atividades da Medida II, foram realizadas (1561) mil quinhentas e sessenta e uma horas realizadas.

CONCLUSÃO

Atendendo aos resultados obtidos, e à especificidade do território e dos nossos participantes, consideramos ter alcançado resultados bastante significativos.

Primeiramente deverá ser referida a boa aceitação da equipa e do projeto na sua generalidade pela população do Bairro do Cerco, facto que se deve ao reconhecimento do trabalho realizado desde a 5ª Geração do Programa Escolhas e do grau de satisfação dos nossos participantes.

Acresce ainda a melhoria das competências pessoais, sociais dos participantes, bem como a promoção do sucesso escolar, constatando-se um reconhecimento do trabalho desenvolvido no projeto por parte da comunidade escolar e famílias.

De referir ainda que o projeto colabora ativamente e de modo formal e informal com os familiares dos participantes o que contribui para a sua corresponsabilização nas atividades do projeto e processo educativo dos mesmos.

Outro dos aspetos importantes no processo de implementação do projeto refere-se à forte adesão das crianças e jovens com idades compreendidas entre os (6) seis e os (13) treze anos, constituindo-se assim um grupo coeso e regular, participando na maioria das atividades do projeto.

De registar a melhoria da integração, convívio e respeito entre comunidade cigana e restantes moradores, através das atividades que visam o diálogo intercultural e atividades que promovam a partilha de vivências e experiências.

De referir ainda o sucesso que a Escola de Rugby Cercar-te tem vindo a alcançar. Esta atividade contribui para aquisição de competências ao nível do relacionamento interpessoal, promovendo o espírito de equipa e entreaajuda.

Acresce ainda o reconhecimento e aumento da credibilidade do projeto junto da comunidade em geral, o que se traduz na colaboração e apoios cedidos por parte de entidades externas que

permitem a realização de determinadas atividades, nomeadamente no que se refere à cedência de entradas gratuitas em espetáculos e atividades de natureza, cultural, desportiva, lúdica, entre outras.

5.2 ESCOLA DE RUGBY CERCAR-TE

O Espaço t, procurando que a Escola de Rugby Cercar-te possa crescer e escalar para novos públicos e geografias e graças ao apoio da Fundação Belmiro de Azevedo, que reconhece a importância de iniciativas de Inclusão Social de crianças e jovens através do Desporto, tem-se dado continuidade ao trabalho desenvolvido pela Escola de Rugby Cercar-te com crianças e jovens dos territórios dos bairros do Cerco do Porto e Lagarteiro.

Queremos assim, reforçar o trabalho realizado nos escalões de sub14 e sub16, escalões de pré-competição e competição que marcam a passagem do “rugby de formação” de um contexto de diversão (o que se identifica normalmente como o “fun stage”) para o contexto de desenvolvimento. Esta passagem significa um forte investimento pessoal e financeiro dos/das envolvidos/as, atletas e equipa técnica, bem como por parte das famílias e comunidade.

A intervenção realizada no âmbito deste projeto tem por base o modelo da Escola de Rugby Cercar-te enquanto ferramenta de capacitação, associando o treino de rugby a processos de acompanhamento e capacitação de crianças e jovens participantes do projeto.

Com o propósito de potenciar a participação, a redução das desigualdades e a promoção da coesão social através do desporto de crianças e jovens em situação de vulnerabilidade, este projeto tem como objetivo geral combater o abandono, absentismo e insucesso escolar, promover a aquisição de competências e fomentar a Constrangimentos e Adaptação

O projeto Escola de Rugby Cercar-te tem-se afirmado, ao longo dos dois anos de execução, como uma estratégia sólida de inclusão social através do desporto, mobilizando (278) duzentos e setenta e oito participantes únicos em diferentes contextos escolares, comunitários e residenciais.

A consistência na implementação das atividades – quase (2.800) duas mil oitocentas horas dinamizadas entre treinos, capacitações e eventos de aperfeiçoamento – demonstra não apenas uma forte capacidade organizativa, mas também resiliência perante constrangimentos logísticos e institucionais. A rede de sete parceiros envolvidos confirma a relevância e o enraizamento comunitário da iniciativa.

Ao nível do desenvolvimento pessoal e social, o projeto assume-se como espaço de aquisição de competências transversais, tais como comunicação, autonomia, pensamento crítico e empatia, que são essenciais para a integração social e para a cidadania ativa.

Em síntese, a Escola de Rugby Cercar-te demonstrou ser uma iniciativa robusta, consistente e transformadora, que alia desporto, capacitação e inclusão social. Assim, poderá consolidar-se não apenas como uma boa prática local, mas como um modelo de intervenção social replicável.



Imagem 86 - Exemplo de material de divulgação (Treino Regional sub14)

5.3 PROGRAMA “DESPORTO NO BAIRRO” - 6ª EDIÇÃO

A Câmara Municipal do Porto tem vindo a desenvolver o programa municipal Desporto no Bairro, através da Ágora - Cultura e Desporto do Porto, este constitui uma iniciativa de inclusão social dirigida a crianças e jovens residentes em bairros da cidade do Porto.

Na sua 6.ª edição, em 2025, o programa apresentou um reforço significativo da sua oferta, destacando-se a introdução de uma nova modalidade – o rugby –, o aumento do número de bolsas atribuídas, a expansão da abrangência territorial para (18) dezoito áreas geográficas e (9) nove polos de intervenção, bem como um reforço global do orçamento.

Neste contexto, o Espaço t, através da sua Escola de Rugby Cercar-te, foi convidado a integrar o conjunto de entidades parceiras responsáveis pela dinamização da modalidade de rugby, ao lado de clubes e escolas de referência na cidade.

A participação do Espaço t materializou-se na dinamização de atividades regulares de rugby em dois territórios específicos: o Bairro do Lagarteiro e o Bairro do Falcão, este último integrado pela primeira vez no programa nesta edição. A intervenção teve como principal objetivo promover a inclusão social, o desenvolvimento de competências pessoais e sociais, bem como a adoção de estilos de vida ativos e saudáveis junto das crianças e jovens participantes.

Através da metodologia própria da Escola de Rugby Cercar-te, centrada nos valores do rugby – como o respeito, a disciplina, a solidariedade e o trabalho em equipa –, foi possível proporcionar experiências educativas significativas, contribuindo para o desenvolvimento integral dos participantes.

Em suma, a participação do Espaço T no programa Desporto no Bairro 2025 revelou-se extremamente positiva, permitindo alargar o acesso à prática desportiva, fortalecer a intervenção comunitária em territórios prioritários e consolidar o papel do rugby como ferramenta de inclusão social.



Imagem 87 - Apresentação da 6ª edição do programa Desporto no Bairro.

6. CASA DOS SONHOS - PROJETO CERCAR-TE NO LAGARTEIRO



Imagem 88 - Alunos do projeto Cercar-te no Lagarteiro

ZONA DE INTERVENÇÃO

O Bairro do Lagarteiro, situado na zona oriental da freguesia de Campanhã e fazendo fronteira com Gondomar, é um bairro de habitação social. É neste território, bem como nas zonas circundantes, que o Cercar-te no Lagarteiro desenvolve a sua intervenção.

OBJETIVOS

O Cercar-te no Lagarteiro tem como principal objetivo promover e potenciar a inclusão social de crianças, jovens e famílias do Bairro do Lagarteiro e territórios circundantes, sendo os seus destinatários pessoas em situação de vulnerabilidade.

Com vista a assegurar respostas integradas de combate ao abandono, absentismo e insucesso escolar, bem como a promover a aquisição de competências sociais, emocionais, desportivas e digitais, o projeto desenvolve diversas atividades enquadradas nas duas medidas do Programa Escolhas.

No âmbito da primeira medida, Educação, Formação e Emprego, inserem-se as atividades de Apoio ao Estudo, Apoio Psicológico, Terapia da Fala, Ações de Sensibilização e Informação, Utilização Orientada, Plataformas Digitais de Estudo, Formação e Certificação, Multimédia e Férias no Cercar-te.

Relativamente à segunda medida, Dinamização Comunitária e Cidadania, integram-se as atividades de Ações de Sensibilização e Informação, Arte Urbana, Dança e Expressão Musical, Escola de Rugby Cercar-te (treinos e competições), Expressões e Emoções, Visitas de Estudo, Expressão Plástica, Expressão Corporal e Dramática, Utilização Orientada, Cercar-te Fora de Portas e Multimédia.

Em 2025, o Cercar-te no Lagarteiro contou com a participação de (174) cento e setenta e quatro pessoas, das quais (116) cento e dezasseis eram crianças ou jovens e (58) cinquenta e oito familiares.

Os principais destinatários do projeto são jovens entre os (6)seis e os (18) dezoito anos, verificando-se uma maior afluência no grupo etário dos (6) seis aos (14) quatorze anos, correspondente a crianças do Ensino Básico

Dimensão de processo Medida I

Educação, Formação e Emprego

A participação de crianças e jovens em contextos de vulnerabilidade económica e social em atividades que promovam o sucesso escolar e competências digitais é essencial para quebrar

ciclos de exclusão social. No Bairro do Lagarteiro, marcado por altos níveis de insucesso e absentismo escolar, estas iniciativas assumem especial importância.

Para apoiar o percurso académico e o desenvolvimento pessoal, o projeto desenvolve atividades como Apoio ao Estudo, Plataformas Digitais de Estudo e Utilização Orientada, promovendo também literacia digital, fundamental para a participação numa sociedade tecnológica e para futuros desafios de empregabilidade.

Em 2025, (97) noventa e sete crianças e jovens participaram em pelo menos uma sessão destas atividades, aproximando-se da meta de (100) cem, sendo que (71) setenta e uma atingiram a frequência mínima de (12) doze sessões, refletindo um envolvimento relevante, sobretudo entre os participantes de maior vulnerabilidade.

O acompanhamento contínuo e a construção de relações de confiança permitem que as atividades funcionem como espaços de aprendizagem e crescimento. Apesar do baixo envolvimento dos participantes indiretos, a presença regular da maioria demonstra interesse e compromisso. Estes resultados mostram que, mesmo em contextos desfavorecidos, é possível promover sucesso escolar e competências digitais, contribuindo para a inclusão social e a criação de oportunidades futuras no Bairro do Lagarteiro.

CONCLUSÃO

Apesar das dificuldades inerentes a territórios vulneráveis e multiproblemáticos, evidencia-se a consistência do trabalho desenvolvido, refletida nos resultados apresentados. No entanto, importa referir que, embora os resultados quantitativos e qualitativos relativos aos participantes diretos, ou seja, aqueles com maior risco psicossocial, tenham correspondido às previsões, o mesmo não se verificou em relação aos participantes indiretos, mantendo-se a dificuldade em alcançar o número total estabelecido.

O trabalho desenvolvido no território revela-se qualitativamente relevante e impactante, embora a limitação no número de participantes indiretos constitua um desafio constante. O Bairro do Lagarteiro é um bairro pequeno e isolado, marcado por um sentimento de segregação relativamente à cidade do Porto, o que dificulta especialmente a obtenção de métricas quantitativas robustas.

As crianças e jovens da comunidade enfrentam contextos de violência, negligência, exclusão e pobreza, que resultam em limitações no acesso a recursos e oportunidades. Problemas de linguagem e comunicação, dificuldades motoras, alimentação insuficiente ou inadequada, falta

de cuidados de higiene e problemas de saúde mental são frequentes. Durante este ano, foram identificadas crianças com graves dificuldades de higiene, registadas múltiplas dificuldades de aprendizagem e acompanhados dois irmãos que perderam a mãe. Várias crianças foram ainda encaminhadas para acompanhamento psicológico, enquanto a colaboração com a Escola Primária do Lagarteiro foi reforçada para monitorizar alunos com absentismo escolar. Estes aspetos, embora não traduzidos em indicadores quantitativos, refletem o impacto real do trabalho desenvolvido, assente nas relações de proximidade estabelecidas com os participantes.

A taxa de execução das atividades, que cumpriu o previsto tanto em número de sessões como em horas, constitui um indicador do compromisso do projeto e da continuidade do trabalho com os participantes. A interação significativa e a construção de confiança revelam-se fundamentais para o sucesso do projeto. A assiduidade dos participantes demonstra que, apesar dos desafios, foi possível criar um ambiente acolhedor e motivador, promovendo o desenvolvimento pessoal e social. Assim, o foco continuará a centrar-se no fortalecimento das relações com participantes e famílias, assegurando que o impacto do projeto se reflita progressivamente também nas métricas quantitativas.

No ano de 2025, o Cercar-te no Lagarteiro registou a participação de (174) cento e setenta e quatro pessoas, das quais (116) cento e dezasseis crianças e jovens e (58), cinquenta e oito familiares. O elevado envolvimento dos familiares, superior ao previsto, evidencia a importância do projeto na comunidade. O balanço anual foi bastante positivo, demonstrando que o projeto permanece como uma rede de apoio essencial para diversas famílias. O acompanhamento regular das crianças entre os (6) seis e os (13) treze anos, sobretudo nas áreas do estudo, literacia digital e participação cívica, tem um impacto significativo no percurso escolar e na formação pessoal dos participantes. Reconhece-se que as mudanças nestes territórios são lentas, pelo que as respostas devem ser estruturadas e consistentes para assegurar um efeito duradouro.

A presença do projeto no Bairro do Lagarteiro é especialmente relevante, considerando tratar-se de um bairro social com poucos recursos, afastado do centro da cidade do Porto e com múltiplas carências estruturais. Para muitas famílias, o Cercar-te no Lagarteiro constitui a única resposta completa e acessível às suas necessidades. Os efeitos do trabalho contínuo já se refletem, particularmente no aumento do envolvimento familiar. A consolidação desta presença e a criação de condições para a estabilidade da equipa técnica continuarão a ser prioridades, garantindo que o impacto positivo do projeto se amplie e fortaleça no segundo ano da geração.

MARCA, COMUNICAÇÃO E SUSTENTABILIDADE

No ano que dedicámos a nossa atividade sob o mote: “2025 Felicidade como Prioridade” o Departamento de Comunicação e Imagem, procurou por um lado, promover a marca Espaço t que se pretende manter disruptiva e forte, através a organização de um conjunto de projetos que espelham a nossa identidade e compromisso social.

Foi um ano repleto de projetos e programas, que nos obrigaram a um esforço e planeamento exigente de forma a conseguirmos desenvolver com sucesso cada um dos objetivos propostos, facto nem sempre fácil, dada a complexidade e dimensão de alguns projetos.

No entanto, conseguimos desenvolver com êxito, e podendo até superar as nossas melhores expectativas, as iniciativas e projetos definidos para 2025, melhor apresentados neste documento, sempre com o propósito de continuarmos a desenvolver a nossa missão com sucesso, procurando chegar sempre a novos investidores sociais/parceiros que fossem facilitadores na implementação de projetos, garantindo ainda que a cultura Espaço t saísse reforçada junto dos nossos principais stakeholders.

Procuramos, em paralelo, aumentar a nossa sustentabilidade e maior capacitação financeira, desenvolvendo, esforços para sermos menos dependentes do Estado.

7.COMUNICAÇÃO

Procurando reforçar a marca Espaço t, aumentando a sua visibilidade e notoriedade, junto da comunidade, o DCI, tem vindo a apostar numa estratégia de comunicação integrada que por um lado, dê a divulgar as atividades que o Espaço t desenvolve, contribuindo para partilhar junto dos nossos stakeholders a filosofia e missão preconizada pelo Espaço t.

Neste sentido, é enviada mensalmente, uma newsletter com as principais atividades e projetos a desenvolver pelo Espaço t.

Paralelamente, temos nos últimos anos, dinamizado as redes sociais, nomeadamente o Facebook o Instagram, LinkedIn e o Youtube, partilhando conteúdos com os nossos seguidores, de forma que cada vez mais a mensagem do Espaço t seja mais consolidada e clara junto da comunidade envolvente.

Por outro lado, temos promovido um trabalho de assessoria de imprensa, partilhando com os meios de comunicação social, os principais projetos e eventos por nós desenvolvidos, para que estes possam ser divulgados junto dos diferentes meios.

7.1 REDES SOCIAIS



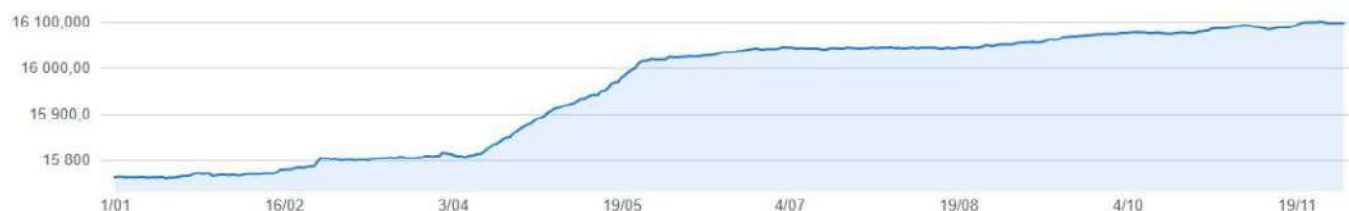
Facebook - Espaço t

A 1 de janeiro de 2025, a página de Facebook do Espaço t tinha cerca de 15919 seguidores. Terminamos o ano de 2025 com 16135, ou seja, cerca de 216 novos seguidores.

Do total de seguidores do Espaço t no Facebook, 43,2% são do Porto, 11,3% em V. N. de Gaia, 9% de Matosinhos, 13,4% de Lisboa e os restantes do resto do país com predominância na área metropolitana do Porto e na região Norte.

16 135 Total de seguidores ⓘ

+2,1% dos 365 dias anteriores



333

Número líquido de seguidores ⓘ



182

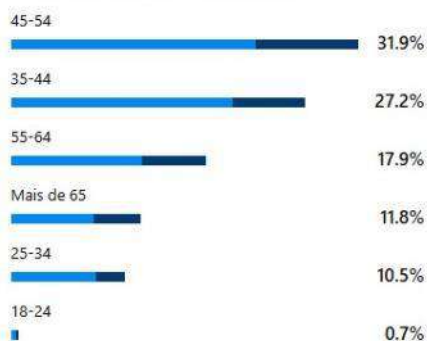
Pessoas que deixaram de seguir ⓘ

Gráfico 47 - Total Seguidores do Facebook

Idade e género ⓘ

Toda a duração

● Mulheres ● Homens ● Desconhecido



País ⓘ

Toda a duração



Cidades ⓘ

Toda a duração



Gráfico 48 - Número total de seguidores da Página do Facebook do Espaço t em 2025 por local/cidade

Relativamente ao alcance da página, houve um pico em fevereiro e outro em outubro, que coincidem com ao Dia da Língua materna / Prémios Interculturalidade e o Corpo Evento.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

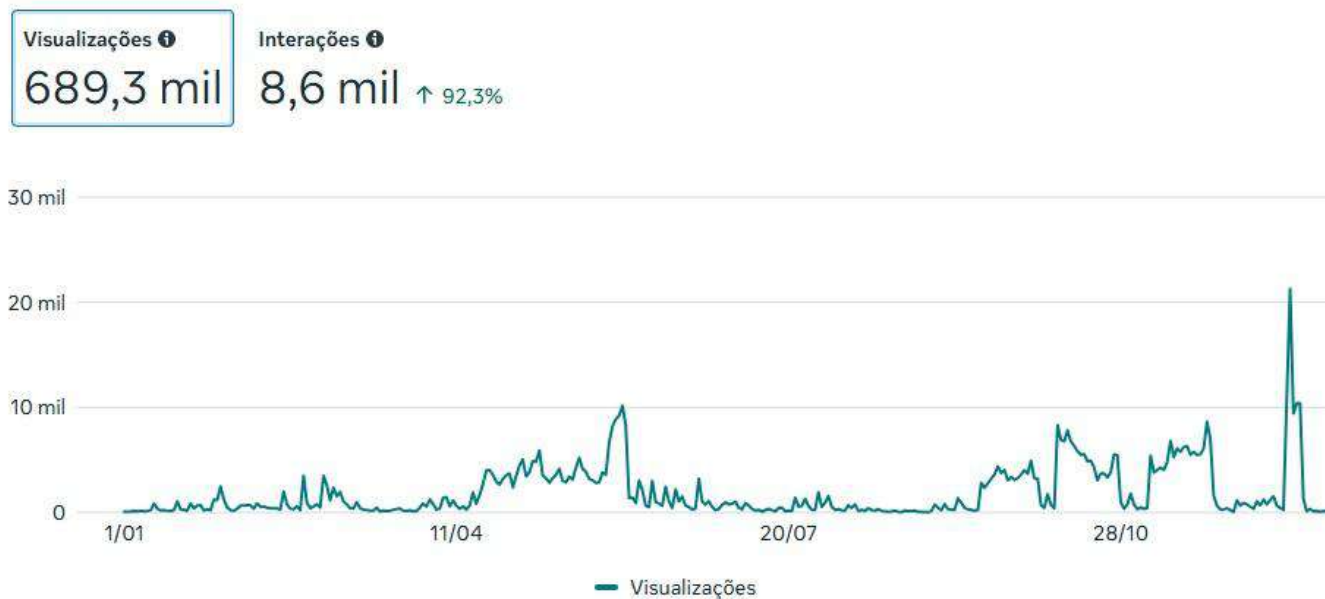


Gráfico 49 - Número total de visualizações e variações no tempo na Página do Facebook do Espaço t em 2025



Instagram

A página do Instagram do Espaço t começou a ser utilizada com mais frequência durante o ano de 2018, indo ao encontro das tendências de divulgação e alcance desta rede social.

O Instagram do Espaço t teve até dezembro de 2025, 2275 seguidores o que corresponde a mais 410 novos seguidores que no ano anterior.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

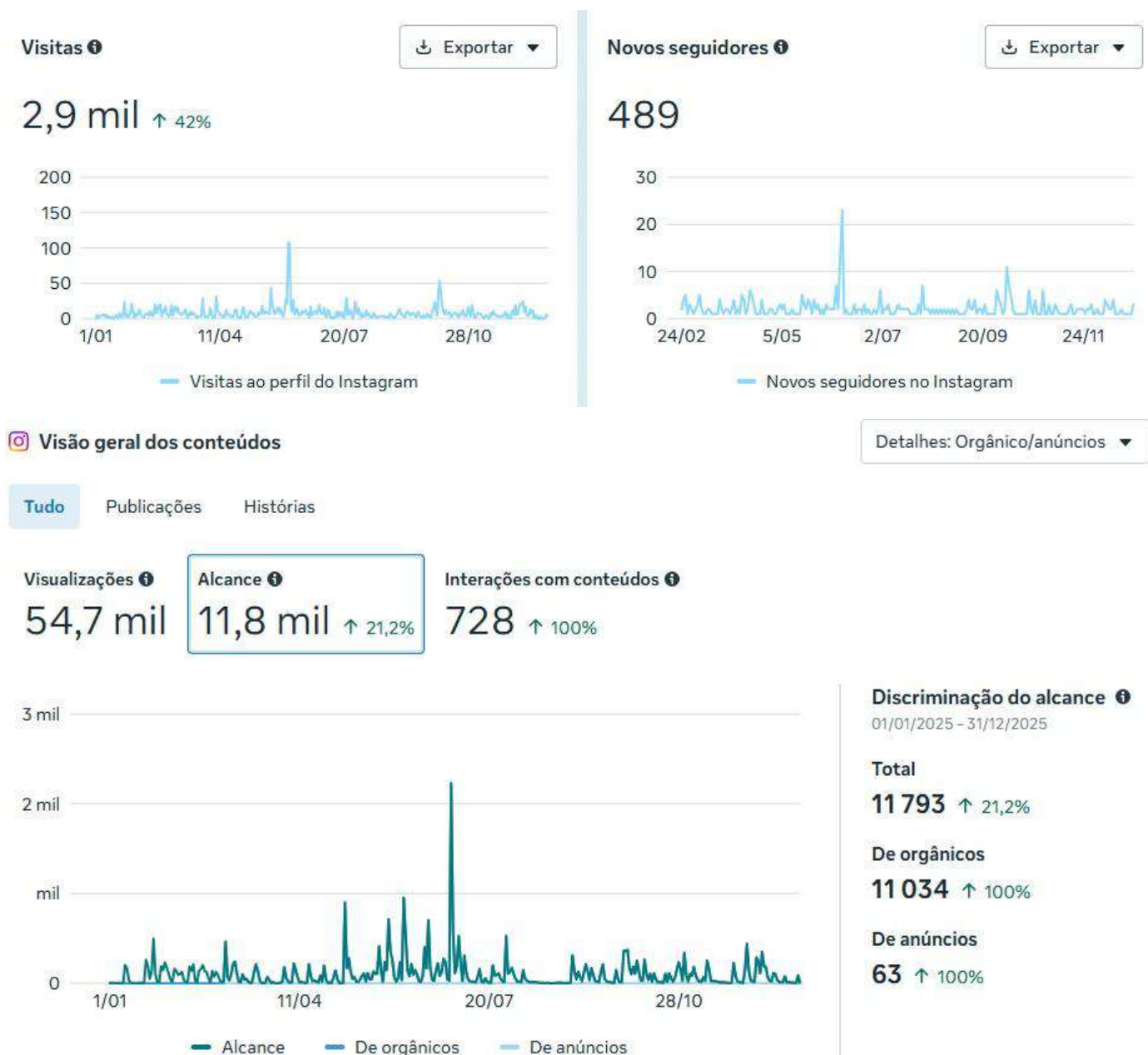


Gráfico 50 - Seguidores do Instagram e visitas



YouTube

Em 2025 foram acrescentados (upload) 4 videos.

Os videos são essencialmente para serem partilhados através de link nas redes sociais, no site institucional e em suportes de comunicação externa (newsletter e outras).

Em 2025 houve cerca de 1097 visualizações, praticamente as mesmas de 2024.

Os seus vídeos tiveram 1 097 visualizações em 2025

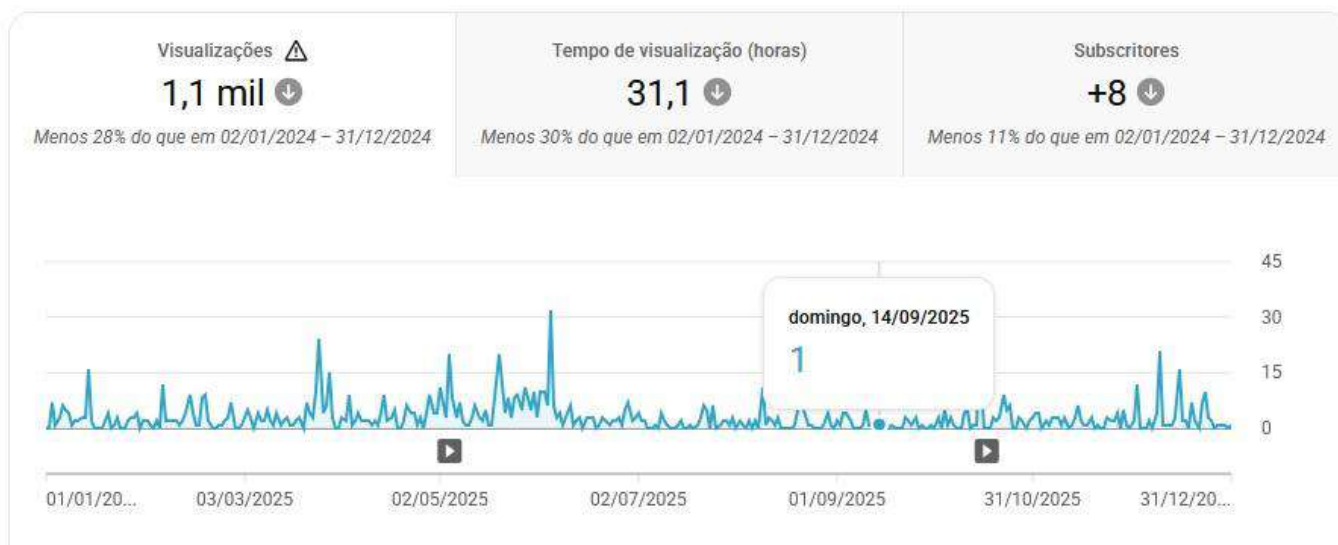


Gráfico 51 - Número total de visualizações e variações no tempo - Youtube do Espaço t em 2025

7.2 CLIPPING

Frequência de notícias do Espaço t por data

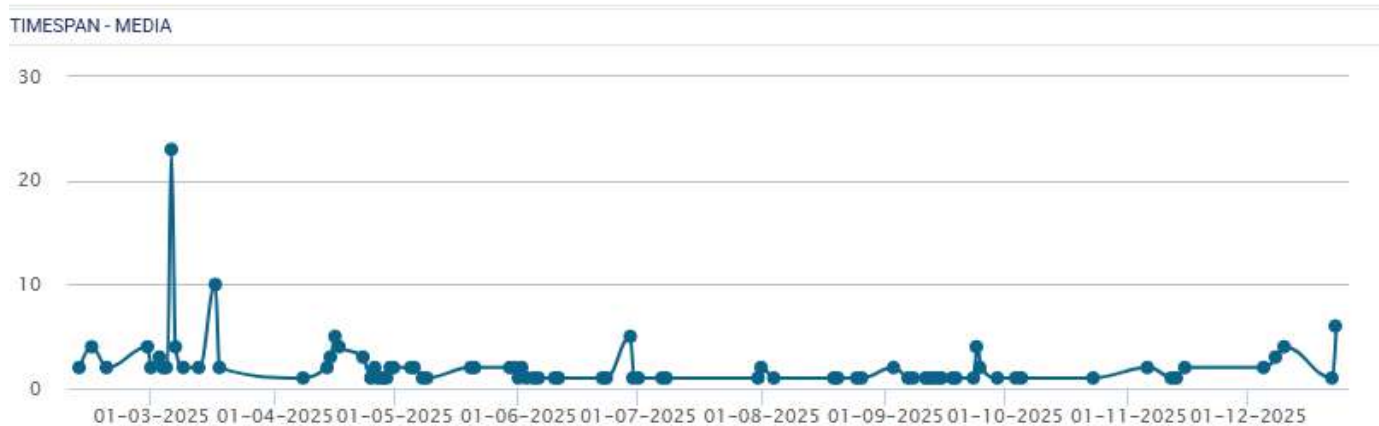


Gráfico 52 - Frequência de notícias sobre o Espaço t em 2025

Os meses de março, maio, junho e dezembro de 2025 destacam-se na frequência das notícias sobre o Espaço t nos diferentes órgãos de comunicação social.

Notícia do Espaço t por tipo de Media

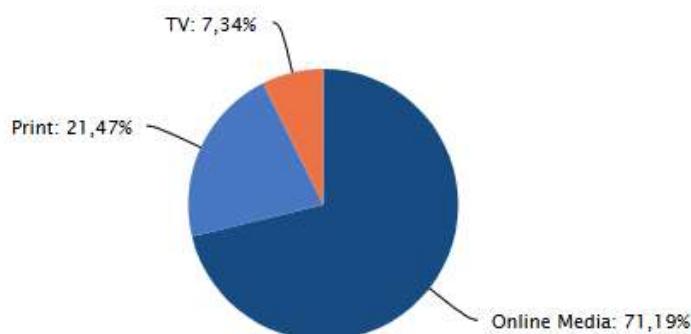


Gráfico 53 - Notícia por tipo de media em 2025

Mais de dois terços das notícias que saíram sobre o Espaço t em 2025, nos diferentes órgãos de comunicação social foram em notícias online. Destacamos, no entanto, a razoável percentagem de notícias de imprensa (impresa) e TV sobre as atividades e iniciativas desenvolvidas pelo Espaço t, que superaram o ano de 2024.

CLIPPING - Online (seleção)

14.1 Revista de Imprensa (destaques)

| Meio | Data de publicação | Título | Publicação |
|-------|--------------------|---|--------------------|
| Press | 2025-11-06 | GRANDE DOSSIER - QUEM TEM MEDO DO BANGLADESH? | Visão |
| Press | 2025-11-06 | GRANDE DOSSIER - QUEM TEM MEDO DO BANGLADESH? | Visão |
| Press | 2025-09-24 | LIVRO OLHARES CAMILIANOS... COM PARTICIPAÇÃO FAMILICENSE | Cidade Hoje |
| Press | 2025-09-24 | LIVRO OLHARES CAMILIANOS... COM PARTICIPAÇÃO FAMILICENSE | Cidade Hoje |
| Press | 2025-09-15 | LANÇAMENTO - Olhares contemporâneos para um escritor de sempre | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-09-15 | LANÇAMENTO - Olhares contemporâneos para um escritor de sempre | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-09-13 | Espaço T organiza mais um Mercado de Vilar | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-08-01 | Design de Interiores - "De(coração) na sua vida" | Mais Magazine |
| Press | 2025-08-01 | Design de Interiores - "De(coração) na sua vida" | Mais Magazine |
| Press | 2025-07-01 | ESPAÇO T, PORTO - Casa do Mundo - Porto Intercultural inaugurada oficialmente | Solidariedade |
| Press | 2025-07-01 | ESPAÇO T, PORTO - Casa do Mundo - Porto Intercultural inaugurada oficialmente | Solidariedade |
| Press | 2025-06-11 | Bispo do Porto foi orador em evento da Associação Espaço T | Voz Portucalense |
| Press | 2025-06-11 | Bispo do Porto foi orador em evento da Associação Espaço T | Voz Portucalense |
| Press | 2025-06-06 | Dar a Volta ao Mundo no Panteão | Nascer do Sol |
| Press | 2025-06-06 | Dar a Volta ao Mundo no Panteão | Nascer do Sol |
| Press | 2025-06-03 | Congresso sobre arte, inclusão e felicidade no Porto | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-06-03 | Congresso sobre arte, inclusão e felicidade no Porto | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-05-01 | ESPAÇO T, PORTO - Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade é nos dias 5 e 6 de junho | Solidariedade |
| Press | 2025-05-01 | ESPAÇO T, PORTO - Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade é nos dias 5 e 6 de junho | Solidariedade |
| Press | 2025-04-27 | Desfile de elétricos volta à marginal do Porto no sábado | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-04-27 | Desfile de elétricos volta à marginal do Porto no sábado | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-03-18 | BRAGA - Município distinguido pela Interculturalidade | Correio do Minho |
| Press | 2025-03-18 | BRAGA - Município distinguido pela Interculturalidade | Correio do Minho |
| Press | 2025-03-17 | Série Portugal é o meu país - Niubus Mustelier, a cubana alegre que "todos conhecem" no Porto | Público |
| Press | 2025-03-17 | Série Portugal é o meu país - Niubus Mustelier, a cubana alegre que "todos conhecem" no Porto | Público |
| Press | 2025-03-13 | José António Saraiva - Polémico e incontornável | Visão |
| Press | 2025-03-13 | José António Saraiva - Polémico e incontornável | Visão |
| Press | 2025-03-09 | Espaço T organiza hoje o Mercado de Vilar | Jornal de Notícias |
| Press | 2025-03-09 | Espaço T organiza hoje o Mercado de Vilar | Jornal de Notícias |

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitárias

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

| | | | |
|-------|------------|--|--|
| Press | 2025-03-07 | ÓBITO - José António Saraiva morre aos 77 anos | Correio da Manhã |
| Press | 2025-03-07 | ÓBITO - José António Saraiva morre aos 77 anos | Correio da Manhã |
| Press | 2025-03-03 | Voz às escolas - Convivência II | Correio do Minho |
| Press | 2025-03-01 | ESPAÇO T, PORTO - Abril é mês de «30 D Amor Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade» | Solidariedade |
| Press | 2025-03-01 | ESPAÇO T, PORTO - Abril é mês de «30 D Amor Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade» | Solidariedade |
| Press | 2025-02-28 | Não é uma despedida | Nascer do Sol |
| Press | 2025-02-28 | Não é uma despedida | Nascer do Sol |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal - REPETIÇÃO | RTP3 - 360 |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal - REPETIÇÃO | RTP3 - 3 às... |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal - REPETIÇÃO | RTP3 - 3 às... |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal | RTP1 - Jornal da Tarde |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal | RTP1 - Jornal da Tarde |
| TV | 2025-04-23 | "Os Gigantes" | RTP Notícias - Ensaio |
| TV | 2025-04-23 | "Os Gigantes" | RTP Notícias - Ensaio |
| TV | 2025-04-23 | "Os Gigantes" - REPETIÇÃO | RTP Notícias - Ensaio |
| TV | 2025-04-15 | Fundações | RTP2 - Sociedade Civil |
| TV | 2025-04-15 | Fundações | RTP2 - Sociedade Civil |
| TV | 2025-04-15 | Fundações - REPETIÇÃO | RTP2 - Sociedade Civil |
| TV | 2025-02-18 | "Praça da Alegria" | RTP1 - Praça da Alegria |
| TV | 2025-02-18 | "Praça da Alegria" | RTP1 - Praça da Alegria |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal - REPETIÇÃO | RTP Notícias - 360 |
| TV | 2025-04-15 | Fundações - REPETIÇÃO | RTP2 - Sociedade Civil |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal - REPETIÇÃO | RTP Notícias - 3 às... |
| TV | 2025-04-23 | "Os Gigantes" - REPETIÇÃO | RTP Notícias - Ensaio |
| TV | 2025-06-29 | Breakdancers ucranianos em Portugal - REPETIÇÃO | RTP Notícias - 3 às... |
| Web | 2025-12-23 | Brisa e Colibri voltam a oferecer ceia de Natal nas autoestradas | Diário do Distrito Online |
| Web | 2025-12-23 | Brisa e Colibri voltam a oferecer ceia de Natal nas autoestradas | Diário do Distrito Online |
| Web | 2025-12-23 | Grupo Brisa oferece jantar de consoada a quem está a trabalhar e a circular nas autoestradas | Jornal Económico Online (O) |
| Web | 2025-12-23 | Grupo Brisa oferece jantar de consoada a quem está a trabalhar e a circular nas autoestradas | Jornal Económico Online (O) |
| Web | 2025-12-23 | Brisa e Colibri voltam a oferecer ceia de Natal nas autoestradas | Sapo Online - 24 Notícias Online |
| Web | 2025-12-10 | Espaço T no Porto organiza mercado de venda de produtos no fim de semana | Porto Canal Online |
| Web | 2025-12-10 | Espaço T no Porto organiza mercado de venda de produtos no fim de semana | Porto Canal Online |
| Web | 2025-12-10 | Espaço T no Porto promove Mercado de Vilar no próximo fim de semana | Rádio Online Rádio Metropolitana Porto |
| Web | 2025-12-10 | Espaço T no Porto promove Mercado de Vilar no próximo fim de semana | Rádio Online Rádio Metropolitana Porto |
| Web | 2025-12-08 | 27º Corpo Evento Ciclo de Espetáculos em Teatro e Dança | Viral Online |
| Web | 2025-12-08 | 27º Corpo Evento Ciclo de Espetáculos em Teatro e Dança | Viral Online |
| Web | 2025-12-08 | Corpo Evento: Ciclo de Espetáculos Em Teatro e Dança | Viral Online |
| Web | 2025-12-05 | Espetáculo Corpo Evento | Câmara Municipal do Porto Online - Porto. Online |
| Web | 2025-12-05 | Espetáculo Corpo Evento | Câmara Municipal do Porto Online - Porto. Online |
| Web | 2025-11-15 | Um quase mapa: faz de conta! | Viral Online |
| Web | 2025-11-15 | Um quase mapa: faz de conta! | Viral Online |
| Web | 2025-11-13 | Conversa 'Arte, Criatividade e Empreendedorismo - Imigrantes em Portugal' | Viral Online |
| Web | 2025-11-12 | Protagonistas desconhecidos de um país invisível | Viral Online |
| Web | 2025-10-23 | Espaço T instala dez Galerias Comunitárias em bairros sociais do Porto | 7Margens Online |
| Web | 2025-10-05 | Festa da Interculturalidade celebrou diversidade na estação da Casa da Música no Porto | JPN Online |
| Web | 2025-10-04 | Festa da Interculturalidade 2025 | Rádio Online Rádio Metropolitana Porto |
| Web | 2025-09-29 | Festa da Interculturalidade - Viral Agenda | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-09-25 | Terra de Thierry Ferreira inaugura no Porto | Viral Online |
| Web | 2025-09-25 | Inauguração da exposição Terra do artista Thierry Ferreira | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-09-25 | Terra de Thierry Ferreira inaugura no Porto | Viral Online |
| Web | 2025-09-25 | Inauguração da exposição Terra do artista Thierry Ferreira | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-09-25 | Terra de Thierry Ferreira inaugura no Porto | Viral Online |
| Web | 2025-09-25 | Inauguração da exposição Terra do artista Thierry Ferreira | Viral Online |

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

| | | | |
|-----|------------|--|---|
| Web | 2025-09-24 | Famalicção: Livro "Olhares Camilianos..." com participação famalicense | Cidade Hoje Online |
| Web | 2025-09-19 | Livro traz olhar brasileiro para a celebração dos 200 anos de Camilo Castelo Branco | Público Online |
| Web | 2025-09-19 | Livro traz olhar brasileiro para a celebração dos 200 anos de Camilo Castelo Branco | Público Online |
| Web | 2025-09-12 | Mercado de Vilar no Porto volta sábado e domingo | Porto Canal Online |
| Web | 2025-09-12 | Mercado de Vilar no Porto volta sábado e domingo | Porto Canal Online |
| Web | 2025-09-08 | Mercado de Vilar - Viral Agenda | Viral Online |
| Web | 2025-09-08 | Mercado de Vilar - Viral Agenda | Viral Online |
| Web | 2025-09-03 | Livro sobre Olhares Camilianos: divagações díspares e intemporais apresentado no Porto | Cidade Hoje Online Sapo Online - 24 Notícias Online |
| Web | 2025-09-03 | Livro sobre Olhares Camilianos: divagações díspares e intemporais apresentado no Porto | Online |
| Web | 2025-08-26 | "Arte Urbana - O Futuro nas Tuas Mãos" regressa à Alfândega do Porto para o último espetáculo | Rádio Nova Online Agência de Informação Norte Online |
| Web | 2025-08-25 | "Arte Urbana - O Futuro nas Tuas Mãos" regressa à Alfândega do Porto para o último espetáculo | Online |
| Web | 2025-08-20 | Há um grande espetáculo de arte urbana para ver na Alfândega do Porto (e já falta pouco) | Viva! Porto Online |
| Web | 2025-08-20 | Há um grande espetáculo de arte urbana para ver na Alfândega do Porto (e já falta pouco) | Viva! Porto Online |
| Web | 2025-08-04 | "Desporto no Bairro" alia a atividade desportiva aos valores e distribui várias modalidades pelos bairros do Porto | Renascença Online |
| Web | 2025-08-01 | Espaços com alma e assinatura: O design intemporal de Susana Camelo | Mais Magazine Online |
| Web | 2025-07-08 | Lagos tem nova peça de arte pública para dar as boas-vindas à cidade | Sul Informação Online |
| Web | 2025-07-08 | Lagos tem nova peça de arte pública para dar as boas-vindas à cidade | Sul Informação Online |
| Web | 2025-06-23 | Inauguração da exposição RAW do artista Luís Melo | Viral Online |
| Web | 2025-06-23 | Inauguração da exposição RAW do artista Luís Melo | Viral Online |
| Web | 2025-06-02 | Espaço t promove congresso sobre arte, inclusão e felicidade | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-06-02 | Espaço t promove congresso sobre arte, inclusão e felicidade | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-05-31 | 30 D'Amor | Agenda Porto Online CNC - Centro Nacional de Cultura Online - E-Cultura Online |
| Web | 2025-05-31 | 9º Congresso Espaço t 30 D'Amor - Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade | Online |
| Web | 2025-05-31 | 30 D'Amor | Agenda Porto Online CNC - Centro Nacional de Cultura Online - E-Cultura Online |
| Web | 2025-05-31 | 9º Congresso Espaço t 30 D'Amor - Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade | Online |
| Web | 2025-05-21 | Espaço T assinala 30 anos a "tornar pessoas mais felizes através da arte" | Notícias ao Minuto Online |
| Web | 2025-05-21 | Congresso dos 30 anos do Espaço T debate as várias caras e dimensões da felicidade | Porto Canal Online |
| Web | 2025-05-21 | Espaço T assinala 30 anos a "tornar pessoas mais felizes através da arte" | Notícias ao Minuto Online |
| Web | 2025-05-21 | Congresso dos 30 anos do Espaço T debate as várias caras e dimensões da felicidade | Porto Canal Online |
| Web | 2025-05-09 | Quarta edição do Open City nas ruas de Aveiro. | Rádio Terra Nova Online |
| Web | 2025-05-09 | Quarta edição do Open City nas ruas de Aveiro. | Rádio Terra Nova Online |
| Web | 2025-05-06 | Inscrições abertas para o curso de escrita criativa Camilo Castelo Branco | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-05-06 | ESPAÇO T, PORTO | Solidariedade Online |
| Web | 2025-05-06 | Inscrições abertas para o curso de escrita criativa Camilo Castelo Branco | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-05-06 | ESPAÇO T, PORTO | Solidariedade Online |
| Web | 2025-05-01 | Espaço t celebra 30 anos com congresso sobre arte, inclusão e felicidade | Rádio Online Rádio Metropolitana Porto |
| Web | 2025-05-01 | Espaço t celebra 30 anos com congresso sobre arte, inclusão e felicidade | Rádio Online Rádio Metropolitana Porto |
| Web | 2025-04-29 | Vem aí um congresso no Porto onde "felicidade" é um dos 3 ingredientes | Viva! Porto Online |
| Web | 2025-04-29 | Vem aí um congresso no Porto onde "felicidade" é um dos 3 ingredientes | Viva! Porto Online |
| Web | 2025-04-26 | Desfile de elétricos históricos volta à marginal do Porto a 3 de maio | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-04-26 | Desfile de elétricos históricos volta à marginal do Porto a 3 de maio | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-04-17 | Desfile do Carro Elétrico está de volta e vai homenagear o património da cidade | Cultura e Não Só! Online NiT New in Town Online - New in Porto Online |
| Web | 2025-04-17 | Em maio vai ser grátis entrar no Museu do Carro Elétrico do Porto | Online |
| Web | 2025-04-17 | Exposição 'Temporalidades Ruderai's' - Viral Agenda | Viral Online |
| Web | 2025-04-17 | Vai haver um desfile no Porto em que poderá apreciar 12 carros históricos | Viva! Porto Online |
| Web | 2025-04-17 | Desfile do Carro Elétrico está de volta e vai homenagear o património da cidade | Cultura e Não Só! Online NiT New in Town Online - New in Porto Online |
| Web | 2025-04-17 | Em maio vai ser grátis entrar no Museu do Carro Elétrico do Porto | Online |
| Web | 2025-04-17 | Exposição 'Temporalidades Ruderai's' - Viral Agenda | Viral Online |
| Web | 2025-04-17 | Vai haver um desfile no Porto em que poderá apreciar 12 carros históricos | Viva! Porto Online |

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

| | | | |
|-----|------------|---|--|
| Web | 2025-04-16 | Desfile de Carros Elétricos está de volta e vai homenagear a cidade do Porto | Cidadão Online (O) |
| Web | 2025-04-16 | Desfile de Carros Elétricos está de volta e vai homenagear a cidade do Porto | Cidadão Online (O) Rádio Online Rádio Metropolitana Porto |
| Web | 2025-04-14 | Desfile de Carros Elétricos está de volta e homenageia património e linguagem do Porto | Metropolitana Porto |
| Web | 2025-04-08 | 9º Congresso Espaço t "30 D' Amor - Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade" | Viral Online |
| Web | 2025-03-17 | Município de Braga distinguido nos prémios Interculturalidade | Antena Minho Online |
| Web | 2025-03-17 | Município de Braga distinguido nos prémios Interculturalidade | Antena Minho Online |
| Web | 2025-03-17 | Município de Braga distinguido nos prémios Interculturalidade | Correio do Minho Online |
| Web | 2025-03-17 | Município de Braga distinguido nos prémios Interculturalidade | Correio do Minho Online |
| Web | 2025-03-17 | BRAGA - Mais uma distinção. Braga conquista prémio 'Cidade', atribuído pela comunidade do Bangladesh | Jornal O Vilaverdense Online |
| Web | 2025-03-17 | BRAGA - Mais uma distinção. Braga conquista prémio 'Cidade', atribuído pela comunidade do Bangladesh | Jornal O Vilaverdense Online |
| Web | 2025-03-17 | Bangladesh | Jornal O Vilaverdense Online |
| Web | 2025-03-17 | Mais uma distinção. Braga conquista prémio 'Cidade', atribuído pela comunidade do Bangladesh | Press Minho Online |
| Web | 2025-03-17 | Mais uma distinção. Braga conquista prémio 'Cidade', atribuído pela comunidade do Bangladesh | Press Minho Online |
| Web | 2025-03-07 | Mercado de Vilar - Oportunidades de Sonhar | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-03-07 | Mercado de Vilar - Oportunidades de Sonhar | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-03-06 | 9.º Congresso Internacional Espaço t | Agenda Porto Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu o jornalista e escritor José António Saraiva | Bom Dia Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu o jornalista e escritor José António Saraiva | Bom Dia Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, antigo diretor do Expresso e fundador do jornal Sol. Tinha 77 anos | Diário de Notícias Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, antigo diretor do Expresso e fundador do jornal Sol. Tinha 77 anos | Diário de Notícias Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu ex-diretor do "Expresso" José António Saraiva, aos 77 anos | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu ex-diretor do "Expresso" José António Saraiva, aos 77 anos | Jornal de Notícias Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, fundador do Sol e ex-diretor do Expresso | Meios & Publicidade Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, fundador do Sol e ex-diretor do Expresso | Meios & Publicidade Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, fundador do SOL | Negócios Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, fundador do SOL | Negócios Online |
| Web | 2025-03-06 | Espaço t assinala Dia Internacional da Mulher com palestra no sábado | Porto Canal Online |
| Web | 2025-03-06 | Espaço t assinala Dia Internacional da Mulher com palestra no sábado | Porto Canal Online |
| Web | 2025-03-06 | José António Saraiva (1947-2025), jornalista que revelou segredos das fontes e pôs o Expresso num saco | Público Online |
| Web | 2025-03-06 | José António Saraiva (1947-2025), jornalista que revelou segredos das fontes e pôs o Expresso num saco | Público Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, antigo director do Expresso e fundador do Sol | Público Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, antigo director do Expresso e fundador do Sol | Público Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva | Record Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva | Record Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu o jornalista José António Saraiva, aos 77 anos | Renascença Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu o jornalista José António Saraiva, aos 77 anos | Renascença Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, fundador do jornal SOL | Sábado Online |
| Web | 2025-03-06 | Morreu José António Saraiva, fundador do jornal SOL | Sábado Online |
| Web | 2025-03-05 | Mercado de Vilar - Oportunidades de Sonhar | Viral Online |
| Web | 2025-03-05 | Mercado de Vilar - Oportunidades de Sonhar | Viral Online |
| Web | 2025-03-04 | DIA INTERNACIONAL DA MULHER "Círculo de Mulheres: Diálogos e Experiências de Mulheres Imigrantes em Portugal" | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-03-04 | DIA INTERNACIONAL DA MULHER "Círculo de Mulheres: Diálogos e Experiências de Mulheres Imigrantes em Portugal" | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-03-04 | Imigrantes em Portugal" | Online |
| Web | 2025-03-03 | Convivência II | Correio do Minho Online |
| Web | 2025-03-03 | DIA INTERNACIONAL DA MULHER 'Círculo de Mulheres: Diálogos e Experiências de Mulheres Imigrantes em Portugal" | Viral Online |
| Web | 2025-02-28 | Não é uma despedida | Nascer do Sol Online |
| Web | 2025-02-28 | Não é uma despedida | Nascer do Sol Online |
| Web | 2025-02-14 | inauguração da exposição metamorfose das plantas [d'après Goethe] da artista Helena Dias | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-02-14 | inauguração da exposição metamorfose das plantas [d'après Goethe] da artista Helena Dias | Agenda Cultural do Porto Online |
| Web | 2025-02-14 | Sugestões 7 dias | Viva! Porto Online |
| Web | 2025-02-14 | Sugestões 7 dias | Viva! Porto Online |

Web 2025-02-11 [inauguração da exposição metamorfose das plantas \[d'après Goethe\] da artista Helena Dias](#)
Web 2025-02-11 [inauguração da exposição metamorfose das plantas \[d'après Goethe\] da artista Helena Dias](#)

Viral Online
Viral Online

CISION

TP Voz Portucalense

Meio: Imprensa
País: Portugal
Área: 135,72cm²

Âmbito: Regional
Period.: Semanal
Pág: 3

ID: 117658840

11-06-2025

Bispo do Porto foi orador em evento da Associação Espaço T



A convite do Espaço T - Associação para o apoio à integração social e comunitária - D. Manuel Linda participou no “30 D’Amor - um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade”. O Bispo do Porto foi um dos oradores da mesa

redonda sobre o tema “Ministério da Felicidade, uma Utopia?”, juntamente com o Dr. Rui Rio, a Professora Sofia Costa Quintas e o ator David Almeida, moderado pela jornalista Lígia Marta.

CISION

SOLIDARIEDADE

Meio: Imprensa
País: Portugal
Área: 180,48cm²

Âmbito: Outros Assuntos
Period.: Mensal
Pág: 8



ID: 118188720

01-07-2025

ESPAÇO T, PORTO

Casa do Mundo – Porto Intercultural inaugurada oficialmente

O Espaço t já inaugurou oficialmente a Casa do Mundo – Porto Intercultural, um novo espaço dedicado à integração, empregabilidade e capacitação de imigrantes e refugiados.

Prosseguindo o seu trabalho de inclusão e integração dos imigrantes que chegam e vivem na cidade do Porto, o Espaço t criou assim um espaço de formação intercultural e artística, de apoio ao imigrante (gabinete jurídico, gabinete de emprego, gabinete de apoio social), onde existirão ainda salas de conferências,

Galeria de Arte Intercultural e uma Biblioteca Intercultural Multilíngue.

Por outro lado, a Casa do Mundo - Porto Intercultural é um local que alberga um conjunto alargado de instituições/associações que trabalham em diferentes áreas e com diferentes públicos para a interculturalidade, a inclusão das comunidades imigrantes e a sensibilização para a aceitação da migração e o combate à discriminação e à xenofobia.

Em junho, o Espaço t realizou o seu



congresso «30 d'Amor, um Congresso Sobre Arte, Inclusão e Felicidade», no qual foram debatidos temas de grande interesse e com grande profundidade, tendo os diferentes convidados e oradores partilhado ideias e perspetivas sobre os diferentes temas em discussão.

CISION

S

Solidariedade
Jornal da Confederação Nacional das Instituições de Solidariedade

Meio: Imprensa
País: Portugal
Área: 507,6cm²

Âmbito: Outros Assuntos
Period.: Mensal
Pág: 5



ID: 116234698

01-03-2025

ESPAÇO T, PORTO

Abril é mês de «30 D'Amor – Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade»

Nas comemorações do 30º aniversário do Espaço t, a instituição do Porto coloca em lugar de destaque a organização do 9º Congresso Espaço t, este ano subordinado ao tema «30 D'Amor - Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade».

Será um espaço de reflexão e discussão disruptiva e transversal sobre a importância da felicidade no desenvolvimento do ser humano. Pensar a felicidade, a arte e a inclusão, como eixos prioritários e estruturantes ao desenvolvimento saudável do indivíduo e da sociedade contemporânea onde este está inserido.

A iniciativa do Espaço t volta a reunir personalidades de referência e de reconhecimento mérito, sejam da academia ou especialistas nas áreas em discussão com experiência comprovada no terreno, sejam nacionais e estrangeiros.

O encontro vai decorrer nos dias 3 e 4 de abril, no Auditório da Ordem dos Contabilistas Certificados, no Porto.

Na manhã de arranque do Congresso, há duas mesas-redondas subordinadas aos temas «A Arte pode ser terapêutica?» e «O Amor na Infância, Terceira Idade e no Entretanto. Tudo isto é Felicidade?», abrindo a tarde com a conferência «À procura da Felicidade» e fechando com a mesa-redonda sobre «Ministério da Felicidade. Uma Utopia?».

No segundo dia (4), o esquema é semelhante, com duas mesas-redondas matinais, sobre as temáticas «A Felicidade que Criámos, o Amor que Partilhámos» e «Amor, Sucesso... e tudo o resto». Este tema é ainda o mote para a conferência que abre os trabalhos à tarde, encerrando o Congresso com uma mesa-redonda intitulada «Onde está a Felicidade?».

Em ambos os dias os trabalhos iniciam-se às 9h30, sempre no Auditório da Ordem dos Contabilistas Certificados, no Porto.



INTERCULTURALIDADE

Por outro lado, no passado dia 21 de fevereiro, o Espaço t voltou a juntar-se à Comunidade do Bangladesh do Porto para celebrar o Dia da Língua Materna. A edição de 2025 aconteceu no Batalha Centro de Cinema, que mais uma vez se associou ao Espaço t e à Comunidade do Bangladesh do Porto em mais uma noite cheia de significado. Para além de assinalar a identidade cultural de um povo, festejou-se ainda a diversidade cultural e o multiculturalismo que fazem de Portugal um país mais rico, que vê na diferença uma oportunidade para ser mais forte. Na ocasião foram também entregues os Prémios Interculturalidade, instituídos há seis anos pelo Espaço t e pela Comunidade do Bangladesh do Porto, que pretendem simbolicamente distinguir as personalidades/

entidades que em Portugal mais têm feito para a promoção e defesa dos valores dos Direitos Humanos e da Diversidade Cultural, nas Categorias de Ensino e Formação, Jornalismo, Sociedade Civil, Ajuda Humanitária, Desporto, Cidade, Políticas Públicas e Mérito. Foi uma noite que contou com presença de várias personalidades, como o deputado Manuel Pizarro, o presidente da AIMA - Agência para a Integração, Migrações e Asilo, Pedro Portugal Gaspar e restante e equipa, o vice-presidente da Câmara Municipal do Porto, Filipe Araújo, o vereador Fernando Paulo, o comissário Luís Coelho da PSP - Comando Metropolitano do Porto, os inspetores da Polícia Judiciária Filipe Pereira e Rui Pinto, os presidentes das juntas de freguesia de Campanhã, Bonfim e de um representante da União Freguesias do Centro Histórico do Porto.

Congresso sobre arte, inclusão e felicidade no Porto

Iniciativa do Espaço t junta personalidades de diversas áreas

REFLEXÃO Manuel Linda, bispo do Porto, Rui Rio, ex-líder do PSD e Pedro Chagas Freitas, escritor, são apenas alguns dos nomes que vão falar sobre arte, inclusão e felicidade, num congresso organizado pelo Espaço t, no âmbito das comemorações do seu 30. aniversário.

O “30 d’Amor, um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade” realiza-se quinta e sexta-feira, no Auditório da Ordem dos Contabilistas Certificados (Largo Primeiro de Dezembro 43, junto à Sé), no Porto.

Inês Cardoso, diretora-geral editorial da Notícias Ilimitadas (detentora do JN), Paulo Azevedo, “chairman” da Sonae, António Vitorino, presidente do Conselho Nacional para as Migrações e Asilo, e Isabel Jonet, presidente do Banco Alimentar Contra a Fome, são outros dos participantes do congresso, que juntará 38 oradores.

VISÕES DIVERSAS

As inscrições custam 25 euros (15 euros para estudantes) e podem ser feitas no site do Espaço t (www.espaçot.pt).

“É uma singularidade nossa que muito nos honra, juntar esta pluralidade de nomes tão diferentes, com visões diversas sobre os temas em discussão, conferindo este caráter disruptivo e multiplicador que complementa e enriquece o pensamento e que, acreditamos nós, torna o ser humano mais capaz de aceitar o outro, sem preconceitos ou julgamentos”, considera Jorge Oliveira, fundador e presidente do Espaço t. ●

8. MECENATO & FUNDRAISING

2025, foi um ano de muita celebração e reconhecimento do trabalho desenvolvido, procurámos estar atentos a novas oportunidades de financiamento e novas candidaturas e programas.

Conseguimos assegurar a manutenção de parcerias estratégicas como as da Fundação Belmiro de Azevedo, Fundação Calouste Gulbenkian, Brisa, Fundação Ageas, estruturantes no desenho da estratégia e sustentabilidade do Espaço t.

Paralelamente, 2025, foi um ano em que mantivemos relações institucionais com empresas/organizações com quem já tínhamos iniciado relações de financiamento e cooperação estratégica.

Senão vejamos, conseguimos que a Fundação Ageas, voltasse a financiar o Projeto Brigadas Espaço t, através do financiamento anual de 25.000€ (Vinte e Cinco Mil Euros).

Continuamos ainda, a contar com o apoio estratégico da Brisa que manteve o cofinanciamento ao projeto TCF, através de um apoio de 10.000€ (Dez mil Euros).

Continuamos a trabalhar em estreita colaboração com a Fundação Calouste Gulbenkian no âmbito do eixo III da iniciativa Growing Minds, Adversidades na Infância, desenvolvendo o projeto Galerias Comunitárias - Arte e Crianças em Ação.

Entretanto, continuamos a procurar manter e fidelizar a parceria com a RAR Holding, com a Cision Portugal, com a Rádio Nova, com a Flymedia - Audiovisuais Lda, Junta de Freguesia de Lordelo e Massarelos, com a Câmara Municipal do Porto, Domus Social, E.M., com a Eurest Portugal, com a Torrestir, E-Goi, com a Unidardas - Confeção, S.A. e com a STCP.

Iniciámos novas relações e projetos de responsabilidade corporativa com a Critical Software que nos convidou para participarmos num Mercado de Natal.

A CUF voltou a convidar-nos para que (12) doze alunos/as nossos/as pudessem distribuir cabazes de Natal aos colaboradores daquele grupo de saúde, transformando desta forma este momento de partilha e solidariedade, também num momento de comunicação da marca Espaço t.

Novamente o BNP Paribas, associou-se ao Espaço t, através da compra de presentes personalizados que (40) quarenta colaboradores do banco ofereceram no Natal às crianças dos projetos Cercar-te e Cercar-te no Lagarteiro.

Também o BPI, associou-se também às crianças do Bairro do Cerco do Porto, oferecendo-nos presentes para (50) cinquenta crianças.

Foi um ano, em que continuamos a poder contar com o apoio da Grace, que continuou a divulgar junto dos seus associados, e aqui estamos a falar do tecido empresarial português, o trabalho que o Espaço t desenvolve, facto que nos parece ser um bom indicador, pois conseguimos assim, comunicar melhor a mensagem do Espaço t, junto de potenciais investidores.

9. LOJA DA FELICIDADE



Coube ao DCI, desenvolver esforços para que a Loja da Felicidade, criada em 2012, possa estar cada vez mais consolidada junto de eventuais clientes, garantindo, ainda que esta possa ter à venda sempre produtos, que ofereçam ao cliente garantias de qualidade e inovação, respeitando, ainda o conceito que a loja representa.

Em 2025, continua a verificar-se que a loja é como que uma extensão do Mercado do Vilar, onde vamos dando destaque a determinados produtos, oferecendo-os para venda a um preço muito promocional e apelativo.

Esta ação permitiu dinamizar a Loja da Felicidade, quer em termos de receitas geradas, bem como da criação de novos públicos.



Imagem 89 - Loja da Felicidade

10. MERCADO DO VILAR: OPORTUNIDADES DE SONHAR



O Espaço t voltou, em 2025, a abrir as portas da sua sede, a (4)) quatro edições do **Mercado do Vilar: Oportunidades de Sonhar**, transformando a Casa da Felicidade, num verdadeiro mercado de produtos portugueses e de excelência.

Os mercados aconteceram em 8 e 9 de março, 17 e 18 de maio, 13 e 14 de setembro e 13 e 14 de dezembro.

Nos Mercados do Vilar, realizados em 2025, estiveram presentes as seguintes marcas:
- Moda & Cuidado Pessoal: Zippy, Polopique, SOTELA Novais & Estela confecção LDA, Twintex, Wedoble.

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitárias

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

- **Gourmet:** Recheio Cash & Carry, S.A., Continente, Cooperativa de Olivicultores de Borba, Sumol+ Compal, A Diogo Cão - Casa Agrícola, Chãs Goumert, Necton - Companhia Portuguesa de Culturas Marinhas S.A., Panidor, Nacional, MilPastas, Milaneza, Bolachas Gullon, Biofrescos, Faster, Rialto, Novarroz, Aromáticas Vivas, Bfruit, Delta, Fábrica de Conservas - A Poveira, Jacquot Portugal, Lactogal, Minho Fumeiro, Vieira de Castro, Ovos Matinados, Real Sabor, Regina, Sovena Portugal, Fábrica de Biscoitos Paupério, Fabrica Duriense, Acushla.

- **Casa e Decoração:** Note, Kasa, Studio Neves, Ach Brito, Herdmar Costa Nova, Grupo Lasa, Henkel, EQC Ceramics, Domingos Almeida, Burel Factory, VianaTece, Fateba -Narciso Pereira Mendes Herdeiros Lda

- **Vinhos e outras bebidas** Aveleda, Douro's Flavours, Enoport Wines, Herdade do Mouchão, Esporão, João Portugal Ramos Vinhos, Licor 35, Luís Pato, Super Bock Group, Symington, Quinta da Pacheca, Quinta da Ravasqueira.

Algumas destas marcas apoiaram o Espaço t, em vários mercados durante 2025, o que revela um envolvimento e compromisso com o Espaço t.

O sucesso deste Mercado, acontece também graças ao envolvimento que alguns parceiros dedicaram à divulgação, nomeadamente: a Natixis, o BNP Paribas, a Fundação Ageas, a Rádio Nova, a STCP, o Turismo do Porto, a Câmara Municipal do Porto, entre muitos outros.



Imagem 90 - Mercado de Vilar

CULTURA

11. Corpo Evento: XXVII Ciclo de Espetáculos em Teatro e Dança



O Corpo Evento, assinalou a 27ª edição deste Ciclo de Teatro e Dança, e decorreu nos dias 8, 9, 10 e 12 de dezembro no Auditório da Biblioteca Almeida Garrett.

Pensar o Corpo Evento, é também concretizar os sonhos de muitos Homens e Mulheres, que durante o ano, sonham subir ao palco para dar voz e corpo aos seus desejos maiores.

Ser o protagonista da sua história de vida, ou dar corpo e voz a outras histórias imaginadas para que o corpo,

que dá corpo aquela voz, possa brilhar, possa acreditar que é capaz de ser muitas coisas, muitas vezes inimagináveis e desconhecidas por si, mas também pelo outro.

O Corpo Evento, transforma vidas, cria e materializa sonhos, superações, e mais importante, ‘põe a nu’, quem somos, numa verdade quase ingénuo de tão verdadeira, mesmo que escondida por tantos adereços e guarda-roupa, ou mesmo pela sombra de um ciclorama.

A Edição de 2025, reuniu (15) quinze grupos artísticos de teatro, dança, música, Tai Chi, Yoga e canto do Espaço t e 1 grupo convidado: o Grupo de Teatro do Hospital Magalhães Lemos (Porto). Os resultados foram evidentes e aqueles que muitas vezes são considerados “incapazes”, demonstraram, neste ciclo de teatro e dança, que a arte de representar não é apenas atributo dos “ditos normais”, mas sim de todos aqueles que sentem, vivem e comunicam,

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

independentemente das suas particularidades físicas, psíquicas ou sociais. Este Ciclo de espetáculos teve uma audiência de 600 pessoas.

O Corpo Evento 2025 contou com o apoio financeiro da CCDR Norte através do apoio aos agentes culturais do Norte e da Junta de Freguesia de Lordelo do Ouro e Massarelos através Fundo de Apoio ao Associativismo Portuense, bem como da Fundação Belmiro de Azevedo que tornaram possível este projeto.



Imagem 91 - “Corpo Evento 2025” no Auditório Almeida Garrett



Imagem 92 - “Corpo Evento 2025” no Auditório Almeida Garrett



Imagem 93 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Tai Chi e Música Espaço t

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitárias



Imagem 94 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Terapêutico



Imagem 95 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Aceno de Acenar



Imagem 96 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Experimentação Musical TCI=F



Imagem 97 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Experimentação Musical TCI=F



Imagem 98 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro Terapêutico Espaço t



Imagem 99 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Cercar-te no Lagarteiro



Imagem 100- “Corpo Evento 2025” - Grupo Tai Chi TCI=F



Imagem 101- “Corpo Evento 2025” - Grupo loga TCI=F



Imagem 102 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro Flor de Lotus



Imagem 103- “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro Brigadas Espaço t - Hospital S. João



Imagem 104 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Espaço t - Teatro em Movimento



Imagem 105- “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro TCI=F



Imagem 106 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Dança Espaço t

12. GALERIAS

12.1 Quase Galeria

A Quase Galeria é uma galeria de arte contemporânea com um fim bem definido: apresentar arte contemporânea portuguesa nesse espaço, dentro de outro espaço, onde cada exposição será uma fusão de espaços podendo mesmo emergir num só espaço.

Com este conceito pretendemos criar uma nova visão do Espaço t, como local onde outros públicos, outros seres podem mostrar a sua arte, desta vez não terapêutica, mas sim uma arte no sentido mais real do termo que forçosamente será também terapêutico, pois tudo o que produz bem-estar ao indivíduo que o cria é terapêutico.

Esta galeria, conta com a curadoria de Maria Fátima Lambert.

Em 2025, realizaram-se (4) quatro exposições.

Exposições realizadas em 2025

Exposição metamorfose das plantas [d'après Goethe] de Helena Dias 14 de fevereiro a 28 de março 2025



Imagem 107 - inauguração da Exposição “Metamorfose das Plantas”

Exposição “Temporalidades Ruderaias” da artista Adélia Gonçalves

24 de abril a 13 de junho de 2025



Imagem 108 - Inauguração da Exposição “Temporalidades Ruderaias”

Exposição “RAW” do artista Luís Melo

24 de maio a 31 de julho de 2025



Imagem 109- Inauguração da Exposição “Raw”

Exposição “Terra” do artista Thierry Ferreira



Imagem 110 - inauguração da Exposição “Terra”

12.2 Galeia Inklusa



BPICAPACITAR

Em 2025, a Galeria Inklusa manteve a exposição permanente e a Galeria virtual no site, <http://www.inklusa.espacot.pt>, não tendo apresentado exposições temporárias, continuando, contudo, com a exposição permanente.



Imagem 111 - Galeria Inklusa

13. CONGRESSO 30 D'AMOR - UM CONGRESSO SOBRE ARTE, INCLUSÃO E FELICIDADE



O Espaço t nas comemorações do seu 30º aniversário, organizou o 9º Congresso Espaço t com o tema “30 D’ Amor - Um Congresso sobre Arte, Inclusão e Felicidade”.

Esta marca Espaço t, voltou a reunir personalidades de referência e de reconhecido mérito, sejam da academia, ou especialistas nas áreas em discussão com experiência comprovada no terreno.

Este Congresso decorreu nos dias 5 e 6 de junho de 2025, no Auditório da Ordem dos Contabilistas Certificados - Porto e contou com a participação de personalidades de várias áreas que durante estes dois dias debateram e discutiram a inclusão e a Felicidade.

O Espaço t promoveu um espaço de reflexão e discussão disruptiva e transversal sobre a importância da felicidade no desenvolvimento do Ser Humano.

Pensar a Felicidade, a Arte e a Inclusão, como eixos prioritários e estruturantes ao desenvolvimento saudável do indivíduo e da sociedade contemporânea onde este está inserido. Assim, ao longo de dois dias, diversos palestrantes de diferentes geografias e contextos e de várias áreas do conhecimento refletiram sobre estas temáticas, de forma a promover um debate desconstruído, plural e inclusivo, determinantes para uma sociedade mais coesa, e por isso mais feliz!

Inês Cardoso, diretora editorial da Notícias Ilimitadas (detentora do JN), Paulo Azevedo, "chairman" da Sonae, António Vitorino, presidente do Conselho Nacional para as Migrações e Asilo, Rui Rio, político, Carlos Coelho, especialista em marcas e fundador da Ivity Brand Corp., Ricardo Costa, empresário, Pedro Matias, ativista, Helena Águeda Marujo, responsável pela Cátedra Unesco Educação para a Paz Global Sustentável da Universidade de Lisboa, Sofia Manso, CEO da Academia da Felicidade, Isabel Jonet, presidente da ENTRAJUDA e do Banco Alimentar Contra a Fome, Maria Andrade, ativista do Movimento das trabalhadoras do sexo, Henrique Amoedo, fundador da Companhia de Dança Dançando com a Diferença e Cláudia Lopes, coordenadora artística do Manicómio foram alguns dos participantes do congresso, que juntou (38) trinta e oito oradores, que alcançaram (250) duzentos e cinquenta congressistas.



Imagem 112 e 113 - Mesas e Oradores do “Congresso Espaço t - 30 D’Amor”

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025



Imagem 114 e 115 - Mesas e Oradores do “Congresso Espaço t - 30 D’Amor”



Imagem 116 e 117 - Mesas e Oradores do “Congresso Espaço t - 30 D’Amor

14. INTERCULTURALIDADE

Projeto: “Casa do Mundo - Porto intercultural”



A Casa do Mundo - Porto Intercultural é um espaço intercultural do Espaço t, situado na Rua de Vilar, 56, no Porto, edifício cedido pela União de Freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos. É um espaço multifacetado que junta um centro de apoio ao imigrante e centro cultural, desenhado como um espaço polivalente e integrado para pessoas migrantes e a comunidade

em geral.

O objetivo central é promover a interculturalidade, apoiar a integração de imigrantes e combater discriminação e xenofobia, usando a arte e a cultura como ferramentas de inclusão.

A Casa do Mundo dispõe de um Espaço de formação intercultural onde se promove e ensina a língua portuguesa junto da comunidade migrante.

Dispõe de Gabinetes de apoio ao imigrante: jurídico, emprego, capacitação e apoio social; Salas de conferências, Galeria de Arte Intercultural e Biblioteca Intercultural Multilingue.

O edifício acolhe cerca de duas dezenas de associações que trabalham com imigrantes ou interculturalidade, articuladas no CCI - Conselho Consultivo para a Interculturalidade, criado pelo Espaço t em 2015.

Estas entidades desenvolvem trabalho concertado, multicultural e em rede, promovendo exposições, colóquios, workshops, cinema, feiras temáticas e outras iniciativas culturais.

Na Casa do Mundo existe uma galeria que apresenta exposições trimestrais de artistas imigrantes e programação de arte contemporânea intercultural.

E neste edifício que são concebidos os eventos públicos como a Festa da Interculturalidade, Prémios Interculturalidade e o Dia da Língua Materna.

O projeto Casa do Mundo Porto Intercultural é financiado pela Fundação "la Caixa" e que conta com o apoio União das Freguesias de Lordelo do Ouro e Massarelos.

EVENTOS REALIZADOS EM 2025 NO ÂMBITO DO PROJETO “CASA DO MUNDO - PORTO INTERCULTURAL”

Neste âmbito da interculturalidade, dedicamos uma componente à organização de Workshops/palestras “Aprender com as artes e Cultura Portuguesa”, estas são direcionados para uma audiência de imigrantes e para o público em geral.

Estes workshops/palestras contam com a participação de convidados e especialistas que abordam temas como a diversidade cultural, direitos civis e laborais, bem como conversas com os artistas, empreendedores de várias origens e contextos.

Na componente “Aprender, vendo a Cultura Portuguesa” são promovidas viagens culturais, para melhor compreender a vida cultural e democrática de Portugal. São realizadas visitas de estudo/culturais, a monumentos, a locais de funcionamento da democracia portuguesa, a museus, vilas e cidades e a festas e romarias.

A Casa do Mundo está aberta diariamente e funciona como um centro de formação (não formal) e capacitação para os imigrantes que têm apoio em questões ligadas ao emprego, TIC, coaching, e aprendizagem da língua portuguesa. Têm acesso a tecnologias de informação (o espaço está apetrechado com uma sala de informática dedicada), a uma biblioteca multilingue e apoio técnico e jurídico, para responder a necessidades ligadas ao emprego, saúde, habitação, entre outras.

A Casa do Mundo, permite a partilha de saberes e experiências, mas também de oportunidades e encontros para satisfação/resolução de problemas de vária ordem.

Estas componentes do projeto pretendem ajudar a promover relações e apoio mútuo entre pessoas, numa atmosfera informal e convidativa à realização de “matches”. Nesse sentido, estimula-se a “oferta” e a “procura” de produtos e serviços, tais como: mão-de-obra, voluntariado, conhecimento, acesso a redes, materiais, criatividade, serviços, instalações, entre outros.

A Casa do Mundo uma resposta de proximidade muito abrangente, desenvolvendo programas de formação não formal, capacitando os participantes em habilidades interpessoais, tecnologias da informação e coaching para promover a integração e a empregabilidade.

Vejamos agora com mais detalhe, as actividades desenvolvidas:

Dia Internacional da Língua Materna e Prémios Interculturalidade 2024

21/02/2025



Como já é tradição, voltámos a celebrar o dia da Língua Materna com a Comunidade do Bangladesh do Porto, que se assinala a cada (21) vinte e um de fevereiro.

Pretende-se assim, celebrar a Língua Materna do Bangladesh, o Bengali, e simultaneamente prestar um tributo aos universitários assassinados, em Daca, quando se manifestavam de forma pacífica pela defesa da sua língua.

Neste sentido, e após uma Cerimónia Pública no Memorial dos Mártires da Língua Materna, situado na Rua Chã - Porto segue-se o Jantar da Língua Materna que decorreu no Batalha Centro de Cinema, que generosamente voltou a acolher esta iniciativa.

Como já vem sendo hábito, o Espaço t procura transformar esta noite, num momento de agradecimento e de celebração, com a atribuição da 6ª. edição do “Prémio Interculturalidade 2024”, que pretende distinguir as personalidades/entidades que em Portugal mais tem feito, para a promoção e defesa dos valores dos Direitos Humanos e da Diversidade Cultural.

Os “Prémios Interculturalidade 2024” foram entregues numa cerimónia conduzida pela Apresentadora Maria João Costa, às seguintes personalidades/Entidades:

PRÉMIO INTERCULTURALIDADE 2024 - CATEGORIA JORNALISMO
Jornalistas Catarina Neves

PRÉMIO INTERCULTURALIDADE 2024 - CATEGORIA DESPORTO
Isaac Nader

PRÉMIO INTERCULTURALIDADE 2024 - CATEGORIA ENSINO E FORMAÇÃO
AESAS - Agrupamento de Escolas Alberto Sampaio
Diretor do Agrupamento de Escolas Alberto - João Manuel Esteves Dias de Andrade

PRÉMIO INTERCULTURALIDADE 2024 - CATEGORIA AJUDA HUMANITÁRIA

Banco Alimentar

Isabel Jonet

PRÉMIO PERSONALIDADE INTERCULTURALIDADE 2024 - CATEGORIA SOCIEDADE CIVIL

Nininho Vaz Maia

CIDADE INTERCULTURAL 2024

Câmara Municipal de Braga

PRÉMIO INTERCULTURALIDADE 2023 - CATEGORIA POLÍTICAS PÚBLICAS

António Vitorino

PRÉMIO MÉRITO INTERCULTURAL 2024

Fundação Francisco Manuel dos Santos

Presidente do Conselho de Administração - Gonçalo Saraiva Matias



Imagem 118 - Cerimónia do Dia Internacional da Língua materna - Homenagem aos Mártires



Imagem 119 - Cerimónia do Dia Internacional da Língua materna - Homenagem aos Mártires



Imagem 120 - Cerimónia dos Prémios Interculturalidade no Batalha Centro de Cinema



Imagem 121- Cerimónia dos Prémios Interculturalidade - Os Premiados



Imagem 122- Cerimónia dos Prémios Interculturalidade

Dia Internacional da Mulher - Mulheres Imigrantes em Portugal
08/03/2025



Imagem 123 - Palestra "Mulheres Imigrantes em Portugal"

Inauguração oficial da Casa do Mundo - O Porto Intercultural
13/06/2025



Imagem 124 - Palestra / Cerimónia “Abertura Oficial da Casa do Mundo - Porto Intercultural”



Imagem 125 e 126 - Palestra / Cerimónia “Abertura Oficial da Casa do Mundo - Porto Intercultural”

Arte, Criatividade e empreendedorismo - Imigrantes em Portugal
15/11/2025



Imagem 127 - Palestra "Arte, Criatividade e Empreendedorismo"

Passeios Interculturais:
Lisboa - Assembleia da República
24/11/2025



Imagem 128 - Passeio Intercultural a Lisboa - Assembleia da República

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitárias

Exposições
DALAI - Pedro Gomes
13/06/2025



Pedro Gomes – Dalai
Espelho Quebrado



13 JUNHO - 25 AGO
CASA DO MUNDO - PORTO INTERCULTURAL
Rua 8-Vila, 25 - Porto
www.espaçoart.com | @espaçoart

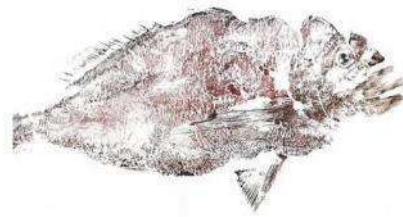


Imagem 129 - Inauguração da exposição de DALAI - Pedro Gomes

Vitaliia Karelina
15/11/2025



Vitaliia Karelina
GYOTAKU



15 NOV a 31 DEZ
CASA DO MUNDO – PORTO INTERCULTURAL
Rua de Viar 36 - Porto
www.espacoct.pt | oio@espacoct.pt



Imagem 130 - Inauguração da exposição de Vitaliia Karelina

Festa da Interculturalidade

Átrio da Estação de Metro da Casa da Música

04/10/2025



Imagem 131 - Festa da Interculturalidade

14.1 CCI - CONSELHO CONSULTIVO PARA A INTERCULTURALIDADE



Como vimos, o Espaço t tem vindo a dedicar-se à interculturalidade e à diversidade cultural, trabalhando com nacionais de países terceiros e residentes em Portugal, que através da Arte, nos dão a conhecer as suas tradições e costumes, de forma que possam estar melhor integrados em Portugal.

É neste âmbito que o Espaço t tem vindo a dinamizar o CCI - Conselho Consultivo Para a Interculturalidade, neste contexto realizou um conjunto de atividades em 2025, mobilizando o envolvimento de várias entidades parceiras e integrantes neste Conselho Consultivo.

MEMBROS DO CCI:

Allantantou Dance Company; Associação Código Simbólico; Associação dos Imigrantes Marroquinos ESSALAM; Associação Luso-Africana Ponto nos Is; Associação União Romani Portuguesa; Fundação MOA Portugal; Kalina - Associação dos Imigrantes de Leste; Associação Todos; Associação ConversaDesfilada; Comunidade do Bangladesh do Porto; Atlas Violeta Associação Cultural; ASI e JRS Portugal.

No âmbito de uma política colaborativa e de partilha com os nossos parceiros oriundos de diferentes nacionalidades, foram realizadas algumas atividades no âmbito do projeto “O Meu País no Teu- Espaço Intercultural”, sendo que destacamos:

Apoio Consular para imigrantes

No Meu País no Teu” - Espaço Intercultural, foram realizadas ações de informação e registo, dirigido a imigrantes, promovido por diferentes embaixadas e consulados (Marrocos e Bangladesh para imigrantes, sob a responsabilidade da Associação Essalam e a Comunidade do Bangladesh do Porto.

Aulas de apoio ao estudo e atividades artísticas para filhos de imigrantes

No mesmo espaço foram ainda realizadas aulas de apoio ao estudo e atividades artísticas dirigidas a crianças filhas de imigrantes oriundos de países de leste.

15. ESTÁGIOS CURRICULARES

No ano letivo 2024-2025, o Espaço T acolheu 28 estagiários provenientes de 12 instituições de ensino superior e profissional, distribuídos por diversas valências e projetos da associação. Os estágios abrangeram áreas como a Criminologia, a Psicologia Clínica, o Serviço Social, a Educação Social, as Ciências Políticas e a Animação, totalizando (7320) sete mil trezentos e vinte horas de estágio efetivamente realizadas.

A diversidade de proveniências académicas e de áreas de formação reflete a centralidade que o Espaço t assume enquanto campo de estágio de referência no domínio da intervenção social e comunitária. O acolhimento de estagiários constitui uma oportunidade de enriquecimento mútuo: para os estudantes, que desenvolvem competências profissionais em contexto real de intervenção; e para a organização, que beneficia de novas perspetivas e de contributos qualificados nos seus projetos.

Enquadramento

3.1. O Papel do Espaço T Enquanto Campo de Estágio

O Espaço T tem vindo a consolidar a sua presença como campo de estágio privilegiado para estudantes de ensino superior e profissional nas áreas das ciências sociais, da saúde mental e da intervenção comunitária. A associação assegura, em cada projeto e valência, a supervisão técnica dos estagiários por parte de profissionais especializados, garantindo condições de aprendizagem adequadas ao perfil formativo de cada estudante.

Os estágios são integrados nos projetos em curso do Espaço t, permitindo aos estagiários uma imersão real nos contextos de intervenção, no contacto direto com populações em situação de vulnerabilidade e na dinâmica organizacional de uma associação sem fins lucrativos de carácter social e comunitário.

3.2. Objetivos

- Proporcionar a estudantes de diversas áreas científicas um contexto real de desenvolvimento de competências profissionais em intervenção social e comunitária;
- Assegurar a supervisão técnica individualizada de cada estagiário, em articulação com as instituições de ensino;
- Integrar os estagiários nos projetos e equipas do Espaço T, promovendo o seu contributo efetivo para as atividades desenvolvidas;
- Diversificar as áreas de formação representadas nos estágios, enriquecendo a perspetiva multidisciplinar da organização;

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

- Cumprir os acordos e protocolos de estágio estabelecidos com cada instituição de ensino.

Caracterização dos Estágios

Visão Geral

| | |
|-----------------------------------|------------|
| Total de estagiários (ativos) | 28 |
| Total de horas realizadas | 7320 horas |
| Instituições de ensino envolvidas | 12 |
| Áreas de formação representadas | 11 |
| Estágios cancelados | 3 |

Distribuição por Projeto / Valência

A distribuição dos estagiários pelos diferentes projetos e valências do Espaço T reflete o alcance da organização e a diversidade dos seus contextos de intervenção. O projeto Cercar-te concentra o maior número de estagiários, seguido das valências DPA/3ª Cidade e Lagarteiro.

| Projeto / Valência | N.º de Estagiários | Total de Horas | % do Total |
|--------------------|--------------------|----------------|-------------|
| Cercar-te | 12 | 2960h | 44.4% |
| 3ª Cidade | 5 | 1330h | 18.5% |
| DPA/3ª Cidade | 3 | 1540h | 11.1% |
| Sede | 2 | 630h | 7.4% |
| Lagarteiro | 2 | 610h | 7.4% |
| Casa do Mundo | 2 | 150h | 7.4% |
| DCI | 2 | 100h | 3.7% |
| TOTAL | 28 | 7320h | 100% |

Distribuição por Instituição de Ensino

Os estagiários provêm de um conjunto diversificado de instituições de ensino superior e profissional, evidenciando a visibilidade do Espaço T como parceiro formativo no panorama académico da região do Porto.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

| Instituição | N.º de Estagiários | Total de Horas | Curso(s) |
|--|--------------------|----------------|---|
| Universidade Fernando Pessoa | 5 | 1230h | Psicologia da Justiça, Criminologia, Ciências Políticas |
| FDUP | 4 | 1300h | Criminologia |
| ISMAI | 3 | 750h | Psicologia Clínica Forense |
| ESEAVT | 2 | 380h | ADPA |
| Portucalense | 2 | 1200h | Psicologia Clínica |
| Universidade Lusófona | 2 | 630h | Serviço Social |
| ESE P. Porto | 2 | 800h | Educação Social |
| Escola Profissional de Tecnologia Psicossocial | 2 | 240h | Técnico de Apoio Psicossocial |
| Universidade Lusíada | 2 | 200h | Criminologia |
| FPCEU P | 1 | 340h | Mestrado Ciências da Educação |
| Escola Profissional A Árvore | 2 | 400h | Técnico de Animação 2D e 3D |
| IPMAIA | 1 | 150h | Educação Social |

Considerações Finais

O ano letivo 2024-2025 confirmou o Espaço t como um campo de estágio de referência no domínio da intervenção social e comunitária. A acolhimento de 28 estagiários, provenientes de 12 instituições de ensino e representando 11 áreas científicas distintas, traduz a capacidade da organização de integrar contributos diversificados nos seus projetos, ao mesmo tempo que assegura condições de aprendizagem e supervisão adequadas.

Com um total de (7620) sete mil seiscientos e vinte horas de estágio realizadas, a intervenção dos estagiários estendeu-se a seis projetos e valências do Espaço t reforçando a dimensão formativa da organização e a sua articulação com o sistema de ensino superior e profissional.

O Espaço T reafirma o seu compromisso com a qualidade do acolhimento e da supervisão de estagiários, reconhecendo neste processo uma oportunidade de enriquecimento organizacional e de contributo para a formação de profissionais comprometidos com a transformação social.

BALANÇO
E
DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADOS
2025

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

ESPAÇO T - ASSOC APOIO INTEGR SOCIAL COMUNIT

ESPAÇO T - ASSOC
APOIO INTEGR SOCIAL
COMUNIT

BALANÇO INDIVIDUAL DEZEMBRO 2025



Montantes expressos em EURO

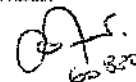
| RUBRICAS | NOTAS | EXERCÍCIOS | |
|--|-------|---------------------|---------------------|
| | | 2025 | 2024 |
| ATIVO | | | |
| Ativo não corrente: | | | |
| Ativos fixos tangíveis | | 759.340,31 | 778.102,47 |
| Propriedades de investimento | | | |
| Goodwill | | | |
| Ativos intangíveis | | | |
| Ativos biológicos | | | |
| Participações financeiras - método da equivalência patrimonial | | | |
| Outros investimentos financeiros | | | |
| Créditos a receber | | | |
| Ativos por impostos diferidos | | | |
| | | 759.340,31 | 778.102,47 |
| Ativo corrente: | | | |
| Inventários | | 14.736,23 | 28.398,45 |
| Ativos biológicos | | | |
| Clientes | | 11.353,62 | 16.800,00 |
| Estado e outros entes públicos | | | |
| Capital subscrito e não realizado | | | |
| Outras créditos a receber | | 1.322.964,99 | 882.384,08 |
| Diferimentos | | 7.569,58 | 7.569,58 |
| Ativos financeiros detidos para negociação | | | |
| Outros ativos financeiros | | | |
| Ativos não correntes detidos para venda | | | |
| Caixa e depósitos bancários | | 7.598,98 | 20.721,24 |
| | | 1.364.223,40 | 955.873,35 |
| | | | |
| Total do Ativo | | 2.123.563,71 | 1.733.975,82 |
| | | | |

Página 1 de 2

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

ESPAÇO T - ASSOC APOIO INTEGR SOCIAL COMUNIT

ESPAÇO T - ASSOC
APOIO INTEGR SOCIAL
COMUNIT



BALANÇO INDIVIDUAL DEZEMBRO 2025

| RUBRICAS | NOTAS | Montantes expressos em EURO | |
|--|-------|-----------------------------|---------------------|
| | | EXERCÍCIOS | |
| | | 2025 | 2024 |
| CAPITAL PRÓPRIO E PASSIVO | | | |
| Capital próprio: | | | |
| Capital subscrito | | 1.137,26 | 1.137,26 |
| Ações (quotas) próprias | | | |
| Outros instrumentos de capital próprio | | | |
| Prémios de emissão | | | |
| Reservas legais | | | |
| Outras reservas | | | |
| Resultados transitados | | 264.215,11 | 230.135,61 |
| Excedentes de revalorização | | 9.287,90 | 9.287,90 |
| Ajustamentos / Outras variações no capital próprio | | 450.987,17 | 464.192,21 |
| | | 725.627,44 | 704.752,98 |
| Resultado líquido do período | | 1.895,21 | 33.868,80 |
| | | 727.522,65 | 738.621,78 |
| Interesses que não controlam | | | |
| Total do capital próprio | | 727.522,65 | 738.621,78 |
| Passivo | | | |
| Passivo não corrente: | | | |
| Provisões | | | |
| Financiamentos obtidos | | 145.555,54 | 161.111,10 |
| Responsabilidades por benefícios pós-emprego | | | |
| Passivos por impostos diferidos | | | |
| Outras dívidas a pagar | | 15.696,59 | |
| | | 161.252,13 | 161.111,10 |
| Passivo corrente: | | | |
| Fornecedores | | 56.204,52 | 8.057,44 |
| Adiantamentos de clientes | | | |
| Estado e outros entes públicos | | 59.023,63 | 18.061,82 |
| Accionistas/sócios | | | |
| Financiamentos obtidos | | | |
| Outras dívidas a pagar | | 183.575,35 | 93.819,04 |
| Diferimentos | | 935.985,43 | 714.304,64 |
| Passivos financeiros detidos para negociação | | | |
| Outros passivos financeiros | | | |
| Passivos não correntes detidos para venda | | | |
| | | 1.234.788,93 | 834.242,94 |
| Total do passivo | | 1.396.041,06 | 995.354,04 |
| | | | |
| Total do Capital Próprio e do Passivo | | 2.123.563,71 | 1.733.975,82 |

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

ESPAÇO T - ASSOC APOIO INTEGR SOCIAL COMUNIT

ESPAÇO T - ASSOC
APOIO INTEGR SOCIAL
COMUNIT

DEMONSTRAÇÃO INDIVIDUAL DOS RESULTADOS POR NATUREZAS

De Janeiro até Dezembro

| RUBRICAS | NOTAS | Montantes expressos em EURO | |
|---|-------|-----------------------------|----------------------|
| | | EXERCÍCIOS | |
| | | 2025 | 2024 Ano Completo |
| RENDIMENTOS E GASTOS | | | |
| Vendas e serviços prestados | | 38 745,68 | 41 999,71 |
| Subsídios à exploração | | 1 109 448,66 | 956 435,68 |
| Ganhos/perdas imputados de subsidiárias, associadas e empreendimentos conjuntos | | | |
| Variação nos inventários da produção | | | |
| Trabalhos para a própria entidade | | | |
| Custo das mercadorias vendidas e das matérias consumidas | | (26 698,53) | (21 843,99) |
| Fornecimentos e serviços externos | | (645 673,97) | (587 402,49) |
| Gastos com o pessoal | | (551 351,90) | (517 068,12) |
| Imparidade de inventários (perdas/reversões) | | | |
| Imparidade de dívidas a receber (perdas/reversões) | | | |
| Provisões (aumentos/reduções) | | | |
| Imparidade de investimentos não depreciáveis/amortizáveis (perdas/reversões) | | | |
| Aumentos/reduções de justo valor | | | |
| Outros rendimentos | | 104 867,49 | 193 627,20 |
| Outros gastos | | (,34) | (385,43) |
| Resultados antes de depreciações, gastos de financiamento e impostos | | 29 337,09 | 65 362,56 |
| Gastos/reversões de depreciação e de amortização | | (18 762,16) | (18 859,07) |
| Imparidade de investimentos depreciáveis/amortizáveis (perdas/reversões) | | | |
| Resultado operacional (antes de gastos de financiamento e impostos) | | 10 574,93 | 46 503,49 |
| Juros e rendimentos similares obtidos | | | |
| Juros e gastos similares suportados | | (8 679,72) | (12 624,49) |
| Resultado antes de impostos | | 1 895,21 | 33 879,00 |
| Imposto sobre o rendimento do período | | | |
| Resultado líquido do período | | 1 895,21 | 33 879,00 |
| Resultado das actividades descontinuadas (líquido de impostos) incluído no RL Exercício | | | |
| Resultado líquido do período atribuível a: * | | | |
| Detentores do capital da empresa-mãe | | | |
| Interesses que não controlam | | | |
| Resultado por acção básico | | | |

* - Esta informação apenas será fornecida no caso de contas consolidadas

António Furtado
60850
20.04.2026

Introdução

O anexo visa complementar a informação financeira apresentada noutras demonstrações financeiras, divulgando as bases de preparação e políticas contabilísticas adotadas e outras divulgações exigidas pelas Normas de Contabilidade e Relato Financeiro para as Entidades do Sector Não Lucrativo (ESNL).

O presente documento não constitui um formulário relativo às notas do Anexo, mas tão só uma compilação das divulgações exigidas nos diversos capítulos que integram a NCRL-ESNL.

Toda a informação de carácter financeiro está expressa em EUROS.

1 - Identificação da entidade

1.1 - Designação da entidade

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitária, IPSS, com sede na Rua de Vilar, n.º 54 e 54A, 4050-625 Porto, NIF 503532479, foi registada como IPSS na Direção Geral da Segurança Social, com inscrição no Livro 1 das Instituições com fins de saúde, sob o n.º 1/98, a fls. 132, em 4 de Junho de 1996.

Fiscalmente, encontra-se isenta de IRC nos termos do n.º 2 do art.º 9º do respetivo código, por despacho conjunto em 25 de Fevereiro de 1999, constante do Diário da República n.º 79 III Série de 5 de Abril de 1999.

1.2 - Natureza da atividade

O Espaço t é uma Instituição de solidariedade social que tem como principal objetivo promover a integração de indivíduos utilizando a arte como processo terapêutico.

O seu trabalho baseia-se no enquadramento do indivíduo em atividades artístico-culturais e/ou formativas (fotografia, pintura, sensibilização para o desenho e pintura, jornalismo, teatro, dramaturgia, expressão corporal, canto, experimentação musical, musicoterapia, estúdio vocal, tai-chi-chuan, educação física, informática) de modo a estimular as capacidades expressivas e desenvolver o investimento em si próprio, desenvolvendo a autoestima, e apoiando a (re)integração na vida ativa e profissional.

2 - Referencial contabilístico de preparação das demonstrações financeiras

2.1- Referencial contabilístico adotado

As demonstrações financeiras anexas foram preparadas de acordo com o disposto na Norma Contabilística e de Relato Financeiro para as Entidades do Sector Não Lucrativo (NCRF-ESNL), de acordo com o Decreto-Lei nº 36-A/2011 de 9 de Março, que integra o Sistema de Normalização Contabilística (SNC) aprovado pelo Decreto-Lei nº159/2009 de 13 de Julho.

3 - Principais políticas contabilísticas

As principais políticas contabilísticas aplicadas na elaboração das demonstrações financeiras da entidade são as que abaixo se descrevem, tendo sido consistentemente aplicadas aos exercícios apresentados salvo indicação contrária.

As demonstrações financeiras foram preparadas com base nos pressupostos contabilísticos fundamentais: continuidade, consistência e acréscimo.

A prudência, a substância sobre a forma e a materialidade orientaram a escolha e a aplicação de políticas contabilísticas.

3.1 - Bases de mensuração usadas na preparação das demonstrações financeiras:

As demonstrações financeiras foram preparadas tendo por base o modelo do custo e os seguintes pressupostos: continuidade, regime de acréscimo (periodização económica), consistência na apresentação, materialidade e agregação, não compensação e informação comparável.

Ativos fixos tangíveis

Os Ativos fixos tangíveis adquiridos até 1 de Janeiro de 2011 encontram-se registados ao seu custo de aquisição de acordo com os princípios contabilísticos geralmente aceites em Portugal até àquela data, deduzido das amortizações acumuladas.

Os Ativos fixos tangíveis adquiridos após aquela data encontram-se registados ao custo de aquisição, deduzido das correspondentes depreciações.

As depreciações são calculadas, após a data em que os bens estejam disponíveis para serem utilizados, pelo método da linha reta em conformidade com o período de vida útil estimado para cada grupo de bens.

As despesas de conservação e reparação que não aumentem a vida útil dos Ativos nem resultem em benfeitorias ou melhorias significativas nos elementos dos Ativos fixos tangíveis são registadas como gastos do exercício em que ocorrem.

As mais-valias resultantes da venda do Ativo fixo tangível são determinadas como a diferença entre o preço de venda e o valor líquido contabilístico na data de alienação, sendo registadas na demonstração dos resultados nas rubricas - Outros rendimentos e ganhos.

Inventários

Os inventários encontram-se valorizados de acordo com os seguintes critérios:

As mercadorias são valorizadas ao custo de aquisição;

As mercadorias, angariadas através de donativos em espécie, são valorizadas ao custo aproximado de mercado, dado que não há um custo efetivo de aquisição;

Os produtos acabados são valorizados ao custo de produção (subcontrato).

Rédito

O rédito é valorizado pelo justo valor da contraprestação recebida ou a receber.

O rédito proveniente das prestações de serviços é reconhecido, líquido de impostos, pelo justo valor do montante a receber.

Subsídios e apoios do governo

Os subsídios governamentais, são reconhecidos quando existe segurança de que sejam recebidos e cumpridas as condições exigidas para a sua concessão.

Os subsídios à exploração são reconhecidos na demonstração dos resultados na parte proporcional dos gastos suportados.

Os subsídios ao investimento não reembolsáveis para financiamento de Ativos tangíveis e intangíveis são registados no Capital próprio e reconhecidos na demonstração dos resultados, proporcionalmente às depreciações/amortizações respetivas dos Ativos subsidiados.

3.3 - Principais pressupostos relativos ao futuro

As demonstrações financeiras foram preparadas no pressuposto da continuidade das operações, a partir dos livros e registos contabilísticos da entidade.

As perspetivas existentes para o futuro e para a continuidade das operações baseiam-se no conhecimento e acontecimentos passados. Não se prevê, num horizonte temporal de curto /médio prazo qualquer alteração, legislativa ou relacionada com a atividade exercida, que possa pôr em causa a validade dos pressupostos atuais não sendo por isso expectável que se verifiquem ajustamentos materialmente relevantes nas quantias escrituradas dos Ativos e passivos no próximo período de relato.

3.4 - Principais fontes de incerteza das estimativas

As estimativas são baseadas no melhor conhecimento existente em cada momento e nas ações que se planeiam realizar, sendo periodicamente revistas com base na informação disponível. As alterações nos factos e circunstâncias podem conduzir à revisão das estimativas, pelo que os resultados reais futuros poderão diferir daquelas estimativas.

4 - Fluxos de caixa

4.1 - Não existem, em 31 de Dezembro de 2025 e de 2024, caixa e equivalentes de caixa não disponíveis para uso.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

4.2 - Desagregação dos valores inscritos na rubrica de caixa e em depósitos à ordem:

CAIXA E EQUIVALENTES DE CAIXA

| RUBRICAS | 2025 | 2024 |
|--------------------------------------|-------------------|--------------------|
| Caixa Sede | 448,75 € | 401,74 € |
| Caixa Trofa | 81,23 € | 1 269,26 € |
| Caixa Cesfor | 48,97 € | 71,88 € |
| Caixa Escolhas | 210,59 € | 50,25 € |
| Caixa Lagarteiro | - € | 61,55 € |
| Caixa Loja Felicidade | - € | - € |
| Caixa | 789,54 € | 1 854,68 € |
| Depósitos à ordem | 4 818,57 € | 21 507,81 € |
| Outros depósitos bancários | | - € |
| Total de réditos reconhecidos | 5 608,11 € | 23 362,49 € |

5 - Ativos fixos tangíveis

5.1 - Divulgações sobre Ativos fixos tangíveis:

a) Bases de mensuração usados: os Ativos fixos tangíveis adquiridos até 1 de janeiro de 2011 encontram-se registados ao seu custo de aquisição de acordo com os princípios contabilísticos geralmente aceites em Portugal até àquela data, deduzido das amortizações acumuladas. Os Ativos fixos tangíveis adquiridos após aquela data encontram-se registados ao custo de aquisição, deduzido das correspondentes depreciações.

b) Métodos de depreciação: as depreciações são calculadas, após a data em que os bens estejam disponíveis para serem utilizados, pelo método da linha reta em conformidade com o período de vida útil estimado para cada grupo de bens.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

c) Vidas úteis ou as taxas de depreciação usadas: os Ativos fixos tangíveis são depreciados de acordo com os seguintes períodos de vida útil esperada dos bens:

| ATIVOS FIXOS TANGÍVEIS | VIDA ÚTIL |
|--------------------------------|------------|
| Edifícios e outras construções | 50 anos |
| Equipamento básico | 6 anos |
| Equipamento administrativo | 3 a 8 anos |

d) Depreciações acumuladas no final do exercício:

| DESCRIÇÃO | EDIFÍCIOS E OUTRAS CONSTRUÇÕES | EQUIPAMENTO BÁSICO | EQUIPAMENTO TRANSPORTE | EQUIPAMENTO ADMINISTRATIVO | OUTROS AFT | TOTAL |
|---------------------------------------|--------------------------------|---------------------|------------------------|----------------------------|-------------------|---------------------|
| Depreciações acumuladas iniciais | 297 729,48 € | 109 540,29 € | 35 632,40 € | 207 595,12 € | 4 654,81 € | 655 152,10 € |
| Drepreciações | 15 525,40 € | - € | 2 570,40 € | 666,36 € | - € | 18 762,16 € |
| Alienações | - € | - € | - € | - € | - € | - € |
| Abates | - € | - € | - € | - € | - € | - € |
| Correcções | - € | - € | - € | - € | - € | - € |
| Depreciações acumuladas finais | 313 254,88 € | 109 540,29 € | 38 202,80 € | 208 261,48 € | 4 654,81 € | 673 914,26 € |

e) Reconciliação da quantia escriturada no início e no fim do período mostrando as adições, as revalorizações, as alienações, os Ativos classificados como detidos para venda, as amortizações, as perdas de imparidade e suas reversões e outras alterações, de acordo com o seguinte quadro.

Atendendo à definição de ativo por impostos diferidos, ao referido no artigo 52.º do CIRC, assim como no n.º 25 da NCRF 25 - Impostos sobre o Rendimento, não foi reconhecido no período qualquer ativo por impostos diferidos, na medida em que não é provável que exista um lucro tributável relativamente ao qual a diferença temporária dedutível possa ser usada. Acresce ainda que esta diferença não é relativa ao reconhecimento inicial de um ativo ou passivo numa transação que não seja uma concentração de atividades empresariais e que, no momento da transação, não afeta o lucro contabilístico nem o lucro tributável.

6 - Rédito

6.1 - Políticas contabilísticas adotadas para o reconhecimento do rédito incluindo os métodos adotados para determinar a fase de acabamento de transações que envolvem a prestação de serviços.

O rédito é valorizado pelo justo valor da contraprestação recebida ou a receber.

O rédito proveniente das prestações de serviços é reconhecido, líquido de impostos, pelo justo valor do montante a receber.

6.2 - Quantia de cada categoria significativa de rédito reconhecida durante o período.

Relativamente ao Mercado de Vilar, evento realizado 5 vezes no ano, onde se vendem bens doados por vários parceiros, com o objetivo de gerar receitas para a Instituição, apenas foi possível concretizar 4 mas já com horários completos. Daqui resultou um aumento nas vendas de bens.

As Mensalidades dos utentes, face ao ano anterior, já registaram um ligeiro aumento de recebimentos.

As Quotas e Joias mantiveram os mesmos valores do período homólogo.

Quanto às Parcerias em Projetos, a rubrica inclui a manutenção da parceria com a Domus Social através do projeto “Galerias Comunitárias”. Em 2025, a parceria continuou, já com a retoma das atividades, o que gerou um ligeiro acréscimo de proveitos.

Os réditos reconhecidos no exercício findo a 31 de Dezembro de 2025 e de 2024, apresentam a seguinte decomposição:

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

RÉDITOS RECONHECIDOS NO PERÍODO

| RUBRICAS | 2025 | 2024 | var % |
|--------------------------------------|--------------------|--------------------|-------------|
| Vendas loja | 4 097,10 € | 4 198,53 € | -2% |
| Vendas mercado Vilar | 28 286,08 € | 33 338,15 € | -18% |
| Vendas | 32 383,18 € | 37 536,68 € | -16% |
| Aluguer de Espaços | - € | € | - |
| Mensalidades dos Utilizadores | 1 940,00 € | 2 460,00 € | -27% |
| Quotas e Joias | 1 862,50 € | 1 304,86 € | 30% |
| Parcerias em Projetos | | € | - |
| Consultas de Psicologia | 495,00 € | 285,00 € | 42% |
| Outras prestações de serviços | 2 065,00 € | 413,17 € | 80% |
| Prestações de serviços | 6 362,50 € | € 4 463,03 | 30% |
| Total de réditos reconhecidos | 38 745,68 € | 41 999,71 € | -8% |

7 - Subsídios do Governo e apoios do Governo

7.1 - Política contabilística adotada para os subsídios do Governo, incluindo os métodos de apresentação adotados nas demonstrações financeiras.

Os subsídios governamentais, são reconhecidos quando existe segurança de que sejam recebidos e cumpridas as condições exigidas para a sua concessão.

Os subsídios à exploração são reconhecidos na demonstração dos resultados na parte proporcional dos gastos suportados.

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Os subsídios ao investimento não reembolsáveis para financiamento de Ativos tangíveis e intangíveis são registados no Capital Próprio e reconhecidos na demonstração dos resultados, proporcionalmente às depreciações/amortizações respetivas dos Ativos subsidiados.

7.2 - Natureza e extensão dos subsídios do Governo reconhecidos nas demonstrações financeiras e indicação de outras formas de apoio do Governo de que diretamente se beneficiou.

Detalha-se em seguida os subsídios obtidos de entidades governamentais e outras entidades, bem como donativos e prémios obtidos de particulares e empresas, reconhecidos como proveitos no exercício.

| RUBRICAS | PERÍODOS | | VAR% |
|---|---------------------|---------------------|-------------|
| | 2025 | 2024 | |
| C.R.S.S Segurança Social - Subvenção mensal | 244 194,12 € | 228 834,48 € | 7% |
| C.R.S.S | 244 194,12 € | 228 834,48 € | 7% |
| Programa Escolhas | 107 239,92 € | 107 239,92 € | 0% |
| AFIRMA-TE JÁ - N-04 -NEET EM MOVIMENTOS | 6 125,01 € | € | - |
| IPDJ | 113 364,93 € | 107 239,92 € | 6% |
| PESSOAS -FSE +01853900 (CURSO EFA) | 14 814,50 € | € | - |
| GALERIAS COMUNITÁRIAS +10+1 | 43 439,28 € | € | - |
| POISE /Portugal 2030 | 58 253,78 € | € | - |
| Aprendizagem | 69 242,40 € | 113 355,58 € | -39% |
| Estágios Profissionais/Apoio ao Emprego | 9 702,44 € | 12 995,88 € | -25% |
| Emprego + Digital | - € | 20 291,04 € | - |
| IEFP | 78 944,84 € | 146 642,50 € | -46% |

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

| | | | |
|---|-----------------------|-----------------------|-------------|
| Município do Porto | 16 800,00 € | 16 800,00 € | 0% |
| ACM - Programa Refugiados | 91 666,63 € | 80 384,15 € | 14% |
| Ministério de Saúde - Programa Bairros Saudáveis | - € | 15 416,63 € | -100% |
| Fundação Belmiro de Azevedo | 288 673,20 € | 206 454,60 € | 28% |
| FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN | 50 000,04 € | 50 000,04 € | 0% |
| Modelo continente Hipermercados | - € | 16 666,68 € | -100% |
| União de freguesia De Massarelos | 21 008,32 € | 39 086,91 € | -46% |
| Pró-Infância | 55 137,96 € | 37 959,77 € | 31% |
| Fundação "La Caixa " BPI Capacitar - Casa do Mundo | 43 160,04 € | € | - |
| JB Fernandes Memorial Trust I | 48 244,80 € | € | - |
| OUTROS | 8 146,56 € | 9 450,00 € | -14% |
| | 636 042,59 € | 472 218,78 € | 35% |
| Subsídios à exploração | 1 130 800,26 € | 954 935,68 € | 18% |
| Donativos em numerário | 47 686,74 € | 70 333,84 € | -47% |
| Donativos em espécie | 35 829,15 € | 26 177,68 € | 27% |
| Donativos | 83 515,89 € | 96 511,52 € | -13% |
| Total de subsídios a exploração, donativos e Prémios | 1 201 111,11 € | 1 051 447,20 € | 12% |

A subvenção atribuída pela Segurança Social registou um aumento de 7% face ao ano de 2024. Este acréscimo permitiu assegurar um maior equilíbrio entre os proveitos e os custos incorridos anualmente com a comunidade de inserção.

Relativamente ao Programa Escolhas, verifica-se que, face a 2024, o valor se mantém inalterado em 2025, uma vez que o orçamento inicial previa a atribuição de um montante anual fixo por projeto. Importa referir que a 9.ª geração do Programa Escolhas teve início em outubro de 2023,

com um orçamento global de 309.349,32€, dos quais 229.800,00€ são financiados pelo Programa e 79.549,32€ correspondem à contribuição do Espaço T. O consórcio passou igualmente a assegurar uma parte dos custos, conforme previsto desde 2023. A execução do projeto encontra-se prevista até setembro de 2026, sendo os projetos considerados sustentáveis e com elevado potencial de impacto.

O projeto “NEET em Movimento”, promovido pelo Espaço T e financiado pelo IPDJ, tem como objetivo apoiar jovens NEET na construção de percursos de vida mais estáveis, promovendo competências pessoais, sociais, emocionais e profissionais. O financiamento aprovado é de 105.000,00€, para um período de 30 meses, com início em agosto de 2025 e término em janeiro de 2028.

Relativamente ao POISE - Programa Operacional Inclusão Social e Emprego / Portugal 2030 deram início a dois novos projetos, como:

Curso EFA - PESSOAS - FSE+01853900: Este projeto visa a realização de dois cursos EFA de dupla certificação, equivalentes ao 12.º ano, destinados a adultos desempregados, nas áreas de Comércio e Apoio Familiar e à Comunidade. Pretende-se, desta forma, elevar os níveis de qualificação escolar e profissional, promovendo a empregabilidade através de uma abordagem integrada de educação e formação. O projeto foi aprovado em 2025, com duração de 27 meses e término previsto para 2027. O financiamento atribuído ascende a 465.981,28€, correspondente a uma taxa de financiamento de 99%. O projeto tem como meta atingir os indicadores EESO22, EEPO032 e EESR24, com valores de 40, 40 e 70%, respetivamente.

Galerias comunitárias +10+1 - Depois da criação e implementação do projeto “Galerias Comunitárias” de 2019 a 2023, o projeto “Galerias Comunitárias +10+1” tem como objetivo replicar e crescer, para outros 10 novos bairros sociais, para além da criação de 10 novas galerias comunitárias e de um Fórum Cultural, envolvendo um grupo de crianças e jovens em situação de risco de exclusão social, capacitando-os para conceber e executar programas criativos que promovam o desenvolvimento cultural e comunitário nos bairros sociais. O financiamento total é de 186.168,25€, dos quais 148.934,60€ correspondem a apoio público e 37.233,65€ a financiamento privado da Domus Social. O projeto teve início em junho de 2024 e termina em 2027.

No que respeita ao Instituto do Emprego e Formação Profissional (IEFP), a atividade manteve-se globalmente equilibrada, em particular no âmbito dos Cursos de Aprendizagem. Em 2025, encontra-se em funcionamento um curso, ajustado às necessidades identificadas pelo IEFP, permitindo aos formandos obter certificação escolar e profissional e facilitando a sua integração

no mercado de trabalho. Contudo, registou-se uma diminuição de 39% face a 2024, ano em que estavam em funcionamento dois cursos.

Relativamente ao projeto “Emprego + Digital”, também financiado pelo IEFP, este teve como objetivo a qualificação e requalificação digital de trabalhadores. Iniciado em junho de 2023, com um financiamento de 96.624,00€, permitiu a realização de diversos cursos modulares, tendo sido concluído em maio de 2024.

A nível do apoio ao emprego, neste momento temos dois processos: Contrato de apoio ao Emprego (Processo 001/EAAE/18) e Contrato de Inserção + (Processo 009/CEI+/25).

Os contratos celebrados, com apoio técnico e participação financeira do IEFP, possibilitam aos novos colaboradores, pessoas com deficiência e incapacidade e capacidade de trabalho reduzida, o exercício de funções que lhes permitem aumentar a sua autoestima, motivação e qualidade de vida, em regime de emprego apoiado e integrados na organização. O Espaço t celebrou um contrato sem termo com um colaborador com capacidade de trabalho reduzida em 2018, sendo este apoio renovado de 3 em 3 anos.

Para o primeiro processo, um trabalhador que, anualmente, teria um custo aproximado de 17217,74€, com este apoio, o Espaço t apenas tem um encargo de cerca 5 165,32€. Enquanto para o segundo, o apoio financiado pelo IEFP no ano 2025/2026 corresponde a 5016,00€. O custo total com esta nova colaboradora para um período de 12 meses aproximadamente corresponde a 8 280,00€, sendo que o Espaço T tem apenas um encargo aproximado de 3 264,00€.

O projeto “Mediadores Interculturais”, apoiado pelo Município do Porto, manteve-se estável face ao ano anterior, tendo sido concluído no final de 2025. O valor total orçamentado foi de 60.000,00€ para um período de três anos.

Relativamente ao Programa Bairros Saudáveis, financiado pelo Ministério da Saúde, foi apurado um montante final de 15.416,63€. Apesar de o projeto “Crescer Saudável” ter sido concluído em 2023, o saldo final foi aprovado em 2024, não havendo reflexo financeiro em 2025.

A parceria com o ACM - Alto Comissariado para as Migrações tem tido como objetivo de acolher e integrar requerentes e beneficiários de proteção internacional, recolocados, reinstalados e retomados, o Espaço t estabeleceu uma parceria com o Alto Comissariado para as Migrações. O presente Protocolo tem como objetivo a cooperação entre as Partes no plano de acolhimento e de integração de famílias refugiadas, oriundas de países em conflito, com a duração de 12 a 18 meses. Na atualidade temos 5 famílias oriundas de Iraque, Somália, Líbia Sudão e Síria, dentro das quais duas famílias terminam o programa de acolhimento em dezembro do ano 2025 e uma

em janeiro do ano 2026. A nível de proveitos tivemos um aumento de 14% face ao período homólogo, devido ao acolhimento de novas famílias no ano 2025.

O apoio da Fundação Belmiro de Azevedo foi reforçado ao nível da proximidade aos Seniores, com 2 programas de combate ao isolamento da 3.ª idade. O projeto Terceira (C)idade = Felicidade é uma parceria com os Médicos do Mundo, sendo que o projeto Brigadas é apenas dinamizado pelo Espaço t. Visam a promoção da saúde e de práticas artísticas como forma de inclusão e diminuição do isolamento, com vista a uma vida saudável e ativa. Soma-se o projeto FBA - Rugby que também é financiado pelo FBA. Relativamente aos 3 projetos financiados apresentamos um aumento de 28%, uma vez que os 3 projetos deram continuidade e foram renovados para o seguinte ano.

No âmbito da Fundação Calouste Gulbenkian, destaca-se o projeto “Reconstruir Melhor - Saúde Mental”, com financiamento de 100.000,00€ e duração de 15 meses, concluído em maio de 2023. Posteriormente, foi aprovado o projeto “Galerias Comunitárias - Arte & Crianças em Ação”, igualmente financiado em 100.000,00€, com um reforço de 19.150,00€ da Fundação Domus Social. Este projeto mantém-se em execução, não se registando variações relevantes face ao período anterior.

O Programa Pro-infância da Fundação “la Caixa” tem como objetivo promover o desenvolvimento integral das crianças e jovens e suas famílias que se encontrem em situação de pobreza e responsabilidade social. Face ao ano anterior este projeto teve um aumento 31% decorrente da aprovação de nova candidatura e renovação para o ano letivo 2025/2026. O financiamento aprovado é de 55.138,00€, com término previsto para julho de 2026.

O projeto “BPI Capacitar - Casa do Mundo” visa a inclusão de população migrante e refugiada através de ações de capacitação, formação e apoio ao emprego. O financiamento aprovado é de 43.160,00€, com execução entre novembro de 2024 e março de 2026.

No âmbito do apoio JB Fernandes Memorial Trust I, foi atribuído um financiamento de 50.000,00 USD (equivalente a 48.244,85€) para 2025, destinado à capacitação de 40 jovens para um período de 12 meses.

Finalmente, relativamente aos donativos em numerário tivemos um decréscimo de 47% face ao ano anterior, que está relacionado com prémios e apoios financiados por várias entidades, assim como particulares. Quanto aos donativos em espécie tivemos um aumento de 27% em comparação ao ano anterior.

No âmbito dos acordos de colaboração com a União de Freguesia Lordelo de Massarelos tendo com objeto a “Requalificação da Casa da Felicidade”, o valor reconhecido em 2025 corresponde

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

a 21 008,32€. Alguns dos projetos não deram continuidade no ano de 2025, uma vez que não houve uma abertura de novas candidaturas, como é o caso do projeto financiado pelo Ministério de Saúde, denominado Programa Bairros Saudáveis. De uma forma geral no ano 2025, tivemos um aumento de 12%, impulsionado pela aprovação de novos projetos.

8 - Gastos com Pessoal

Em 2025 e 2024, a rubrica de Gastos com Pessoal da Demonstração dos Resultados, detalha-se como segue:

| RUBRICAS | 2025 | 2024 | var % |
|---------------------------|--------------|--------------|-------|
| Remunerações e Encargos | 526 360,68 € | 491 352,37 € | 7% |
| Indemnizações | € - | € - | |
| Seguro Acidentes Trabalho | 4 794,99 € | 7 065,75 € | -32% |
| Outros gastos com pessoal | 20 196,23 € | 18 650,00 € | 8% |

Os custos com pessoal sofreram um considerável acréscimo resultado do aumento da atividade, fruto dos novos projetos. O número médio de funcionários subiu de 24 para 30.

9 - Gastos Financeiros

| RUBRICAS | 2025 | 2024 | var % |
|---------------------------------|------------|-------------|----------|
| Juros de Financiamentos obtidos | 5 313,83 € | 10 203,18 € | -0,92012 |
| Juros de mora | - € | 225,79 € | - |
| Juros de Apoios | - € | 139,95 € | - |
| Juros compensatórios | - € | € | - |
| Outros | - € | 139,95 € | - |

Relativamente aos encargos financeiros houve um decréscimo face ao ano 2024, a redução deve-se ao facto da diminuição da dívida.

10 - Acontecimentos após data de Balanço

Não são conhecidos à data quaisquer eventos subsequentes, com impacto significativo nas Demonstrações Financeiras de 31 de Dezembro de 2025.

Após o encerramento do período, e até à elaboração do presente anexo, não se registaram outros factos suscetíveis de modificar a situação relevada nas contas.

ANEXOS

INDICE DE GRÁFICOS

INDICE DE IMAGENS

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

INDICE DE GRÁFICOS

- Gráfico 1 - Comparação de 2024/2025 do número total de novos beneficiários no DPA
- Gráfico 2 - Comparação de 2024/2025 relativo à variável gênero no DPA
- Gráfico 3 - Números de inscritos/as, por faixa etária no DPA, em 2025
- Gráfico 4 - Números de inscritos/as, por estado civil no DPA, em 2025, comparativamente a 2024
- Gráfico 5 - Números de inscritos/as, por escolaridade no DPA, em 2025, comparativamente a 2024
- Gráfico 6 - Comparação do número de novos beneficiários inscritos por Localidade entre 2024 e 2025 no DPA
- Gráfico 7 - Comparação 2024 e 2025 entre o número de novos beneficiários inscritos no DPA, por situação biopsicossocial
- Gráfico 8 - Comparação 2024 e 2025 entre o número de novos beneficiários inscritos no DPA, forma de chegada a Instituição
- Gráfico 9 - Comparação 2024 e 2025 entre o número de novos beneficiários inscritos no DPA, por escalão
- Gráfico 10 - Comparação número de novos beneficiários inscritos/as 2024/2025 no DPA, por situação socioprofissional
- Gráfico 11 - Comparação do número de beneficiários que frequentou as atividades/ateliês inscritos em 2025 e inscritos em anos anteriores
- Gráfico 12 - Total de alunos/as que frequentou inscritos em anos anteriores e novos inscritos em atividades/ateliês
- Gráfico 13 - Nº utentes que frequentaram as atividades promovidas pelo DPA, em 2025
- Gráfico 14 - Número de utentes que frequentaram ateliês de teatro em 2025
- Gráfico 15 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de Movimento
- Gráfico 16 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de artes visuais/expressão plástica
- Gráfico 17 - Número de beneficiários que frequentaram atividade de Expressão Musical
- Gráfico 18 - Número de beneficiários, por gênero, que frequentaram atividades socioeducativas
- Gráfico 19 - Número de beneficiários que frequentaram ateliês de dinâmicas e psicologia de Grupo
- Gráfico 20 - Número de beneficiários que frequentaram consulta psicologia
- Gráfico 21 - Número de beneficiários que recorreram ao DE, por gênero
- Gráfico 22 - Número de novos Inscritos no DE em 2025 por gênero
- Gráfico 23 - Número de novos Inscritos no DE em 2025 por idade/gênero
- Gráfico 24 - Número de novos Inscritos no DE em 2025 por situações associadas ao desemprego
- Gráfico 25 - Número de encaminhamentos por tipo de Apoio à integração no mercado de trabalho do DE em 2025
- Gráfico 26 - Número de beneficiários acompanhados pelo Serviço Social (SS), em 2025
- Gráfico 27 - Número de beneficiários acompanhados pelo SS, por gênero
- Gráfico 28 - Número de beneficiários acompanhados pelo SS, por faixa etária
- Gráfico 29 - Número de beneficiários acompanhados pelo SS, por área de residência
- Gráfico 30 - Número de beneficiários acompanhados, por resposta, pelo SS
- Gráfico 31 - Número de beneficiários por gênero
- Gráfico 32 - Número de beneficiários por faixa etária
- Gráfico 33 - Número de beneficiários por Localidade
- Gráfico 34 - Número de beneficiários por instituições de encaminhamento
- Gráfico 35 - Número de beneficiários por patologias
- Gráfico 36 - Número de beneficiários inscritos por regime de comparticipação
- Gráfico 37 - Número de beneficiários por habilitações Literárias
- Gráfico 38 - Atendimentos, Acompanhamentos e Encaminhamentos (2025)
- Gráfico 39 - Participação por Grupo Populacional (2025)
- Gráfico 40 - Sessões e Participantes (2025)
- Gráfico 41 - Reuniões internas e externas realizadas (2025)
- Gráfico 42 - Participantes NEET (2025)
- Gráfico 43 - Participação por Atividade (2025)
- Gráfico 44 - Participação por Atividade (2025)
- Gráfico 45 - Número de formados/as, por gênero
- Gráfico 46 - Número de formados/as, por gênero
- Gráfico 47 - Total Seguidores do Facebook
- Gráfico 48 - Número total de seguidores da Página do Facebook do Espaço t em 2025 por local/cidade
- Gráfico 49 - Número total de visualizações e variações no tempo na Página do Facebook do Espaço t em 2025
- Gráfico 50 - Seguidores do Instagram e visitas
- Gráfico 51 - Número total de visualizações e variações no tempo - Youtube do Espaço t em 2025
- Gráfico 52 - Frequência de notícias sobre o Espaço t em 2025
- Gráfico 53 - Notícia por tipo de media em 202

INDICE DE IMAGENS

- Imagem 1 - Grupo de Teatro Flôr de Lótus, parceria com C.C. Lobão e CERCÍ Gaia no Corpo Evento
- Imagem 2- Apresentação Grupo de Teatro a Metro no XXVII Corpo Evento
- Imagem 3 - Apresentação Grupo de teatro da Brigada ET no Hospital Pedro Hispano, no XVII Corpo Evento
- Imagem 4 -Grupo de Dança parceria com CACI do CIAD Santa Casa da Misericórdia, no XXVII Corpo Evento
- Imagem 5 - Apresentação do Ateliê Tai Chi, no XXVII Corpo Evento
- Imagem 6 - Apresentação do grupo de dança Corpo Criativo, no XXVII Corpo Evento
- Imagem 7 - Ateliê de loga
- Imagem 8 - Ateliê de Pintura e Desenho Brigada Hospital de S. João
- Imagem 9 - Ateliê de Pintura e Desenho
- Imagem 10 - Ateliê de Fotografia
- Imagem 11 - Ateliê de Cerâmica
- Imagem 12 - Ateliê de Experimentação Musical
- Imagem 13 - Halloween 2025 com grupo do TCI
- Imagem 14 - Festa de S. João
- Imagem 15- Participação dos alunos do Teatro Terapêutico desfile anual do carro elétrico
- Imagem 16 - Circo, Coliseu Porto AGEAS
- Imagem 17 - Atividade de Expressão Plástica
- Imagem 18 - Ateliê de Musicoterapia
- Imagem 19 - Atividade de Expressão Plástica
- Imagem 20 - Atividade de Teatro
- Imagem 21 - Atividade de Teatro
- Imagem 22 - Grupo teatro da Trofa no Corpo Evento 2025
- Imagem 23 - Família Refugiada acolhida pelo Espaço t
- Imagem 24 - Passeio TCI=F
- Imagem 25 e 26 - Ateliê de Manualidades
- Imagem 27 - Ateliê de Tai-Chi
- Imagem 28 e 29 - Ateliê de Experimentação Musical
- Imagem 30 e 31 - Passeio Cultural
- Imagem 32 - Passeio Cultural
- Imagem 33 - Ateliê de Teatro
- Imagem 34 - Ateliê de Teatro
- Imagem 35 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 36 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 37 - Ateliê de Música
- Imagem 38 - Ateliê de Música
- Imagem 39 - Ateliê de Yoga
- Imagem 40 - Ateliê de Teatro
- Imagem 41 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 42 - Ateliê de Yoga
- Imagem 43 - Ateliê de Yoga
- Imagem 44 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 45- Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 46 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 47 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 48- Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 49 - Ateliê de Yoga
- Imagem 50 - Ateliê de Tai Chi
- Imagem 51 - Ateliê de Tai Chi
- Imagem 52 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 53 - Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 54- Ateliê de Expressão Plástica
- Imagem 55 - Ateliê de Yoga
- Imagem 56 - Ateliê de Música
- Imagem 57 - Ateliê de Teatro
- Imagem 58 e 59 - Exposição no bairro de Ramalde
- Imagem 60 e 61- Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Lordelo

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

- Imagem 62 e 63 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro do Viso
Imagem 64 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro da Pasteleira
- Imagem 65 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro das Fontainhas
Imagem 66 e 67 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro do Lagarteiro
Imagem 68 e 69 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro do Cerco
Imagem 70 e 71 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Aldoar
Imagem 72 e 73 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Falcão
Imagem 74 e 75 - Exposição dos resultados dos trabalhos no bairro de Contumil / Montebello
Imagem 76 - Ateliês artísticos nos bairros
Imagem 77 - Ateliês artísticos nos bairros
Imagem 78 - Ateliês artísticos nos bairros
Imagem 79 - Foto tirada em atividade lúdica durante a festa de Natal de 2025, 4 formandos de TC 6
Imagem 80 - Fotografia de grupo, com os formandos/as que quiseram ser fotografados, no Natal 2025
Imagem 81 - Casa do Pinheiro Grande
Imagem 82 - Atividade com participantes no Projeto Cercar-te E9G
Imagem 83 - Presença na defesa da dissertação de Mestrado de Clara Sefair.
Imagem 84 - Visita à Fundação de Serralves, a convite da BRISA
Imagem 85 - Participação no Portugal Rugby Youth Festival, em Lisboa.
Imagem 86 - Exemplo de material de divulgação (Treino Regional sub14)
Imagem 87 - Apresentação da 6ª edição do programa Desporto no Bairro.
Imagem 88 - Alunos do projeto Cercar-te no Lagarteiro
Imagem 89 - Loja da Felicidade
Imagem 90 - Mercado de Vilar
Imagem 91 - “Corpo Evento 2025” no Auditório Almeida Garrett
Imagem 92 - “Corpo Evento 2025” no Auditório Almeida Garrett
Imagem 93- “Corpo Evento 2025” - Grupo de Tai Chi e Música Espaço t
Imagem 94 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Terapêutico
Imagem 95 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Aceno de Acenar
Imagem 96 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Experimentação Musical TCI=F
Imagem 97 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Experimentação Musical TCI=F
Imagem 98 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro Terapêutico Espaço t
Imagem 99 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Cercar-te no Lagarteiro
Imagem 100 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Tai Chi TCI=F
Imagem 101 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Ioga TCI=F
Imagem 102 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro Flor de Lotus
Imagem 103 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro Brigadas Espaço t - Hospital S. João
Imagem 104 - “Corpo Evento 2025” - Grupo de Teatro Espaço t - Teatro em Movimento
Imagem 105- “Corpo Evento 2025” - Grupo Teatro TCI=F
Imagem 106 - “Corpo Evento 2025” - Grupo Dança Espaço t
Imagem 107 - inauguração da Exposição “Metamorfose das Plantas”
Imagem 108 - Inauguração da Exposição “Temporalidades Ruderaias”
Imagem 109- Inauguração da Exposição “Raw”
Imagem 110 - inauguração da Exposição “Terra”
Imagem 111 - Galeria Inklusa
Imagem 112 e 113 - Mesas e Oradores do “Congresso Espaço t - 30 D’Amor”
Imagem 114 e 115 - Mesas e Oradores do “Congresso Espaço t - 30 D’Amor”
Imagem 116 e 117 - Mesas e Oradores do “Congresso Espaço t - 30 D’Amor”
Imagem 118 - Cerimónia do Dia Internacional da Língua materna - Homenagem aos Mártires
Imagem 119 - Cerimónia do Dia Internacional da Língua materna - Homenagem aos Mártires
Imagem 120- Cerimónia dos Prémios Interculturalidade no Batalha Centro de Cinema
Imagem 121- Cerimónia dos Prémios Interculturalidade - Os Premiados
Imagem 122 - Cerimónia dos Prémios Interculturalidade
Imagem 123 - Palestra “Mulheres Imigrantes em Portugal”
Imagem 124- Palestra / Cerimónia “Abertura Oficial da Casa do Mundo - Porto Intercultural”
Imagem 125 e 126 - Palestra / Cerimónia “Abertura Oficial da Casa do Mundo - Porto Intercultural”
Imagem 127- Palestra “Arte, Criatividade e Empreendedorismo”
Imagem 128 - Passeio Intercultural a Lisboa - Assembleia da República
Imagem 129 - Inauguração da exposição de DALAI - Pedro Gomes
Imagem 130 - Inauguração da exposição de Vitaliia Karelina
Imagem 131 - Festa da Interculturalidade

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitárias

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

Antes de terminar, gostaríamos de expressar o nosso agradecimento a todos/as os/as que conosco colaboraram no decurso deste exercício, e dos quais nos cumpre destacar:

↳ Os/As nossos/as utentes e fornecedores, pela preferência e confiança com que nos distinguiram;

↳ Todas as instituições que conosco colaboraram, pela forma sempre pronta com que se ofereceram a responderem às nossas solicitações;

↳ Os/as nossos/as sócios/as, pela confiança e ajuda que sempre nos dispensaram;

↳ Todos/as os /as colaboradores/as da Associação, pelo interesse e esforço colocado neste projeto.

Terminamos este Relatório expressando o nosso agradecimento a todos/as os/as que colaboraram com o Espaço t.

Porto, aos 31 de março de 2025

A Direção

Jorge Oliveira - Presidente

Domingos Almeida - Vice-Presidente

Tito Pereira - Tesoureiro

Mariana Pereira - Secretário

Cláudia Telles - Vogal

Relatório de Gestão e de Contas do Exercício de 2025

PARECER DO CONSELHO FISCAL

No exercício das atribuições estatutariamente lhe foram conferidas, o Conselho Fiscal do Espaço t - Associação Para Apoio à Integração social e Comunitária reuniu, na presente data e na sede social, com o objetivo de, entre outros, apreciar o Relatório de Gestão e Contas do Exercício de 2024 e, seguidamente, emitir parecer sobre o mesmo, dando assim cumprimento ao disposto na alínea c) do artigo 37.º dos Estatutos.

Analisando o referido documento foi o mesmo colocado à votação, tendo sido deliberado, por unanimidade dos membros do Conselho Fiscal presentes, dar um parecer favorável à sua Aprovação em Assembleia-geral.

Porto, aos 31 de março de 2025

Os Membros do Conselho Fiscal,

Carlos Brito

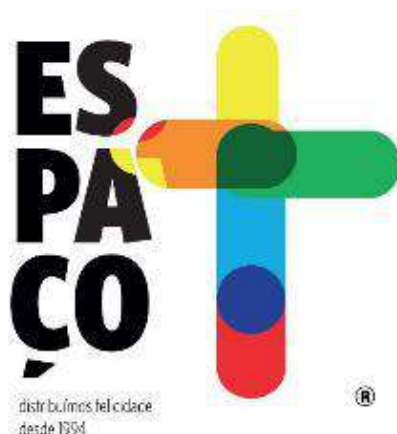
Presidente

Isabel Fidalgo

1.ª Vogal

Pedro Carvalho

2.ª Vogal



CASA DA FELICIDADE - SEDE DO ESPAÇO T

Rua do Vilar, n.º 54 A
4050-625 PORTO
T | 22 608 19 19
espacot@espacot.pt

CASA DO MUNDO - PORTO INTERCULTURAL

Rua do Vilar, n.º 56
4050-625 PORTO
T | 22 116 19 41
leonel.morais@espacot.pt

**CASA DO CONHECIMENTO
CESFOR - CENTRO DE EMPREENDEDORISMO SOCIAL E FORMAÇÃO**

Rua do Sol, n.º 14
4000-527 PORTO
T | 223 403 712
isabel.lago@espacot.pt

**CASA DO PINHEIRO GRANDE - PROJETO CERCAR-TE
PROGRAMA ESCOLHAS E8G**

Rua do Cerco do Porto Casa do Pinheiro Grande
4300 PORTO
T | 225 371 337
cercarte.e9g@espacot.pt

**CASA DOS SONHOS - PROJETO CERCAR-TE NO LAGARTEIRO
PROGRAMA ESCOLHAS E8G**

Rua Diogo Macedo, Bloco 7 Entrada 153
4300-159 PORTO
T | 229766447
cercartenolagarteiro.e9g@espacot.pt

A NOSSA CASA NA TROFA - DELEGAÇÃO DO ESPAÇO T DA TROFA

Rua Infante D. Henrique, 307
Edifícios Terraços do Infante
4785-185 TROFA
T | 252 416 336
domingos.mendes@espacot.pt

Espaço t - Associação para o Apoio à Integração Social e Comunitárias